

**СМОЛЕНСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
Вяземский социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних  
«ГАРМОНИЯ»**

☒ 215110, Смоленская обл., г. Вязьма, ул. 25 Октября, д.1-а      Т/ф (48131) 2 – 38 – 27; 4 – 21-35  
[centr\\_garmonia@mail.ru](mailto:centr_garmonia@mail.ru)

**ПРИНЯТА**

на заседании

методического совета

протокол от 09.12.2024 № 8

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом СОГБУ СРЦН

«Гармония»

от 09.01.2025 № 27

**ПРОГРАММА**

**по формированию способности к социальному взаимодействию,  
межполовой и межролевой коммуникации,  
по гармонизации эмоционально-личностной (аффективной)  
сферы и оптимизации когнитивных процессов  
у воспитанников с ТМНР с использованием оборудования  
сенсорной комнаты и комнаты песочной терапии**

**«Песочный город»**

Составитель:

Принцева О. И.,

педагог-психолог

## **Пояснительная записка.**

*Программа составлена для детей с нарушениями личностного развития легкой степени тяжести.*

Основными признаками детей с ТМНР при всех их клинических вариантах являются:

- недостаточное или полное отсутствие потребности в контактах с окружающими;
- отгороженность от внешнего мира;
- слабость эмоционального реагирования по отношению к близким, даже к матери, в определенных жизненных ситуациях аффективная блокада;
- неспособность дифференцировать свои эмоции и эмоции окружающих;
- недостаточная, либо повышенная реакция на зрительные или слуховые раздражители;
- неophobia (боязнь, опасение всего нового);
- однообразное поведение со склонностью к стереотипным движениям;
- разнообразные речевые и интеллектуальные нарушения.

Очень рано появляются страхи, которые могут быть диффузными, неконкретными, на уровне общей тревоги и беспокойства, и дифференцированными, когда ребенок боится определенных предметов и явлений, причем перечень объектов страха поистине бесконечен: зонты, шум электроприборов, мягкие игрушки, собаки, все белое, машины, подземные переходы и др. Страхи различны по своей природе. В одних случаях причина страха — повышенная чувствительность к звуковым, световым и другим сенсорным воздействиям: например, звук, не вызывающий у большинства людей неприятных ощущений, для ребенка с аутизмом может оказаться чрезмерно сильным, стать источником дискомфорта. В других случаях объект страха действительно является источником определенной опасности, но занимает слишком большое место в переживаниях ребенка, опасность как бы переоценивается. Такие страхи называют сверхценными, и они свойственны всем детям, но если при нормальном развитии страх постепенно изживается, занимает соответствующее реальности место, то при аутизме повторные взаимодействия с пугающим объектом не только не смягчают, но и усиливают страх, фиксируют его, делают стойким. И наконец, страх тоже может быть связан с реальным пугающим событием (например, в поликлинике сделали укол), но фиксируется только какой-то его элемент (белый цвет халата медсестры — «обидчицы»), который и становится предметом страха: ребенок боится всего белого. Общей особенностью страхов при РАС вне зависимости от их содержания и происхождения являются их сила, стойкость, трудная преодолимость.

Еще одной особенностью внутреннего мира детей с ТМНР являются аутистические фантазии. Их основные черты — оторванность от реальности, слабая, неполная и искаженная связь с окружающим. Эти отличающиеся стойкостью фантазии как бы замещают реальные переживания и впечатления, нередко отражают страхи ребенка, его сверхпристрастия и

сверхценные интересы, являются результатом осознания ребенком в той или иной мере своей несостоятельности, а иногда следствием нарушения сферы влечений и инстинктов.

Дети с умеренными нарушениями личностного развития отличаются выраженным недоразвитием мыслительной деятельности, препятствующим освоению предметных учебных знаний. Дети одного возраста характеризуются разной степенью выраженности интеллектуального снижения и психофизического развития. Наряду с нарушением базовых психических функций, памяти и мышления отмечается своеобразное нарушение всех структурных компонентов речи: фонетико-фонематического, лексического и грамматического. У них значительно затруднено формирование устной и письменной речи. Для них характерно ограниченное восприятие обращенной к ним речи и ее ситуативное понимание. Из-за плохого понимания обращенной к ним речи с трудом формируется соотнесение слова и предмета, слова и действия. При этом речь невнятная, косноязычная, малораспространенная, с аграмматизмами. Внимание обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью крайне неустойчивое, отличается низким уровнем продуктивности из-за быстрой истощаемости, отвлекаемости. Слабость активного внимания препятствует решению сложных задач познавательного содержания, формированию устойчивых учебных действий. Процесс запоминания является механическим, зрительно-моторная координация грубо нарушена.

Ввиду этого при обучении большей части данной категории детей используют разнообразные средства невербальной коммуникации, в частности песочную терапию, что позволяет в максимально короткие сроки установить конструктивный контакт с ребенком и вовлечь его в продуктивную деятельность.

**Цель программы «Песочный город»:** формирование способности к конструктивному социальному взаимодействию, межполовой и межролевой коммуникации; гармонизация эмоционально-личностной (аффективной) сферы и оптимизация когнитивных процессов.

#### **Задачи программы:**

- формирование конструктивного контакта с воспитанником в сочетании с формированием познавательного интереса;
- повышение психической активности ребенка в коммуникативной деятельности;
- определение целенаправленного предметно-ролевого взаимодействия педагога-психолога с воспитанником;
- развитие целенаправленных предметно-практических действий с предметами в процессе игровой деятельности;
- минимизация сенсорного и эмоционального дискомфорта;

- обучение ребенка более сложным формам социально-приемлемого поведения;
- обучение пониманию своих собственных чувств, распознавание эмоционального состояния другого человека;
- обучение вербальному и невербальному выражению своих желаний и чувств;
- развитие познавательных навыков (мышление, внимание, память, речь);
- развитие мелкой и крупной моторики.

Реализация поставленных задач осуществляется в рамках *индивидуальных занятий*. Продолжительность каждого занятия составляет 30 минут. Все занятия носят коррекционно-развивающий характер. Занятия рекомендуется проводить 1-2 раза в неделю.

### **Структура занятий:**

- 1 этап - приветствие, знакомство, настрой на занятие, установление контакта (5 минут);
- 2 этап - основная часть (15 минут);
- 3 этап – релаксация (5 минут);
- 4 этап - рефлексия (5 минут).

Деятельность по программе «Песочный город» направлена на профилактику возникновения эмоционального дискомфорта у детей в процессе продуктивной деятельности, создание благоприятной атмосферы, характеризующейся взаимным доверием и уважением, открытым и доброжелательным общением.

В результате у воспитанников сформируются минимальные необходимые для самореализации и жизни в обществе практических представления, умения и навыки, позволяющие достичь им максимально возможной самостоятельности и независимости в повседневной жизни. У них сформируется умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту и возможностям житейских задач; снизится тенденция к резким (часто беспричинным) перепадам настроения; сократится стереотипизация поведенческих и эмоциональных реакций.

Воспитанники успешно овладеют первоначальными (простейшими) навыками построения сюжетно-ролевого взаимодействия.

Содержание программы выстроено в определенной последовательности с учетом степени усложнения материала и возрастных особенностей воспитанников.

### **Тематика представленных занятий разнообразна, что предусматривает:**

- использование в работе различных авторских техник (арт-, игровая (кукло), сказка-, песочная и музыкальная терапия; визуализация; психогимнастика; телесно-ориентированные и релаксационные техники);
- использование игрового творческого потенциала;
- применение простой коммуникативной и частично сюжетно – ролевой игры;
- применение простых релаксационных техник.

### **Прогнозируемые результаты**

В ходе прохождения программы «Песочный город» воспитанник:

- освоит приемы альтернативной невербальной коммуникации;
- у воспитанника стабилизируется положительный эмоциональный фон;
- научится выполнять двухступенчатую инструкцию взрослого;
- у воспитанника стабилизируется уровень психофизического напряжения;
- научится выполнять целенаправленные действия с предметами в процессе заданной деятельности;
- расширит невербальный и, в ряде случаев, вербальный словарный запас;
- ознакомится с простыми способами выражения своих потребностей и настроения;
- улучшатся навыки мелкой и крупной моторики (движения станут более точными и плавными, сократятся мышечные зажимы).

### **Методологические принципы программы «Песочный город»:**

- целесообразность (направленность на ребенка, средства деятельности, авторитет педагога - психолога);
- продуктивность (уровень решения проблемы, качественное изменение первоначальной ситуации);
- оптимальность в выборе средств и методов работы;
- воспитательная ценность программы;
- рефлексия дидактических принципов (системность и последовательность; преемственность; прочность; личностный подход; сознательность и активность воспитанников; доступность при необходимой степени трудности; наглядность; связь теории и практики; комплексность; единство образовательной, воспитательной и развивающей функции; исследовательская позиция; партнерское общение; объективизация поведения);
- *Дополнительно:* действия «от простого к сложному», систематичность, доступность и регулярная повторяемость материала.

### **Методические рекомендации:**

- проводить занятия по программе могут психологи, педагоги – психологи, имеющие специальное образование;

- движения для психогимнастических (релаксационных танцевальных) упражнений педагог – психолог придумывает самостоятельно, основываясь на индивидуальных особенностях воспитанников;
- периодичность проведения занятий педагог – психолог определяет самостоятельно на основании индивидуальных личностных особенностей воспитанников;
- педагог – психолог может варьировать последовательность конспектов программы при ее реализации;
- помещение для занятий должно быть постоянным (одним и тем же на всех занятиях), светлым, просторным, легко проветриваемым. Стулья должны быть легко перемещаемыми и не соединяться друг с другом. В помещении не должно быть предметов, представляющих опасность для здоровья, а также отвлекающих внимание детей;
- наличие творческого компонента в деятельности педагога-психолога;
- любые задания должны предлагаться ребенку в наглядной форме;
- объяснения должны быть простыми, повторяющимися по несколько раз, с одной и той же последовательностью, одними и теми же выражениями;
- речевые инструкции должны предъявляться голосом разной громкости, с обращением особого внимания на тональность;
- после выполнения задания психолог должен обязательно обратить внимание ребенка на его успехи. Даже минимальная активность ребенка требует обязательного поощрения;
- цели и задачи занятий тождественны, поэтому в содержании конспектов достаточно указывать только целевую направленность занятия;
- *при необходимости (на усмотрение педагога-психолога) для закрепления положительно эффекта и для максимального достижения поставленных целей и задач каждое занятие (указано в тематическом планировании в разделе «количество часов») может быть повторено от 1 до 2 раз (при полном сохранении плана и содержания занятия).*
- *на этапе релаксации в рамках содержания программы следует использовать упражнения с применением оборудования сенсорной комнаты (интерактивный пол).*

**Тематическое планирование программы  
«Песочный город»**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятий</b>	<b>Всего часов</b>
1	Как тебя зовут	2
2	Знакомство с песочным городом	2
3	Знакомство с Песочным Королем	2-3
4	Страна Песочной Феи	2-3
5	Солнечный мальчик	2-3
6	Путешествие золотой рыбки	2-3
7	Колобок	2-3
8	Осень в песочной стране	2-3
9	Волшебный цветок	2-3
10	Страна чудес	2-3
11	Аленушка	2-3
12	Пироги пекла лисица	2-3
13	Сказка об умном мышонке	2-3

## **План-конспект занятия 1. «Как тебя зовут?»**

**Цель:** установить контакт с ребенком, формировать положительной мотивации к занятию, создавать оптимальные условия для полноценного взаимодействия воспитанника с педагогом-психологом.

### **Ход занятия**

#### **1 этап. Приветствие**

##### **Упражнение «Здравствуй»**

Педагог-психолог рассказывает воспитаннику о себе, о том, чем они будут заниматься; проводит мини-экскурсию по песочной комнате; знакомит с правилами поведения.

*Примечание:* по возможности, педагог-психолог старается узнать информацию о воспитаннике от него самого: имя, сколько лет, где учиться, с кем живет, как зовут маму/папу/брата или сестру, есть ли домашние животные и т.д.

#### **2 этап. Основная часть**

##### **Упражнение «Ручки»**

Ребенок располагается перед психологом. Психолог берет ребенка за руку и ритмично похлопывает своей рукой по руке ребенка, повторяя «Рука моя, рука твоя...». Если ребенок активно сопротивляется, отнимает свою руку, тогда психолог продолжает похлопывание себе. При согласии ребенка на контакт с помощью рук продолжается похлопывание руки психолога по руке ребенка по типу чередования и усложнения движений.

##### **Упражнение «Зеркало»**

Оборудование: зеркало

Педагог-психолог подводит воспитанника к зеркалу (в полный рост). Они вместе начинают рассматривать и изучать друг друга: части тела, одежда, показывая сначала их на себе, потом друг на друге.

#### **3 этап. Релаксация**

##### **Упражнение «Мини- диско»**

Педагог-психолог: Для того, чтобы нам с тобой покинуть песочный город, мы должны немного потанцевать.

Воспитанник совершает свободные танцевальные движения на фоне видеопроектора.

Фон – детская дискотека, при движении в зоне проекции, разлетаются разноцветные звездочки, звуковое сопровождение – заводная детская танцевальная песня.



#### **4 этап. Рефлексия**

Педагог-психолог с воспитанником подходят к зеркалу (при необходимости просто педагог-психолог подносит зеркало к воспитаннику), машут руками своему отражению в знак прощания; поворачиваются лицом друг к другу и снова машут друг другу в знак прощания; затем машут в знак прощания игрушкам и игровой комнате. Педагог-психолог говорит: «До свидания! До новых встреч» (во возможности воспитанник за ним повторяет.)

## **План-конспект занятия 2. «Знакомство с песочным городом»**

**Цель:** развитие тактильной чувствительности; формирование навыков позитивной коммуникации.

**Оборудование:** песочница - деревянный ящик, окрашенный в синий цвет; кинетический песок; музыкальные записи, интерактивный пол.

### **Ход занятия**

#### **1 этап. Приветствие**

Психолог приглашает воспитанника к песочнице. Они садятся на стулья вокруг «песочницы», прикрытой тканью.

Психолог: «Здравствуй, мой друг! Я очень рада видеть тебя. Мы с тобой сегодня начнем знакомство с волшебным городом. Он не обычный, а песочный. Но чтобы попасть в него нужно произнести волшебные слова и совершить специальный, волшебный ритуал.

#### **Ритуал «входа» в Песочный город:**

Звучит музыкальная композиция «Маленькая страна».

Психолог: «Чтобы попасть в Песочную страну, нужно встать вокруг песочницы и взяться за руки. Вытяни руки над песочницей ладонями вниз. Закрой, пожалуйста, глаза и произнеси за мной заклинание:

В ладошки наши посмотри,  
В них доброту, любовь найди  
Чтоб злодеев побеждать,  
Мало просто много знать  
Надо быть активным,  
Смелым, добрым, сильным  
А еще желательно  
Делать все внимательно!».

Психолог снимает ткань с песочницы.

Психолог: «Мы начинаем с вами путь по волшебной Песочной стране. Здесь пока еще ничего нет, но скоро ты станешь настоящим творцом и добрым волшебником, познакомишься с жителями этой прекрасной страны. Ты пока их не видишь, а знаешь почему? Они тебя еще боятся, не доверяют тебе. Ведь они не знают мы хорошие или злые, пришли творить хорошее или плохое.

Жители немножко за нами понаблюдают, и если мы им поправимся, то на следующих занятиях они обязательно придут к нам в гости. Будем с вами делать все правильно?» (Ответы воспитанника)

Психолог: «Хорошо, тогда начинаем. Мы сейчас с тобой поиграем в одну очень интересную игру».

## **2 этап. Основная часть**

### **Игра «Отпечатки рук»**

Ход игры:

На ровной поверхности песка ребенок и взрослый по очереди делают отпечатки кистей рук: внутренней и внешней стороной. Важно задержать руку на песке, слегка и вдавив ее, и прислушаться к своим ощущениям

Психолог: «Мне приятно. Я чувствую прохладу (или тепло) песка. А ты? (Ответы ребенка)

Когда я двигаю руками, я ощущаю маленькие песчинки. А, что чувствуете ты? (Ответы ребенка)».

Далее психолог переворачивает свои руки ладонями вверх: «Я перевернула руки, мои ощущения изменились. Теперь я по - другому чувствую песок, по - моему он стал чуть холоднее. А что чувствуете ты? Мне не очень удобно держать так руки. А тебе?»

Если у детей похожие ощущения, то можно обсудить, как сделать лучше.

Психолог: «Давай поскользим ладонями по поверхности песка. Рисуя круги и зигзаги, представьте, что это проехала машина, санки или проползла змея.

- Поставь ладонь на ребро и выполните те же движения.

- Пройдись ладошками по проложенным трассам, оставляя свои следы, представив, что это мы путешествуем с вами.

- А теперь при помощи наших ладошек, пальчиков, кулачков нарисуем на поверхности песка причудливые волшебные узоры.

- Сейчас мы будем рисовать на поверхности песка отдельно каждым пальчиком поочередно правой и левой рукой. Потом - одновременно (сначала только указательными, затем - средними, безымянными, большими и, наконец, мизинчиками)

- Поиграем по поверхности песка как на пианино.

- А теперь нарисуем с тобой солнышко из отпечатков наших рук.....

- Молодец, а сейчас нарисуй на песке каждый свое настроение».

По окончании работы психолог предлагает ребенку вымыть руки и сесть на стул.

## **3 этап. Релаксация**

### **Упражнение «Весна»**

Педагог-психолог: Для того, чтобы нам с тобой покинуть песочный город, мы должны немного потанцевать.

Воспитанник совершает свободные танцевальные движения на фоне видеопроектора.

Фон – весенний пейзаж, при движении в зоне проекции, разлетаются разноцветные листочки, расположенные поверх фона, звуковое сопровождение – звуки весенней природы и пение птиц, далее начинается песенка про весну.

#### **4 этап. Рефлексия**

Психолог: «Сегодня мы с тобой начали знакомство с волшебной страной. Узнали, какой песок на ощупь. У меня сейчас очень хорошее настроение: я много узнала нового. А что нового узнал ты?». (Ответы ребенка).

#### **Ритуал «прощания» с Песочной страной.**

Психолог: «Теперь, протяни руки над песочницей и сделай движение, как будто ты скатываешь шарик. Теперь приложи его к сердцу и повторяй за мной: «Мы берем с собой все важное, что было сегодня с нами, все, чему мы научились!»».

#### **Ритуал «выхода» из Песочной страны**

В ладошки наши посмотри —

Мудрее стали ведь они!

Спасибо, милый наш песок,

Ты всем нам подрасти помог!

### План-конспект занятия 3. «Знакомство с Песочным Королем»

**Цель:** снижение тревожности и психофизического напряжения, формирование положительного познавательного интереса.

**Оборудование:** песочница - деревянный ящик, окрашенный в синий цвет; кинетический песок; музыкальные записи, интерактивный пол.

#### Ход занятия

##### 1 этап. Приветствие

Психолог приглашает ребенка к песочнице. Они садятся на стулья вокруг песочницы

Психолог: «Здравствуй, мой друг! Сегодня к нам пришел песок, чтобы поведать свои тайны, рассказать интересные истории и сказки. Здесь, в нашей песочнице, живет повелитель песка — Песочный Король. Он очень веселый и знает много игр. Но раскрывать свои секреты он сможет только тем, кто готов соблюдать его законы. Песочный Король редко показывается людям, но если мы настоящие волшебники, то сможем его увидеть. Для этого нам необходимо встать вокруг песочницы, взяться за руки. И назвать свое имя.

Ребенок и психолог называют свои имена.

Психолог: «А теперь мы должны поведать Песочному Королю о наших добрых делах. Так мы докажем ему, что мы — настоящие волшебники. Ведь волшебники постоянно совершают добрые дела».

Психолог показывает пример, как рассказывать о своих добрых делах.

*2 вариант:* нарисовать подарки Песочному Королю.

##### 2 этап. Основная часть

##### Ритуал «входа» в Песочную страну:

Звучит музыка

После того, как ребенок с помощью взрослого рассказал о добрых делах или нарисовал подарки, взрослый просит его положить свои раскрытые ладони в песочницу, закрыть глаза и произнести заклинание:

В ладони наши посмотри,  
В них доброту, любовь найди,  
Песочный Человек, приди!

Педагог: Открой глаза, мой друг!

(От лица Песочного Короля, достает его фигурку)

Я вас слушал, я вас слышал,

Вы такие молодцы!

Вы — волшебники-творцы

Я открою вам секреты,

Только знать надо при этом

Правила моей страны  
Очень все они просты!  
Я сейчас их изложу  
И запомнить попрошу!  
Вы готовы мне внимать?  
Значит, можно начинать?  
Повторяйте все за мной!  
Вредных нет детей в стране —  
Ведь не место им в песке!  
Здесь нельзя кусаться, драться  
И в глаза песком кидаться!  
Стран чужих не разорять!  
Песок — мирная страна  
Можно строить и чудить,  
Можно много сотворить:  
Горы, реки и моря,  
Чтобы жизнь вокруг была  
Дети, поняли меня?  
Или надо повторить?!  
Чтоб запомнить и дружить!

(Несколько раз дети повторяют правила работы с песком, начиная со слов «Здесь нельзя кусаться, драться»)

Психолог: «Друг мой, а сейчас Песочный Король нам предлагает сыграть в **игру «Песочный круг»**

Правила игры просты: мы можем нарисовать любыми способами круг и украсить его различными предметами: камешками, семенами, ракушками, монетами, пуговицами и т.д. После этого вам нужно дать название своему песочному кругу, рассказать о нем.

Так же можно украсить отпечатки своих ладоней, придумайте историю о каждом пальчике: кто он такой, что он любит и не любит.

- Прежде чем приступить к игре Песочный Король нам подсказывает, что песок должен быть влажным. А как это сделать? (ответы ребенка)».

По окончании работы психолог предлагает детям рассмотреть свою работу.

*Примечание:*

1 вариант – работа с сухим песком;

2 – вариант – работа с влажным песком.

**3 этап. Релаксация**

**Упражнение «Песенка про весну»**

Педагог-психолог: Для того, чтобы нам с тобой покинуть песочный город, мы должны немного потанцевать.

Воспитанник совершает свободные танцевальные движения на фоне видеопроектора. Фон-видеофон с мультфильмом про солнышко, при

движении в зоне проекции, разлетаются разноцветные листочки, расположенные по верх фона, звуковое сопровождение – песня про весну и солнышко.

#### **4 этап. Рефлексия**

Психолог: «Сегодня мы с тобой продолжили знакомство с волшебной страной. Узнали, какой песок на ощупь, познакомились с Песочным Королем. У меня сейчас очень хорошее настроение: я много узнала нового. А что нового узнал ты?». (Ответы ребенка).

#### **Ритуал «прощания» с Песочной страной**

Психолог: «Теперь, протяни руки над песочницей и сделай движение, как будто ты скатываешь шарик. Теперь приложи его к сердцу и повторяй за мной: «Мы берем с собой все важное, что было сегодня с нами, все, чему мы научились!»

#### **Ритуал «выхода» из Песочной страны**

В ладошки наши посмотри —  
Мудрее стали ведь они!  
Спасибо, милый наш песок,  
Ты всем нам подрасти помог!

## План-конспект занятия 4. «Страна Песочной Феи»

**Цель:** снижение психофизического напряжения, элиминация агрессивности, создание условий для проявления эмпатии, получения опыта позитивного взаимодействия.

**Оборудование** песочница - деревянный ящик, окрашенный в синий цвет; кинетический песок; музыкальные записи, пульверизатор с водой, интерактивный пол.

### Ход занятия

#### 1 этап. Приветствие

Психолог предлагает ребенку поздороваться друг с другом необычным способом: ладошками, спинками, локтями, коленками, обращает внимание на настроение (Какое настроение?), предлагает поделиться друг с другом хорошим настроением, передавая улыбку.

Затем они располагаются на стульях вокруг песочницы.

Психолог: Сегодня к нам опять пришел песок, чтобы рассказать свои истории. Но давайте сначала вспомним, что мы уже знаем о песочной стране и песке и расскажем нашим гостям. (ответы детей). Сегодня песок расскажет вам сказку. Где-то далеко – далеко за морем – океаном, в тридесятom царстве – государстве живет – поживает Песочная Фея. И эта фея- не простая. Она добрая волшебница. Показывается она только очень хорошим детям.

- Ты хороший? (да).

- Давайте расскажем Фее, какие мы хорошие, что хорошее вы умеем делать, что вы знаете о себе хорошее (рассказы ребенка и психолога)».

Психолог: «Теперь самое время с помощью волшебного заклинания попросить фею показаться нам. А ты знаешь какие –нибудь волшебные заклинания? (ответы ребенка)».

Психолог: «Я тоже знаю волшебное заклинание, которое услышит Фея. Положи свои ладошки на песок, закрой глазки и повторяй за мной слова:

В ладоши наши посмотри,  
В них доброту, любовь найди,  
Песочная Фея, к нам приди!».

Дети открывают глаза,

*Звучит музыка*

Психолог: «Вот мы и очутились в сказочной стране, а вот и Фея, она маленькая как и все жители этой страны и очень грустная. Когда люди бывают грустными? (ответы детей, итог: люди грустят, когда они болеют, когда они скучают по своим близким или друзьям, когда они ссорятся со своими друзьями, когда у них ломается любимая игрушка...).



Фея грустит, потому что в песочной стране случилась беда. Когда – то песочная страна была с зелеными лесами, красивыми цветами, голубыми озерами и солнечными городами. Жители этой страны были очень счастливы. Они могли, есть конфеты, кататься на каруселях, бегать по лужам, разговаривать с необычными животными, птицами и цветами, дружить с гномами, петь и танцевать. Но однажды злой волшебник уничтожил все в песочной стране. И стала песочная страна темной и безжизненной.

Ты помочь фее вернуть красоту в ее страну?». (ответ ребенка)

Психолог: «Спасибо, что ты согласился помочь фее. Нам в пути помогут: верность, доброта, смелость, дружба. А еще важно соблюдать правила страны.

Повторяй за мной!

Вредных нет детей в стране-

Ведь не место им в песке!

Здесь нельзя кусаться, драться!

И в глаза песком швыряться

Можно строить и чудить, можно много сотворить

Горы, реки и моря,

Чтобы жизнь вокруг была!

Никого не обижать,

Стран чужих не разорять!

Песок – мирная страна.

Сейчас в песочной стране пусто и тоскливо. Один песок. Но этот песок не простой. Он волшебный. Он может чувствовать прикосновения. Слышать. Говорить. Давай и мы поговорим с песком, поздороваемся с ним».

## **2 этап. Основная часть**

### **Упражнение «Здравствуй, песок!»**

Ребенок и психолог различными способами дотрагиваются до песка

Психолог: «Положи ладошки на песок. Давайте его погладим внутренней, затем тыльной стороной ладони. Какой песок?».

Ребенок: (сухой, шершавый, прохладный.)

Психолог: «Давайте с ним поздороваемся: «Здравствуй песок!».

Послушайте... Он с вами здоровается. Вы все слышите?... Плохо слышите, потому что ему грустно и одиноко. Он говорит тихим голосом. А давайте его развеселим! Поцелуем его сначала одной рукой каждым пальчиком, затем другой. А теперь поцелуем двумя руками. Теперь плавными движениями как змейки побежали по песку пальчиками. Вы слышите, как он смеется?

Давай его погладим между ладонями. Возьми в руки песок крепко-крепко, потихоньку отпусти. Еще раз давайте его возьмем в руки крепко, чтобы ни одна песчинка не упала с кулачков. Песочек, мы тебе поможем!

Молодцы, вот мы и развеселили песок!».

### **Игра-упражнение «Песочные прятки»**

Психолог: «Злой волшебник заточил всех песочных жителей в темницу. Там им темно, холодно, одиноко. Мы должны помочь выйти им оттуда. Но наших маленьких друзей охраняют слуги волшебника. Чтобы они нас не увидели, нам нужно сказать заклинание. Давайте возьмем друг друга за руки, закроем глаза и произнесем заклинание

Песочная фея нам помоги,  
В темницу друзей заточили враги,  
Взмахнем нашей кисточкой  
Раз, два и три,  
И наших друзей мы спасем из беды»

Психолог предлагает ребенку взять кисточки и аккуратно раскопать песочек во всех уголочках Песочной страны и вызволить друзей из темницы. Ребенок с помощью кисточек откапывают спрятанные в песке игрушки, классифицируют.

Психолог: «Я горжусь тобой! Ты так старался и спас жителей! Посмотри, как светятся у них глазки, они улыбаются нам! И ты улыбнись им в ответ.

Но посмотри вокруг все разрушено. Нам с тобой предстоит все создавать сначала. Посмотри на песок, он какой?».

Ребенок: «Сухой».

Психолог: «А из такого песка можно что –нибудь построить?».

Ребенок: «НЕТ!!!».

Психолог: «Но нам нужно оживить песок. А что нужно всему живому (растениям, птицам, животным, людям) для жизни?».

Ребенок: «Вода!».

Психолог: «Конечно, вода. Давай позовем дождик, который поможет нам все оживить, ведь у дождика все капли – волшебные».

### **Упражнение «Песочный дождик»**

Ребенку выдается пульверизатор, с помощью которого они опрыскивают песок

Психолог: «Посмотри, сколько волшебных капель нам приготовил дождик. Бери их и начинайте поливать песок:

Дождик, лей веселей!  
Теплых капель не жалея  
Для лесов, для полей  
И для маленьких детей  
И для мам и для пап  
Кап – кап! Кап – кап!

Ты - чудо помощник! Песок тебе очень благодарен. Но ведь злого волшебника, который заколдовал песочную страну мы так и не прогнали и не победили!»

### **Упражнение «Победитель злости»**

Звучит музыка

Психолог: «Давай сделаем из песка кучку и закруглим ее . А теперь на ней нарисуем злого волшебника. Какое у него будет лицо, будет он улыбаться или нет, какие у него будут брови (нахмуренные), глаза (колючие)».

Ребенок по примеру взрослого делает из мокрого песка шар, на котором обозначает углублениями или рисует глаза, нос, рот.

Психолог: «Это «шар-злюка». Теперь нужно прогнать злюку, для этого разрушим шар и не забудем про волшебные слова: «Прогоняем злость, приглашаем радость»».

Ребенок кулачками, ладонями, пальцами разрушает песочный шар.

Психолог: «Теперь медленно выровняй поверхность песка руками. Давай положим ладошки на песок. Больше нет злого волшебника! Я тебя поздравляю, мы справились с заданием. Мы победили злость!».

### **Упражнение «Узоры на песке»**

Психолог: «Теперь нам надо вернуть красоту этому маленькому миру.

Я тебе предлагаю сделать рисунки на песке. Рисовать мы будем пальчиками. Давайте нарисуем красивые узоры на песке, а потом их украсим волшебными бусинами. Посмотрите, какие узоры на песке можно нарисовать. Педагог рисует узоры (прямые и волнистые дорожки, заборчики, лесенки). Придумайте свой узор, рисунок»

Самостоятельная работа ребенка под музыку.

Психолог: «Замечательно! Посмотрите на узоры своих друзей, вам понравились они?».

Ответы детей.

Психолог: «Настало время возвращаться жителям песочной страны домой».

Ребенок расставляет фигурки на песке.

Психолог: «Песочная страна ожила! Спасибо, мой маленький волшебник! А нам пора возвращаться».

Ребенок моет руки, и они с психологом садятся на стульчики.

## **3 этап. Релаксация**

### **Упражнение «Сад с птичками»**

Педагог-психолог: Для того, чтобы нам с тобой покинуть песочный город, мы должны немного потанцевать.

Воспитанник совершает свободные танцевальные движения на фоне видеопроектора.

Фон – весенний пейзаж, при движении в зоне проекции, птицы пролетают с ветки на ветку, звуковое сопровождение – релаксирующая музыка.

#### **4 этап. Рефлексия**

Психолог: «Сегодня мы с тобой продолжили знакомство с волшебной страной. Мы с тобой побывали в волшебной стране, спасли жителей Песочной страны, оживили саму страну! Сами приготовили влажный песок. Мы с тобой сегодня совершили много хороших поступков. И у меня после хороших дел хорошее настроение. А у тебя? (ответы ребенка)

#### **Ритуал «прощания» с Песочной страной**

Психолог: «Теперь, протяни руки над песочницей и сделай движение, как будто ты скатываешь шарик. Теперь приложи его к сердцу и повторяй за мной: «Мы берем с собой все важное, что было сегодня с нами, все, чему мы научились!».

#### **Ритуал «выхода» из Песочной страны**

В ладошки наши посмотри —

Мудрее стали ведь они!

Спасибо, милый наш песок,

Ты всем нам лучше стать помог!

## **План-конспект занятия 5. «Солнечный мальчик»**

**Цель:** Снятие мышечного напряжения. Расширение представлений об окружающем, развитие мелкой моторики, воображения. Повышение самооценки. Формирование навыков коммуникации.

**Материал:** Песочница, в ней на песке портрет «Солнечного мальчика», нарисованный цветным песком, сухой цветной песок, фигурка Песочного Короля, интерактивный пол.

### **Ход занятия**

#### **1 этап. Приветствие**

Психолог приглашает воспитанника к песочнице. Они садятся на стулья вокруг «песочницы», прикрытой тканью

Психолог: Здравствуй, мой дорогой! Я очень рада тебя видеть. Сегодня мы снова встречаемся с Песочным человеком.

#### **2 этап. Основная часть**

##### **Ритуал «входа» в Песочную страну**

Чтобы попасть в Песочную страну, сначала надо встать вокруг песочницы и взяться за руки. Теперь назови свое имя. Вытяни руки над песочницей ладонями вниз. Закрой, пожалуйста, глаза и произнеси за мной заклинание:

В ладошки наши посмотри,

В них доброту, любовь найди

Песочный человек, приди!

*Звучит музыка*, педагог берет в руки Песочного Короля.

Психолог: Давай поздороваемся с Песочным Королем, послушаем, что он нам расскажет.

Песочный Король:

Здравствуй, мой милый друг! На прошлых занятиях я познакомил тебя с правилами моей страны. Ты их запомнил?

Ответы ребенка.

Психолог: Сейчас мы все вместе произнесем правила Песочной страны с тех слов, которые говорят, что нельзя делать в Песочной стране.

Здесь нельзя кусаться, драться!

И нельзя песком кидаться!

Можно строить и творить:

Горы, реки и моря –

Чтобы жизнь вокруг была!

Никого не обижать,

Ничего не разорять!

Это мирная страна

Дети, поняли меня?!

## Рассказ Песочного Короля

Я расскажу вам еще одну удивительную историю .

*Звучит музыка*

В Песочной стране жил Солнечный мальчик. Он любил смотреть на все красивое, безобразное же под его взглядом прекращалось в прекрасное. Он любил слушать мелодичные нежные звуки, но если он слышал, что кто – то зовет на помощь, спешил к этому человеку, животному или растению и согревал его теплом своей души, делился всем, чем мог. Доброта - самая главная защита! Обитатели волшебной страны очень любили его

Солнечный мальчик был великим фантазером: перед тем как заснуть, он закрывал глаза и представлял, как летает над морями, океанами, лесами, горами, снегами, погружается в морские пучины, взлетает к звездам, забирается в расщелины скал, перепрыгивает пропасти, спускается в пещеры

«Ах, как красива наша планета!» - думал Солнечный мальчик. Как сделать ее еще прекрасней? Какими сильными должны быть лучи моей любви, чтобы растопить зло, оставшееся на Земле! Какими добрыми и умелыми должны быть мои руки, чтобы превратить ее в цветущий розовый сад!"

Музыка затихает, психолог снимает ткань с песочницы.

Психолог: Друг мой, как мы можем помочь Солнечному мальчику превратить Землю в цветущий сад?

*Ответы ребенка.*

Психолог: Сейчас попробуем создать *Мир счастья в песочной стране.*

*Звучит музыка.*

Психолог начинает создавать абстрактную картину из цветного песка вокруг портрета Солнечного мальчика: подает пример для подражания и способствует развитию фантазии.

Если ребенок задумал изобразить что-то конкретное, это необходимо поощрить, но обязательно попросить, чтобы ребенок объяснил, почему у него возникло такое желание. Следует обратить внимание на то, какой песок использует каждый ребенок: цвет - это показатель его эмоционального состояния на данный момент.

*Музыка затихает*

Психолог: Вот и получилась у нас картина, искрящаяся разными красками. У меня на душе спокойно и светло. Я знаю: зло никогда не поселится в нашей Песочной стране, потому что у вас добрые сердца и золотые руки.

Воспитаннику предлагается вымыть руки .

*Звучит музыка.*

### **Упражнение «Вверх по радуге»**

Дети встают, закрывают глаза, делают глубокий вдох и представляют, что вместе с этим вздохом они взбираются вверх по радуге, а выдыхая -съезжают с нее, как с горки. Упражнение повторяют трижды, затем желающие делятся впечатлениями. Можно повторить упражнение с открытыми глазами еще 3-4 раза

### **Рефлексия**

Психолог: Песочный человек познакомил нас сегодня с Солнечным мальчиком, который любит все живое и доброе на Земле. Чтобы стать по-настоящему счастливым, необходимо делать добрые дела, создавать прекрасное, и верить в свои силы. У меня сейчас очень хорошее настроение, я прекрасно отдохнула, играя с вами и с Песочным принцем

А какое у вас настроение?

Ответы детей.

Психолог: А сейчас нам пришла пора возвращаться

### **3 этап. Релаксация**

#### **Упражнение «Лето»**

Педагог-психолог: Для того, чтобы нам с тобой покинуть песочный город, мы должны немного потанцевать.

Воспитанник совершает свободные танцевальные движения на фоне видеопроектора.

Фон – летний пейзаж, при движении в зоне проекции, разлетаются разноцветные бабочки и расцветают цветы.

### **4 этап. Рефлексия**

Психолог: «Сегодня мы с тобой продолжили знакомство с волшебной страной. Мы с тобой побывали в волшебной стране, спасли жителей Песочной страны, оживили саму страну! Сами приготовили влажный песок. Мы с тобой сегодня совершили много хороших поступков. И у меня после хороших дел хорошее настроение. А у тебя? (ответы ребенка)

### **Ритуал «прощания» с Песочной страной.**

Психолог: «Теперь, протяни руки над песочницей и сделай движение, как будто ты скатываешь шарик. Теперь приложи его к сердцу и повторяй за мной: «Мы берем с собой все важное, что было сегодня с нами, все, чему мы научились!».

### **Ритуал «выхода» из Песочной страны**

В ладошки наши посмотри —

Мудрее стали ведь они!

Спасибо, милый наш песок,

Ты всем нам лучше стать помог!

## План-конспект занятия 6. «Путешествие золотой рыбки»

**Цель:** снятие мышечного напряжения. Расширение представлений об окружающем, развитие мелкой моторики, воображения. Повышение самооценки. Формирование навыков коммуникации.

**Оборудование:** песочница, в ней на песке - золотая рыбка, вылепленная из влажного цветного песка. Влажный песок, сухой цветной песок, поднос с камешками, формочки для песка в виде рыбок, музыкальное сопровождение, интерактивный пол.

### Ход занятия

#### 1 этап. Приветствие

Психолог приглашает ребенка встать около песочницы.

Психолог: «Доброе утро, солнцу и птицам! Доброе утро, улыбчивым лицам! Доброе утро, мой друг! Я рада тебя видеть! Мне хочется передать частичку своего тепла тебе. Давай, возьмемся за руки. А теперь давай, улыбнемся друг другу, и у нас настроение станет лучше. Мой друг, давай мы сегодня с тобой поздороваемся не только словами, но и жестами. Ручка с ручкой. Носик с носиком. Лобик с лобиком. Локоток с локотком. Коленка с коленкой».

#### 2 этап. Основная часть.

Психолог: Я пригласила тебя, чтобы совершить еще одно путешествие в удивительную Песочную страну.

Давай вспомним заклинание и можно отправляться в путь. Положи свои раскрытые ладошки в песочницу, закрой глаза и произнеси заклинание

#### Ритуал «входа» в Песочную страну

В ладошки наши посмотри,

В них доброту, любовь найди.

Песочный человек, приди!

*Звучит музыка, появляется Песочный Король.*

Песочный Король:

Я напому вам секреты,

Только надо знать при этом

Правила моей страны

Здесь нельзя кусаться, драться!

И нельзя песком кидаться!

Можно строить и творить:

Горы, реки и моря -

Чтобы жизнь вокруг была!

Никого не обижать,

Ничего не разорять!



Это мирная страна

Дети, поняли меня?!

(Музыка затихает. Дети вместе с психологом повторяют стихотворение со слов "Здесь нельзя кусаться, драться...")

### **Рассказ Песочного Короля**

«Друзья мои, садитесь на стулья. Я расскажу вам историю про Золотую рыбку. (Звучит музыка).

В сказочной песочной стране жила прекрасная Золотая рыбка. Все обитатели ее любили, и она всех любила, но у нее не было подружек, похожих на нее .

Однажды Золотая рыбка узнала, что в другой стране живут веселые, добрые, умелые дети, которые умеют лепить золотых рыбок . "Они мне обязательно помогут!" - подумала Золотая рыбка. Она приглашает вас в Песочную страну».

(Звучит музыка и психолог снимает ткань с песочницы)

Психолог: «Посмотри, вот она, Золотая рыбка! Правда, красивая?».

*Ребенок делится впечатлениями.*

Психолог: «Итак, друг мой, как ты считаешь, мы сможем помочь рыбке?».

*Ответы ребенка.*

Психолог: «Давай, попробуем слепить из влажного песка подружек золотой рыбке».

*Ребенок из песка лепит рыбок.*

Психолог: «Какие разные у нас получились рыбки, но все - таки они такие яркие, как Золотая рыбка. Что необходимо сделать, чтобы они засияли, засверкали и превратились в настоящих золотых рыбок?».

*Предложения ребенка.*

Психолог: «Возможно, нам поможет цветной песок».

*Ребенок украшает рыбок .*

Психолог: «Теперь все рыбки яркие. Давай теперь украсим и водоем, где они обитают. На дне хорошо видны камешки».

Психолог выставляет поднос с камешками, ребенок выкладывает их на песке.

Психолог: «В сказочной подводной стране есть растения. Ты знаешь, как они называются?»

*Ответы ребенка.*

Психолог: «Возьмем цветной песок и "нарисуем" водоросли».

По окончании работы педагог предлагает вымыть руки.

### **Игра «Рыбки»**

(Звучит музыка)

Психолог: «Друг, давай с тобой поиграем. Представь, что ты маленькая, чудесная рыбка. Ты плещешься в воде, играешь с водой и водорослями. Тебе весело и спокойно».

*Ребенок изображает рыбку.*

Психолог: «Но вдруг появилась злая акула. Тебе стало страшно. Ты затаился на дне, и ждешь, когда она уплывет .

Акула плавает вокруг рыбки, никого не находит и уплывает.

Тебе становится спокойно, страх уходит, ты снова начинаешь плавать. Дыхание ровное, тебе хорошо и уютно».

Психолог: «Сегодня мы помогли Золотой рыбке приобрести друзей и стать по-настоящему счастливой. Мы с тобой создавали сказку, а это самое прекрасное - быть добрым творцом

У меня сейчас очень хорошее настроение. А у тебя? Я узнала много интересного и прекрасно отдохнула, играя с вами. А что узнал ты?»

*Ответы ребенка.*

Психолог: «А теперь пора прощаться с Песочным человеком и с золотыми рыбками».

### **3 этап. Релаксация**

#### **Упражнение «Лето»**

Педагог-психолог: Для того, чтобы нам с тобой покинуть песочный город, мы должны немного потанцевать.

Воспитанник совершает свободные танцевальные движения на фоне видеопроектора.

Фон – летний пейзаж, при движении в зоне проекции, разлетаются разноцветные бабочки и расцветают цветы.

### **4 этап. Рефлексия**

Психолог: «Сегодня мы с тобой продолжили знакомство с волшебной страной. Мы с тобой побывали в волшебной стране, спасли жителей Песочной страны, оживили саму страну! Сами приготовили влажный песок. Мы с тобой сегодня совершили много хороших поступков. И у меня после хороших дел хорошее настроение. А у тебя? (ответы ребенка)

#### **Ритуал «прощания» с Песочной страной**

Психолог: «Теперь, протяни руки над песочницей и сделай движение, как будто ты скатываешь шарик. Теперь приложи его к сердцу и повторяйте за мной: «Мы берем с собой все важное, что было сегодня с нами, все, чему мы научились!»

#### **Ритуал «выхода» из Песочной страны**

В ладошки наши посмотри —

Мудрее стали ведь они!

Спасибо, милый наш песок,

Ты всем нам лучше стать помог!

## План-конспект занятия 7. «Колобок»

**Цель:** снижение психомышечного напряжения. Развитие эмпатии, навыков позитивного взаимодействия. Сенсорное развитие.

**Материал:** песочница, в ней Колобок, вылепленный из влажного цветного песка, сухой и влажный цветной песок, игрушка Колобок, музыкальное сопровождение, интерактивный пол.

### Ход занятия

#### 1 этап. Приветствие

Психолог приглашает ребенка к песочнице.

Психолог: Здравствуй, друг! Я снова очень рада видеть тебя здесь. Мы сегодня с тобой отправимся в путешествие. Как ты думаешь куда?

*Ответы ребенка.*

Психолог: Правильно, в Песочную страну. В Песочной стране мы с тобой познакомились с хранителем песка. Помнишь, как его зовут?

*Ответы ребенка.*

У Песочного Короля есть очень много друзей и помощников. Сегодня один из них придет к нам в гости. Он очень веселый и добрый, знает много историй и сказок, но поделится только с тем, кто будет соблюдать правила Песочной страны. Мы с тобой их уже знаем.

#### 2 этап. Основная часть

##### Ритуал «входа» в Песочную страну

Чтобы попасть в Песочную страну, нужно встать вокруг песочницы и взяться за руки. Вытяни руки над песочницей ладонями вниз. Закрой, пожалуйста, глаза и произнеси за мной заклинание:

В ладошки наши посмотри,  
В них доброту, любовь найди  
Чтоб злодеев побеждать,  
Мало просто много знать  
Надо быть активным,  
Смелым, добрым, сильным  
А еще желательно  
Делать все внимательно!

*Звучит музыка. Психолог берет в руки игрушку — «Колобок».*

Психолог: Открой, пожалуйста, глаза. Посмотри, кто к нам пришел в гости?

*Ответы ребенка.*

Психолог: Давай для нашего гостя повторим правила Песочной страны, чтобы он убедился, что мы их хорошо знаем.

Музыка затихает. Ребенок вместе с психологом повторяет стихотворение прошлых занятий со слов «Здесь нельзя...»

Здесь нельзя кусаться, драться!

И нельзя песком кидаться!

Можно строить и творить;

Горы, реки и моря –

Чтобы жизнь вокруг была!

Никого не обижать,

Ничего не разорять!

Это мирная страна

Дети, поняли меня!?

### **Рассказ Колобка**

Друзья, здравствуйте! Садитесь на стульчики. Я хочу, познакомиться с каждым из вас.

Начиная с психолога, ребенок берет Колобка в руки и называет ему свое имя.

Вот мы с вами и познакомились. Я расскажу вам историю моего друга, тоже Колобка.

Ты помнишь сказку о Колобке, знаешь, какие неприятности случаются с Колобками?

*Ответы ребенка.*

Вот и с этим моим другом случилась беда. Злая волшебница очень разозлилась на него из-за того, что он добрый, весёлый, помогает всем вокруг. Взяла и заперла его одного в комнате и на дверь наложила заклятие. Дверь смогут открыть только очень смелые, добрые, веселые, много знающие дети. Я не смог помочь своему другу потому, что есть еще одно препятствие. Нужно оставить отпечаток своей ладошки у заколдованной двери, а ведь у меня нет рук.

От Песочного Короля я узнал, что ты очень отважный ребенок. Ты мне и моему другу, Колобку, поможешь?

*Ответы ребенка.*

Психолог: Конечно, наши дети помогут твоему другу и не только освободят от злой волшебницы, но и слепят ещё для него друзей .

*Музыка затихает. Психолог снимает ткань с песочницы.*

Колобок: Посмотрите, вот мой друг, совсем один не может никуда двинуться. Как ему грустно и страшно!

Психолог: Не волнуйся Колобок, мы с ребятами поможем твоему другу. Друзья, давайте сначала расколдуем дверь. Встаньте вокруг песочницы и оставьте отпечатки своих ладоней на песке.

Ребенок выполняет.

Психолог: Ура! Получилось! Мы дверь с вами расколдовали. А сейчас попробуем с помощью формочек слепить из сырого песка друзей для колобка.

*Звучит музыка. Ребенок и психолог лепят колобков.*

Колобок: Какие разные получились колобки, но все-таки чего — то не хватает .

Психолог: Не волнуйся, сейчас - мы все исправим. Правда, друг? Как ты думаешь, чего не хватает нашим колобкам?

*Ответы ребенка.*

Психолог: Безусловно, нам поможет цветной песок, при помощи него мы сможем сделать колобкам глазки, ротик.

*Ребенок разукрашивает колобков цветным песком.*

Психолог: Теперь все колобки в порядке.

По окончании работы педагог предлагает ребенку вымыть руки и сесть на стул.

Звучит музыка

### **Упражнение «Воздушный шарик»**

Инструкция:

1. Представь, что в твоей груди находится воздушный шарик. Вдыхая воздух через нос, до отказа заполни легкие воздухом. Выдыхая воздух ртом, почувствуй, как он выходит из легких
2. Не торопясь, повтори. Дыши и представляй, как шарик наполняется воздухом и становится больше.
3. Медленно выдохни ртом, как будто воздух тихонько выходит из шарика.
4. Сделайте паузу, посчитайте до 5.
5. Снова вдохни и наполни легкие воздухом. Задержи его, считая до 3, представь, что вы надутый шарик.
6. Выдохни. Почувствуй, как теплый воздух проходит через легкие, горло, рот.

Повторить упражнение 3-4 раза

### **Предварительная рефлексия занятия:**

Психолог: Сегодня мы с тобой познакомились с Колобком, который попросил у нас помощи. За кого он так сильно переживал?

*Ответы ребенка.*

Психолог: Правильно, он беспокоился о своем друге. Как вы думаете, мы помогли ему?

Он стал счастливым?

*Ответы ребенка.*

Психолог: Мы освободили Колобка от колдовства, помогли приобрести новых друзей и стать по - настоящему счастливым. Мы с тобой создавали сказку. Как ты считаешь, добрую или злую?

*Ответы ребенка.*

Психолог: Мы были сегодня добрыми творцами. У меня сейчас очень хорошее настроение: я много узнала нового. А что у знал ты? Какое у тебя настроение?

*Ответы ребенка.*

Психолог: А сейчас, мой милый сказочник, пришла пора прощаться.

### **3 этап. Релаксация**

#### **Упражнение «Летние цветы»**

Педагог-психолог: Для того, чтобы нам с тобой покинуть песочный город, мы должны немного потанцевать.

Воспитанник совершает свободные танцевальные движения на фоне видеопроектора.

Фон – зеленая травка, при движении в зоне проекции, расцветают цветы.

### **4 этап. Рефлексия**

Психолог: «Сегодня мы с тобой продолжили знакомство с волшебной страной. Мы с тобой побывали в волшебной стране, спасли жителей Песочной страны, оживили саму страну! Сами приготовили влажный песок. Мы с тобой сегодня совершили много хороших поступков. И у меня после хороших дел хорошее настроение. А у тебя? (ответы ребенка)

#### **Ритуал «прощания» с Песочной страной**

Психолог: «Теперь, протяни руки над песочницей и сделай движение, как будто ты скатываешь шарик. Теперь приложи его к сердцу и повторяйте за мной: «Мы берем с собой все важное, что было сегодня с нами, все, чему мы научились!».

#### **Ритуал «выхода» из Песочной страны**

В ладошки наши посмотри —

Мудрее стали ведь они!

Спасибо, милый наш песок,

Ты всем нам лучше стать помог!

## План-конспект занятия 8. «Осень в песочной стране»

**Цель:** стимулирование самовыражения детей, повышение уверенности в собственных силах, формирование позитивного настроения.

**Материал:** песочница, в ней на песке - силуэты деревьев, вылепленные из влажного песка, игрушка Песочный Король, разнообразные фигурки, влажный песок, цветной песок, формочки для песка (в виде листьев, фруктов, грибов), музыкальное сопровождение, интерактивный пол.

### Ход занятия

#### 1 этап. Приветствие

Психолог приглашает ребенка к песочнице.

Психолог: Здравствуйте, мой друг! Я снова очень рада видеть тебя здесь. Сегодня мне из Песочной страны от Песочного Короля пришло срочное сообщение. Вот оно, сейчас мы его прочтем.

Психолог читает:

Помогите! Помогите! Быстрее, быстрее меня к себе вызовите! Песочный человек.

Какая странное сообщение. Что же нам делать?

*Ответы ребенка.*

Конечно, мы сейчас Песочного Короля вызовем сюда и все выясним.

#### 2 этап. Основная часть

##### Ритуал «входа» в Песочную страну

Чтобы попасть в Песочную страну, нужно встать вокруг песочницы и взяться за руки. Вытяни руки над песочницей ладонями вниз. Закрой, пожалуйста, глаза и произнеси за мной заклинание

В ладошки наши посмотри,

В них доброту, любовь найди

Песочный принц, приди!

*Звучит музыка. Психолог берет в руки фигурку Песочного Корроля.*

Психолог: Давайте для нашего гостя повторим правила Песочной страны, чтобы он убедился, что мы их хорошо знаем.

*Музыка затихает. Ребенок вместе с психологом повторяют стихотворение прошлых занятий со слов «Здесь нельзя...»*

Здесь нельзя кусаться, драться!

И нельзя песком кидаться!

Можно строить и творить;

Горы, реки и моря –

Чтобы жизнь вокруг была!

Никого не обижать,

Ничего не разорять!

Это мирная страна

Дети, поняли меня!?

### **Рассказ Песочного Короля:**

Здравствуйте! Как я рад, что вы получили и прочитали мое сообщение. Вы не представляете, что случилось с моей страной. К нам пришла «золотая» осень. Деревья надели свой праздничный наряд. Сколько на них было плодов. А в лесах грибов видимо-невидимо. Из соседней сказочной страны приехала к нам злая колдунья. Разозлилась, увидев такую красоту, напустила чары колдовские и исчезла. Как только она исчезла, облетели листочки с деревьев, опали плоды, исчезли трава и цветы, пропали грибы. Все жители нашей страны грустят.

Мне снова нужна помощь бесстрашных волшебников. Помогите моей стране опять превратиться в самую красивую, самую лучшую на свете. Вы мне поможете? *Ответы ребенка.*

*Музыка затихает. Психолог снимает ткань с песочницы.*

Песочный Король: Посмотрите, во что превратились деревья, на них не осталось ни одного листочка, нет ни одного плода, а где же мои грибочки. Как мне грустно и страшно!

Психолог: Не волнуйся Песочный принц, мы с моим другом поможем твоей стране. Поможем?

*Ответы ребенка.*

Психолог: Мой друг, что же нам нужно сделать, чтобы вернуть деревьям прежнюю красоту?

*Ответы ребенка.*

Психолог: Правильно, нам необходимо вернуть на веточки листочки и плоды. Для этого нам понадобятся формочки для песка и цветной песок. Каких цветов нам нужен песок, какие цвета использует осень для раскрашивания деревьев?

*Ответы ребенка.*

*Звучит музыка.* Психолог вместе с ребенком украшает деревья желтыми, оранжевыми листочками, яблоками и грушами, под деревьями располагают грибы.

По окончании работы педагог предлагает ребенку вымыть руки.

Песочный Король: Какая красивая стала опять моя страна, к ней вернулись яркие краски, она теперь еще лучше прежней. Спасибо вам, вы спасли мою страну.

### **Предварительная рефлексия занятия**

Психолог: Сегодня еще раз нам удалось помочь Песочному Королю. Что мы для этого сделали? Как ты думаешь, у жителей Песочной страны какое сейчас настроение? Давай его нарисуем.

*Ответы ребенка.*



Психолог: Мы с тобой создавали сказку. Ты был сегодня добрым творцом. У меня сейчас очень хорошее настроение: я много узнала нового. А что узнал ты? Какое у тебя настроение? Давай его нарисуем.

*Ответы ребенка.*

### **3 этап. Релаксация**

#### **Упражнение «Про осень»**

Педагог-психолог: Для того, чтобы нам с тобой покинуть песочный город, мы должны немного потанцевать.

Воспитанник совершает свободные танцевальные движения на фоне видеопроектора.

Фон – картинки осенних пейзажей, животных и явлений. При движении в зоне проекции, происходит смена картинок и осенние листья, изначально застилающие фон, разлетаются в стороны. Звуковое сопровождение – рассказ педагога-психолога про осень и происходящие в это время года процессы в природе, с животными и человеком.

### **4 этап. Рефлексия**

Психолог: «Сегодня мы с тобой продолжили знакомство с волшебной страной. Мы с тобой побывали в волшебной стране, спасли жителей Песочной страны, оживили саму страну! Сами приготовили влажный песок. Мы с тобой сегодня совершили много хороших поступков. И у меня после хороших дел хорошее настроение. А у тебя? (ответы ребенка)

#### **Ритуал «прощания» с Песочной страной**

Психолог: «Теперь, протяни руки над песочницей и сделай движение, как будто ты скатываешь шарик. Теперь приложи его к сердцу и повторяйте за мной: «Мы берем с собой все важное, что было сегодня с нами, все, чему мы научились!»).

#### **Ритуал «выхода» из Песочной страны**

В ладошки наши посмотри —

Мудрее стали ведь они!

Спасибо, милый наш песок,

Ты всем нам лучше стать помог!

## План-конспект занятия 9. «Волшебный цветок»

**Цель:** активизация внутриличностных ресурсов, развитие воображения.

**Оборудование:** песочница, влажный песок, цветной песок, формочки для песка (в виде цветов), искусственные цветы, разноцветные камешки, музыкальное сопровождение, интерактивный пол.

### Ход занятия

#### 1 этап. Приветствие

Психолог приглашает ребенка к песочнице.

Психолог: Здравствуйте, мой друг! Я снова очень рада видеть тебя здесь. Сегодня мне из Песочной страны от Песочного Короля пришло срочное сообщение. Вот оно, сейчас мы его прочтем.

Психолог читает:

Помогите! Помогите! Быстрее, быстрее меня к себе вызовите! Песочный человек.

Какое странное сообщение. Что же нам делать?

*Ответы ребенка.*

Конечно, мы сейчас Песочного Короля вызовем сюда и все выясним.

#### 2 этап. Основная часть

##### Ритуал «входа» в Песочную страну

Чтобы попасть в Песочную страну, нужно встать вокруг песочницы и взяться за руки. Вытяни руки над песочницей ладонями вниз. Закрой, пожалуйста, глаза и произнеси за мной заклинание

В ладошки наши посмотри,

В них доброту, любовь найди

Песочный принц, приди!

*Звучит музыка. Психолог берет в руки фигурку Песочного Корроля.*

Психолог: Давайте для нашего гостя повторим правила Песочной страны, чтобы он убедился, что мы их хорошо знаем.

*Музыка затихает. Ребенок вместе с психологом повторяют стихотворение прошлых занятий со слов «Здесь нельзя...»*

Здесь нельзя кусаться, драться!

И нельзя песком кидаться!

Можно строить и творить;

Горы, реки и моря –

Чтобы жизнь вокруг была!

Никого не обижать,

Ничего не разорять!

Это мирная страна

Дети, поняли меня!?

### **Рассказ Песочного Короля:**

Здравствуйте! Как я рад, что вы получили и прочитали мое сообщение. Вы не представляете, что случилось с моей страной. К нам пришла «золотая» осень. Деревья надели свой праздничный наряд. Сколько на них было плодов. А в лесах грибов видимо-невидимо. Из соседней сказочной страны приехала к нам злая колдунья. Разозлилась, увидев такую красоту, напустила чары колдовские и исчезла. Как только она исчезла, облетели листочки с деревьев, опали плоды, исчезли трава и цветы, пропали грибы. Все жители нашей страны грустят.

Мне снова нужна помощь бесстрашных волшебников. Помогите моей стране опять превратиться в самую красивую, самую лучшую на свете. Вы мне поможете?

*Ответы ребенка.*

*Музыка затихает. Психолог снимает ткань с песочницы.*

Песочный Король: Посмотрите, во что превратились деревья, на них не осталось ни одного листочка, нет ни одного плода, а где же мои грибочки. Как мне грустно и страшно!

Психолог: Не волнуйся Песочный принц, мы с моим другом поможем твоей стране. Поможем?

*Ответы ребенка.*

Психолог: Мой друг, что же нам нужно сделать, чтобы вернуть деревьям прежнюю красоту?

*Ответы ребенка.*

Психолог: Правильно, нам необходимо вернуть на веточки листочки и плоды. Для этого нам понадобятся формочки для песка и цветной песок. Каких цветов нам нужен песок, какие цвета использует осень для раскрашивания деревьев?

*Ответы ребенка.*

*Звучит музыка.* Психолог вместе с ребенком украшает деревья желтыми, оранжевыми листочками, яблоками и грушами, под деревьями располагают грибы.

По окончании работы педагог предлагает ребенку вымыть руки.

Песочный Король: Какая красивая стала опять моя страна, к ней вернулись яркие краски, она теперь еще лучше прежней. Спасибо вам, вы спасли мою страну.

### **Предварительная рефлексия занятия**

Психолог: Сегодня еще раз нам удалось помочь Песочному Королю. Что мы для этого сделали? Как ты думаешь, у жителей Песочной страны какое сейчас настроение? Давай его нарисуем.

*Ответы ребенка.*

Психолог: Мы с тобой создавали сказку. Ты был сегодня добрым творцам. У меня сейчас очень хорошее настроение: я много узнала нового. А что узнал ты? Какое у тебя настроение? Давай его нарисуем.

*Ответы ребенка.*

### **3 этап. Релаксация**

#### **Упражнение «Божья коровка»**

Педагог-психолог: Для того, чтобы нам с тобой покинуть песочный город, мы должны немного потанцевать.

Воспитанник совершает свободные танцевальные движения на фоне видеопроектора.

Фон – зеленые листья, на которых ползают божьи коровки, при наступлении на них они раздавливаются. Звуковое сопровождение – момент наступления сопровождается звуковым эффектом.

### **4 этап. Рефлексия**

Психолог: «Сегодня мы с тобой продолжили знакомство с волшебной страной. Мы с тобой побывали в волшебной стране, спасли жителей Песочной страны, оживили саму страну! Сами приготовили влажный песок. Мы с тобой сегодня совершили много хороших поступков. И у меня после хороших дел хорошее настроение. А у тебя? (ответы ребенка)

#### **Ритуал «прощания» с Песочной страной**

Психолог: «Теперь, протяни руки над песочницей и сделай движение, как будто ты скатываешь шарик. Теперь приложи его к сердцу и повторяйте за мной: «Мы берем с собой все важное, что было сегодня с нами, все, чему мы научились!».

#### **Ритуал «выхода» из Песочной страны**

В ладошки наши посмотри —

Мудрее стали ведь они!

Спасибо, милый наш песок,

Ты всем нам лучше стать помог!

## План-конспект занятия 10. «Страна чудес»

**Цель:** создание условий для проявления эмпатии.

**Материал:** песочница, влажный песок, цветной песок, формочки для песка (в виде цветов), искусственные цветы, разноцветные камешки, музыкальное сопровождение, интерактивный пол.

### Ход занятия

#### 1 этап. Приветствие

Психолог приглашает ребенка к песочнице.

Психолог: Здравствуйте, мой друг! Я снова очень рада видеть тебя здесь. Сегодня мне из Песочной страны от Песочного Короля пришло срочное сообщение. Вот оно, сейчас мы его прочтем.

Психолог читает:

Помогите! Помогите! Быстрее, быстрее меня к себе вызовите! Песочный человек.

Какое странное сообщение. Что же нам делать?

*Ответы ребенка.*

Конечно, мы сейчас Песочного Короля вызовем сюда и все выясним.

#### 2 этап. Основная часть

##### Ритуал «входа» в Песочную страну

Чтобы попасть в Песочную страну, нужно встать вокруг песочницы и взяться за руки. Вытяни руки над песочницей ладонями вниз. Закрой, пожалуйста, глаза и произнеси за мной заклинание

В ладошки наши посмотри,

В них доброту, любовь найди

Песочный принц, приди!

*Звучит музыка. Психолог берет в руки фигурку Песочного Короля.*

Психолог: Давай для нашего гостя повторим правила Песочной страны, чтобы он убедился, что мы их хорошо знаем.

*Музыка затихает. Ребенок вместе с психологом повторяют стихотворение прошлых занятий со слов «Здесь нельзя...»*

Здесь нельзя кусаться, драться!

И нельзя песком кидаться!

Можно строить и творить;

Горы, реки и моря –

Чтобы жизнь вокруг была!

Никого не обижать,

Ничего не разорять!

Это мирная страна

Дети, поняли меня!?

*Звучит музыка. Психолог берет в руки куклу Песочного человечка.*

Психолог: Здравствуй, Песочный человек! Что случилось, почему ты такой грустный?

### **Рассказ Песочного человека:**

- Здравствуйте! Как же мне не быть грустным. Вы бы видели, что случилось с моей страной. Она была такая красивая, цветущая, а сейчас от нее остались горы песка. Налетел ураган, друг Злой колдуньи и превратил мою страну в руины, ничего не осталось. Вы бы слышали, как ураган жутко смеялся, когда ломал дома и с корнями выкорчевывал деревья, засыпая все вокруг песком. Он сказал: «Твоя страна никогда не будет больше существовать в волшебном мире». Что мне делать, я не знаю? Кто мне поможет справиться со злым ураганом? Для вас ребята, наверное, это очень сложное задание?

*Ответы ребенка.*

Психолог: Песочный человек, наши детки хотят тебе помочь. Они восстановят песочную страну.

Песочный человек: Ой, как же вы снимите заклятье с песка. Ведь его заколдовали. Злая колдунья сказала: «Сколько бы вы не убирали песок, его будет становиться еще больше».

Психолог: Не волнуйся, ты, наверное, забыл, что у наших ребят волшебные руки? Они прикоснутся своими ладошками к песку, оставят свои отпечатки и песок расколдуется .

Психолог снимает ткань с песочницы.

Песочный человек: Вы видите, кругом горы песка!

Звучит музыка. Все оставляют отпечатки на песке (заклятие снято). Затем в кучках песка находят дома, деревья, фигурки людей и животных, строят дороги. Приводят Песочную страну в порядок. Песочный человек: Ребята, спасибо вам! Вы настоящие волшебники. Моя страна стала еще лучше!

### **Психогимнастика:**

1. Сядь на стуле прямо, опираясь на спинку, ноги должны касаться пола.  
Закрой глаза

2. Представь голубое небо, по которому двигаются облака. Вы наблюдаете за ними. Если вы о чем-то думаете, пусть ваши мысли, плохое настроение улетят вместе с облаками. Вы видите только небо

3. Вы ощущаете покой, тишину и радость

4. Открой глаза, некоторое время посидите спокойно, затем медленно встаньте

Обсуждение чувств, ощущений

### **Рефлексия занятия**

Психолог: Сегодня мы провели огромную работу в нашей волшебной стране. Мы настоящие волшебники. У меня сейчас очень хорошее настроение: я много узнала нового. А что нового узнал ты? Какое у тебя настроение?

### **3 этап. Релаксация**

#### **Упражнение «Божья коровка»**

Педагог-психолог: Для того, чтобы нам с тобой покинуть песочный город, мы должны немного потанцевать.

Воспитанник совершает свободные танцевальные движения на фоне видеопроектора.

Фон – зеленые листья, на которых ползают божьи коровки, при наступлении на них они раздавливаются. Звуковое сопровождение – момент наступления сопровождается звуковым эффектом.

### **4 этап. Рефлексия**

Психолог: «Сегодня мы с тобой продолжили знакомство с волшебной страной. Мы с тобой побывали в волшебной стране, спасли жителей Песочной страны, оживили саму страну! Сами приготовили влажный песок. Мы с тобой сегодня совершили много хороших поступков. И у меня после хороших дел хорошее настроение. А у тебя? (ответы ребенка)

#### **Ритуал «прощания» с Песочной страной**

Психолог: «Теперь, протяни руки над песочницей и сделай движение, как будто ты скатываешь шарик. Теперь приложи его к сердцу и повторяйте за мной: «Мы берем с собой все важное, что было сегодня с нами, все, чему мы научились!»

#### **Ритуал «выхода» из Песочной страны**

В ладошки наши посмотри —

Мудрее стали ведь они!

Спасибо, милый наш песок,

Ты всем нам лучше стать помог!

## План-конспект занятия 11. «Аленушка»

**Цель:** актуализация желаний воспитанника.

**Оборудование:** песочница, влажный песок, цветной песок, формочки для песка (в виде цветов), искусственные цветы, разноцветные камешки, кукла Аленушка, музыкальное сопровождение, интерактивный пол.

### Ход занятия

#### 1 этап. Приветствие

Психолог приглашает ребенка к песочнице.

Психолог: Здравствуйте, мой друг! Я снова очень рада видеть тебя здесь. Сегодня мне из Песочной страны от Песочного Короля пришло срочное сообщение. Вот оно, сейчас мы его прочтем.

Психолог читает:

Помогите! Помогите! Быстрее, быстрее меня к себе вызовите! Песочный человек.

Какая странное сообщение. Что же нам делать?

*Ответы ребенка.*

Конечно, мы сейчас Песочного Короля вызовем сюда и все выясним.

#### 2 этап. Основная часть

##### Ритуал «входа» в Песочную страну

Чтобы попасть в Песочную страну, нужно встать вокруг песочницы и взяться за руки. Вытяни руки над песочницей ладонями вниз. Закрой, пожалуйста, глаза и произнеси за мной заклинание

В ладошки наши посмотри,

В них доброту, любовь найди

Песочный принц, приди!

*Звучит музыка. Психолог берет в руки фигурку Песочного Короля.*

Психолог: Давай для нашего гостя повторим правила Песочной страны, чтобы он убедился, что мы их хорошо знаем.

*Музыка затихает. Ребенок вместе с психологом повторяют стихотворение прошлых занятий со слов «Здесь нельзя...»*

Здесь нельзя кусаться, драться!

И нельзя песком кидаться!

Можно строить и творить;

Горы, реки и моря –

Чтобы жизнь вокруг была!

Никого не обижать,

Ничего не разорять!

Это мирная страна

Дети, поняли меня!?

*Звучит музыка. Психолог берет в руки куклу Аленушку.*



Психолог: Открой, пожалуйста, глаза. Посмотри, кто к нам пришел в гости. Это Аленушка из песочной страны. Давайте для нашей гостьи повторим правила Песочной страны .

Аленушка: Здравствуйте, люди добрые, дети малые! Зовут меня Алёнушка

Психолог: Здравствуй девица, что привело тебя к нам .

### **Рассказ Аленушки:**

Хожу я по свету белому, ищу волшебный цветок. Привиделся мне как - то раз удивительный сон, что нашла я цветок, который может выполнить любое желание .

Психолог: А какое у тебя желание?

Аленушка: Матушка моя заболела. Никакое лекарство ей не помогает. Хочу я отыскать цветок желаний и попросить его исцелить мою матушку. Отправилась я в путь - дорогу. Вышла в поле чистое, огляделась. Много вокруг красивых цветов: и бело - желтая ромашка, и голубой колокольчик, и синеглазый василек, и розовая полевая гвоздика, но волшебного цветка нет

Иду дальше, а на пути - густой зеленый лес. Под тенистыми кронами встретили меня ароматные ландыши, солнечно - золотистые одуванчики кивали мне пышными головками, по глади пруда скользили водяные лилии, но и там не было волшебного цветка

Решила я пойти на ярмарку: слышала от людей, что там можно отыскать разные диковины. И, действительно, увидела чудесные предметы, расписанные цветами небывалой красоты. Очень красивые цветы, но нет среди них того, что я ищу. Придется домой с пустыми руками возвращаться

Психолог: Не печалься, девица! Наши дети настоящие маленькие волшебники. Они тебе помогут. Правда, дети, поможем Аленушке?

*Ответы ребенка.*

Психолог: Расскажи, как выглядит твой волшебный цветок?

Аленушка: Краше он неба ясного, ярче солнца красного, он пышный, воздушный, с нежными лепестками и дивным ароматом. Темной ночью как огонь горит, светлым днем как бриллиант блестит. Силой волшебной лучится каждый лепесток, цветок этот может любое желание исполнять

Психолог: Есть у нас Аленушка, волшебная песочница, а в ней волшебный песок. Чтобы наши детки не делали из этого песка, все превращается в волшебство. Ведь, правда, дети?

*Ответы ребенка.*

Психолог: Ребята, мы сейчас с вами постараемся вылепить из цветного песка волшебные цветы для Аленушки.

Ребенок лепит из цветного песка волшебный цветок с помощью формочек.

Аленушка: Какие удивительные цветы! Как в моем сне! Спасибо, ребяташки! Я загадаю желание. Уж теперь - то моя мама поправится!

Психолог: волшебный цветок обязательно исполнит твоё желание, прощай Алёнушка!

По окончании работы психолог предлагает детям вымыть руки и сесть на стулья.

### **Рефлексия занятия:**

Психолог: Кто к нам приходил сегодня на занятие? Чем мы ей помогли?

*Ответы ребенка.*

Психолог: А если бы вы нашли чудесный цветок желаний, что попросили бы вы у него, какое бы желание загадали для себя, своих близких, своих друзей, всех добрых людей?

*Ответы ребенка.*

Психолог: У меня сейчас очень хорошее настроение: я много узнала нового. А что узнали вы? Какое у вас настроение?

*Ответы ребенка.*

### **3 этап. Релаксация**

#### **Упражнение «Лето»**

Педагог-психолог: Для того, чтобы нам с тобой покинуть песочный город, мы должны немного потанцевать.

Воспитанник совершает свободные танцевальные движения на фоне видеопроектора.

Фон – летний пейзаж, при движении в зоне проекции, разлетаются разноцветные бабочки и расцветают цветы.

### **4 этап. Рефлексия**

Психолог: «Сегодня мы с тобой продолжили знакомство с волшебной страной. Мы с тобой побывали в волшебной стране, спасли жителей Песочной страны, оживили саму страну! Сами приготовили влажный песок. Мы с тобой сегодня совершили много хороших поступков. И у меня после хороших дел хорошее настроение. А у тебя? (ответы ребенка)

### **Ритуал «прощания» с Песочной страной**

Психолог: «Теперь, протяни руки над песочницей и сделай движение, как будто ты скатываешь шарик. Теперь приложи его к сердцу и повторяйте за мной: «Мы берем с собой все важное, что было сегодня с нами, все, чему мы научились!».

### **Ритуал «выхода» из Песочной страны**

В ладошки наши посмотри —

Мудрее стали ведь они!

Спасибо, милый наш песок,

Ты всем нам лучше стать помог!

## **План-конспект занятия 12. «Пироги пекла лисица»**

**Цель:** актуализация желаний воспитанника.

**Оборудование:** песочница, влажный песок, цветной песок, формочки для песка (в виде цветов), искусственные цветы, разноцветные камешки, кукла Лиса, музыкальное сопровождение, интерактивный пол, игрушки - лиса, мышка, зайка, белочка, синичка, ежик, волк, пчела, утка, сова, медведь, формочки для песка разной формы.

### **Ход занятия**

#### **1 этап. Приветствие**

Психолог приглашает ребенка к песочнице.

Психолог: Здравствуйте, мой друг! Я снова очень рада видеть тебя здесь. Сегодня мне из Песочной страны от Песочного Короля пришло срочное сообщение. Вот оно, сейчас мы его прочтем.

Психолог читает:

Помогите! Помогите! Быстрее, быстрее меня к себе вызовите! Песочный человек.

Какое странное сообщение. Что же нам делать?

*Ответы ребенка.*

Конечно, мы сейчас Песочного Короля вызовем сюда и все выясним.

#### **2 этап. Основная часть**

##### **Ритуал «входа» в Песочную страну**

Чтобы попасть в Песочную страну, нужно встать вокруг песочницы и взяться за руки. Вытяни руки над песочницей ладонями вниз. Закрой, пожалуйста, глаза и произнеси за мной заклинание

В ладошки наши посмотри,

В них доброту, любовь найди

Песочный принц, приди!

*Звучит музыка. Психолог берет в руки фигурку Песочного Короля.*

Психолог: Давай для нашего гостя повторим правила Песочной страны, чтобы он убедился, что мы их хорошо знаем.

*Музыка затихает. Ребенок вместе с психологом повторяют стихотворение прошлых занятий со слов «Здесь нельзя...»*

Здесь нельзя кусаться, драться!

И нельзя песком кидаться!

Можно строить и творить;

Горы, реки и моря –

Чтобы жизнь вокруг была!

Никого не обижать,

Ничего не разорять!

Это мирная страна

Дети, поняли меня!?

*Звучит музыка. Психолог берет в руки Ежика.*

Психолог: Посмотри, кто к нам сегодня пришел в гости?

*Ответы ребенка.*

Психолог: Здравствуй, ежик! Мы рады видеть тебя у нас в гостях. Почему ты такой грустный? О чем ты задумался? Что случилось?

Ежик: Здравствуйте! Как же мне не быть грустным. У нас с моими лесными друзьями возникла большая проблема. А как ее решить, мы не знаем. Может, ребята вы нам поможете?

*Ответы ребенка.*

Психолог: Мы обязательно постараемся тебе помочь. Ты только расскажи нам, что же произошло с тобой и твоими лесными друзьями?

***Рассказ ежика:***

Нас лиса пригласила в гости и угощала очень вкусными пирогами.

Вот такие чудеса: пироги пекла лиса

Первый для норушки,

Мышки-поскребушки

Второй пирог для Зайки,

Для Зайки-побегайки

Третий - на тарелочке –

хлопотунье Белочке

Четвертый -для Синицы,

Красавицы-певицы

Пятый - для Ежихи,

известной всем портнихи.

Шестой пирог Волчишке,

задире-шалунишке

Седьмой пирог со сливой –

пчеле трудолюбивой

Восьмой - плясунье Уточке

в нарядной новой юбочке

Девятый - для Совы,

для умной головы

Десятый - самый лакомый –

Медведю косолапому

Вот такие чудеса, накормила всех Лиса!

Мы решили Лисоньку тоже пригласить в гости, а пироги печь никто не умеет. Помогите нам, пожалуйста, научите печь пироги.

Психолог: Не волнуйся, ежик, мы тебя научим, и все с ребятами покажем. Поможем, детки, нашим лесным друзьям?

*Ответы ребенка.*

Психолог: Ежик, а ты знаешь, из чего пекут пироги?

Ежик: Ну конечно, знаю, из муки.

Психолог: А из чего мука получается?

Ежик: Нет, я не знаю. Дети, а вы знаете?

Ответы детей.

Психолог: Наши детки не только знают, но и сейчас покажут.

Друг мой, давай поиграем в **игру: «Каравай».**

(Наклоны корпуса вперед )

В землю зернышко посадим –

Очень малое оно.

(Глубокое приседание с постепенным вставанием )

Но как солнышко засветит,

Прорастет мое зерно

( Наклоны туловища вправо - влево, руки вверх. )

Ветер тучку пригнал и водичку нам дал

(Повороты вправо - влево, имитируя косьбу)

Сожнет косарь зерно и размелет его

А хозяйка из муки испечет нам пироги

Психолог: Ежик тебе понравилась игра, ты все понял?

Ежик: Какая интересная игра, я обязательно ей научу своих друзей.

Психолог: Ну а сейчас мы тебе покажем самое главное, как делать пироги, и не только их. Ребята, покажем ежику, как можно слепить булочки, караваи, пряники, печенье?

*Ответы ребенка.*

Психолог снимает ткань с песочницы. Звучит музыка. Психолог вместе с детьми лепит при помощи формочек булочки, пирожные, пироги и т. д., украшают цветным песком.

Ежик: Ребята, спасибо вам! Вы настоящие волшебники. Вы меня многому научили. Я теперь знаю, откуда берется мука, как при помощи формочек можно сделать много разных вкусов. Я все расскажу и покажу своим друзьям. Думаю, у нас все получится, и мы хорошо встретим Лисоньку. Ей обязательно понравится.

По окончании работы психолог предлагает детям вымыть руки и сесть на стулья.

**Рефлексия занятия** (см. предыдущие занятия).

### **3 этап. Релаксация**

#### **Упражнение «Лето»**

Педагог-психолог: Для того, чтобы нам с тобой покинуть песочный город, мы должны немного потанцевать.

Воспитанник совершает свободные танцевальные движения на фоне видеопроектора.

Фон – летний пейзаж, при движении в зоне проекции, разлетаются разноцветные бабочки и расцветают цветы.

### **4 этап. Рефлексия**

Психолог: «Сегодня мы с тобой продолжили знакомство с волшебной страной. Мы с тобой побывали в волшебной стране, спасли жителей Песочной страны, оживили саму страну! Сами приготовили влажный песок. Мы с тобой сегодня совершили много хороших поступков. И у меня после хороших дел хорошее настроение. А у тебя? (ответы ребенка)

#### **Ритуал «прощания» с Песочной страной**

Психолог: «Теперь, протяни руки над песочницей и сделай движение, как будто ты скатываешь шарик. Теперь приложи его к сердцу и повторяйте за мной: «Мы берем с собой все важное, что было сегодня с нами, все, чему мы научились!».

#### **Ритуал «выхода» из Песочной страны**

В ладошки наши посмотри —

Мудрее стали ведь они!

Спасибо, милый наш песок,

Ты всем нам лучше стать помог!

## План-конспект занятия 13. «Пироги пекла лисица»

**Цель:** развитие фонематического слуха.

**Оборудование:** песочница, влажный песок, цветной песок, формочки для песка (в виде цветов), искусственные цветы, разноцветные камешки, музыкальное сопровождение, интерактивный пол, игрушки - медведь, козлик, лягушка, зайчик, овечка, петух, поросенок, птичка, карточки с изображением инструментов - дудки, барабана, балалайки, колокольчика.

### Ход занятия

#### 1 этап. Приветствие

Психолог приглашает ребенка к песочнице.

Психолог: Здравствуйте, мой друг! Я снова очень рада видеть тебя здесь. Сегодня мне из Песочной страны от Песочного Короля пришло срочное сообщение. Вот оно, сейчас мы его прочтем.

Психолог читает:

Помогите! Помогите! Быстрее, быстрее меня к себе вызовите! Песочный человек.

Какое странное сообщение. Что же нам делать?

*Ответы ребенка.*

Конечно, мы сейчас Песочного Короля вызовем сюда и все выясним.

#### 2 этап. Основная часть

##### Ритуал «входа» в Песочную страну

Чтобы попасть в Песочную страну, нужно встать вокруг песочницы и взяться за руки. Вытяни руки над песочницей ладонями вниз. Закрой, пожалуйста, глаза и произнеси за мной заклинание

В ладошки наши посмотри,

В них доброту, любовь найди

Песочный принц, приди!

*Звучит музыка. Психолог берет в руки фигурку Песочного Короля.*

Психолог: Давай для нашего гостя повторим правила Песочной страны, чтобы он убедился, что мы их хорошо знаем.

*Музыка затихает. Ребенок вместе с психологом повторяют стихотворение прошлых занятий со слов «Здесь нельзя...»*

Здесь нельзя кусаться, драться!

И нельзя песком кидаться!

Можно строить и творить;

Горы, реки и моря –

Чтобы жизнь вокруг была!

Никого не обижать,

Ничего не разорять!

Это мирная страна  
Дети, поняли меня!?

*Психолог берет в руки птичку, к которой привязан конверт.*

Психолог: Посмотри, кто к нам прилетел. Какая красивая птичка.  
Здравствуй, птичка! Для кого письмо у тебя ?

Птичка: Здравствуйте! Здравствуйте! Я так спешила к вам, из города Веселых музыкантов.

Психолог: Что случилось? Мы с другом сегодня собирались в гости в этот замечательный город.

Птичка: Вам сегодня ваши правила не пригодятся, неужели вы не поняли, в городе случилась беда .

Психолог: Ну, как же тебя понять, если ты все время тараторишь, а ничего толком объяснить нам с ребятами не можешь.

Птичка: Так я вам принесла письмо от жителей города. Это они меня послали за помощью.

*Психолог читает письмо:*

В город пришел волшебник злой  
Он ужасный и большой  
Он руками замахал  
И зверей заколдовал  
Ждем своих друзей - детишек,  
Озорных шалунишек,  
Чтоб стали думать и решать  
Как зверей расколдовать  
Мы подскажем им немножко  
Чтоб заклятье злое снять,  
Нужно музыку позвать

Психолог: Мой друг, какое интересное письмо и здесь для нас подсказка, как нам можно зверей спасти и снять с города колдовство. Как вы думаете, чтобы это значило «нужно музыку позвать»?

(Ответы ребенка).

Психолог: Сейчас мы с вами включим веселую музыку, и поиграем в одну веселую игру про музыку. Может колдовство и снимется .

### **Игра «Веселые музыканты»**

Мы пришли и встали,

(Дети встают в круг, а затем идут друг за другом)

На дудке заиграли:

(Остановка, называют дудку. Имитируют игру на дудочке)

Ду-ду-ду, ду-ду-ду



Мы пришли и встали,  
На барабане заиграли  
(Ходьба на месте. Имитировать игру на барабане).  
Тра - та - та, тра — та — та  
(Ходьба по кругу, остановка )  
На балалайке заиграли  
(Имитировать игру на балалайке)  
Трень - ди - брень, трень - ди – брень  
Мы пришли и встали,  
На колокольцах заиграли  
Динь - динь - динь, динь - динь - динь

Психолог снимает ткань с песочницы. На песке сидят зверюшки.

Психолог: Вот мы с вами и расколдовали жителей города веселых музыкантов

Звери: Вздыхают. Ох - ох - ох! Ох - ох - ох! Ох -ох - ох!

Психолог: Что случилось, почему вы не радуетесь, почему вы такие грустные и так тяжело вздыхаете? Мы ведь вас расколдовали.

Звери: Спасибо вам, что вы нас расколдовали. Только наш город никогда больше нельзя будет назвать городом Веселых музыкантов, здесь больше не звучать музыке, и никто не будет веселиться. Исчезли наши музыкальные инструменты, а без них мы не можем играть

Психолог: Какие музыкальные инструменты ты знаешь?

(Ответы ребенка).

Психолог: Давайте, мы поищем в песке пропавшие инструменты.

Все отыскивают инструменты, «раздают» их жителям города.

Звери: Спасибо вам, ребята!

Вы зверей расколдовали, инструменты всем нам дали

Папа - медведь, надувая губы, громкие звуки извлек из трубы,

От грома которой качнулись дубы

Такой инструмент медвежонку по нраву - папа польку играет на славу.

За рояль козел садится, бородой трясет кичится:

«Очень мне играть охота, принеси - ка, Петя, ноты

Я сыграю, что смогу: ты споешь «Кукареку!»

Психолог: Давайте нашим друзьям на прощание покажем, как мы тоже умеем играть на музыкальных инструментах, например, на пианино. Но для этого нам нужно научиться очень хорошо находить у себя нужный пальчик.

### **Упражнение «Покажи пальчик»**

Ребенку предлагается закопать ладошки в песок и по команде психолога показывать называемый им пальчик.

### **Пальчиковая игра «По клавишам стучим»**

Играем, играем, по клавишам стучим.

Первый пальчик мой не может,

второй пальчик мне поможет

*Положить ладони на бедра, стучать по бедрам поочередно всеми пальчиками, начиная с большого*

Снова играем, по клавишам стучим

Играем, играем, по клавишам стучим

Второй пальчик мой не может,

третий пальчик мне поможет

Снова играем, по клавишам стучим

Играем, играем, по клавишам стучим

Третий пальчик мой не может,

так четвертый мне поможет

Играем, играем, по клавишам стучим

Играем, играем, по клавишам стучим

А четвертый мой не может,

пятый пальчик мне поможет

Играем, играем, по клавишам стучим

Играем, играем, по клавишам стучим

Если пятый мой не может,

то ладошка мне поможет

Дружно ладошкой стучим, стучим, стучим

*Стучат ладошками*

Ладошкой, ладошкой стучим, стучим, стучим

А ладонь моя не сможет, кулачок мой мне поможет

Снова играем и кулачком стучим

### **Рефлексия занятия (см. предыдущие встречи)**

#### **3 этап. Релаксация**

#### **Упражнение «Мини- диско»**

Педагог-психолог: Для того, чтобы нам с тобой покинуть песочный город, мы должны немного потанцевать.

Воспитанник совершает свободные танцевальные движения на фоне видеопроектора.

Фон – детская дискотека, при движении в зоне проекции, разлетаются разноцветные звездочки, звуковое сопровождение – заводная детская танцевальная песня.

#### **4 этап. Рефлексия**

Психолог: «Сегодня мы с тобой продолжили знакомство с волшебной страной. Мы с тобой побывали в волшебной стране, спасли жителей Песочной страны, оживили саму страну! Сами приготовили влажный песок. Мы с тобой сегодня совершили много хороших поступков. И у меня после хороших дел хорошее настроение. А у тебя? (ответы ребенка)

#### **Ритуал «прощания» с Песочной страной**

Психолог: «Теперь, протяни руки над песочницей и сделай движение, как будто ты скатываешь шарик. Теперь приложи его к сердцу и повторяйте за мной: «Мы берем с собой все важное, что было сегодня с нами, все, чему мы научились!».

#### **Ритуал «выхода» из Песочной страны**

В ладошки наши посмотри —

Мудрее стали ведь они!

Спасибо, милый наш песок,

Ты всем нам лучше стать помог!

## План-конспект занятия 13. «Сказка об умной мышонке» (итоговое занятие)

**Цель:** подведение итогов занятий.

**Оборудование:** песочница, влажный песок, цветной песок, формочки для песка (в виде цветов), искусственные цветы, разноцветные камешки, музыкальное сопровождение, интерактивный пол, игрушки: мышонки, кошка, мышка - мама, колокольчик, платок, маски кошки, мышонка, ворона.

### Ход занятия

#### 1 этап. Приветствие

Психолог приглашает ребенка к песочнице.

Психолог: Здравствуйте, мой друг! Я снова очень рада видеть тебя здесь. Сегодня мне из Песочной страны от Песочного Короля пришло срочное сообщение. Вот оно, сейчас мы его прочтем.

Психолог читает:

Помогите! Помогите! Быстрее, быстрее меня к себе вызовите! Песочный человек.

Какое странное сообщение. Что же нам делать?

*Ответы ребенка.*

Конечно, мы сейчас Песочного Короля вызовем сюда и все выясним.

#### 2 этап. Основная часть

##### Ритуал «входа» в Песочную страну

Чтобы попасть в Песочную страну, нужно встать вокруг песочницы и взяться за руки. Вытяни руки над песочницей ладонями вниз. Закрой, пожалуйста, глаза и произнеси за мной заклинание

В ладошки наши посмотри,

В них доброту, любовь найди

Песочный принц, приди!

*Звучит музыка. Психолог берет в руки фигурку Песочного Короля.*

Психолог: Давай для нашего гостя повторим правила Песочной страны, чтобы он убедился, что мы их хорошо знаем.

*Музыка затихает. Ребенок вместе с психологом повторяют стихотворение прошлых занятий со слов «Здесь нельзя...»*

Здесь нельзя кусаться, драться!

И нельзя песком кидаться!

Можно строить и творить;

Горы, реки и моря –

Чтобы жизнь вокруг была!

Никого не обижать,

Ничего не разорять!  
Это мирная страна  
Дети, поняли меня!?

Психолог: ты слышишь, кто-то плачет.  
Не бойся, выходи, мы тебя не обидим, не нужно плакать.  
(Появляется мама-мышка)

Психолог: Мышка, что случилось, почему ты так горько плачешь?  
Мама-мышка:  
Как же мне не плакать, попал в беду мой непослушный сынок.  
Унесла мышонка кошка и поет:

- Не бойся, крошка  
Поиграем час - другой мы в кошки - мышки дорогой  
Перепуганный спросонок, отвечает ей мышонок  
- В кошки-мышки наша мать не велела нам играть  
- Мур - мур - мур, - мурлычет кошка,  
Поиграй, дружок, немножко  
А мышонок ей в ответ:  
- У меня охоты нет  
Поиграл бы я немножко, только пусть я буду кошкой  
Ты же, кошка хоть на час, мышкой будь на этот раз  
Засмеялась кошка Мурка:  
- Ах ты, дымчатая шкурка!  
Как тебя не называть, мышке кошкой не бывать  
-Говорит мышонок Мурке:  
- Ну, тогда сыграем в жмурки!  
Завяжи глаза платком и лови меня потом  
Завязала кошка глазки, но глядит из - под повязки,  
Даст мышонку отбежать, и опять бедняжку, хватать!  
Говорит он хитрой кошке:  
- У меня устали ножки, дай, пожалуйста, чуть - чуть мне прилечь и отдохнуть  
- Хорошо, - сказала кошка - отдохни, коротконожка  
Поиграем, а затем я тебя голубчик съем!  
Я как это услышала, сразу побежала искать помощь  
Помогите, добрые дети, моему маленькому сыночку

Психолог: Мой друг, как ты думаешь, что сейчас ощущает мышонок в лапах у кошки?  
(Ответы ребенка) .

Психолог: Сейчас мы поиграем в игру, которая нам поможет на себе ощутить все переживания мышонка.

## **Игра «Жмурки с колокольчиком»**

Ход игры:

Ребенок и педагог-психолог встают в круг, внутри которого находятся «мышонок» с колокольчиком и «кошка» с завязанными глазами. «Мышонок» бегают, и все время звонит колокольчиком, «кошка» старается его поймать.

Психолог: Ты сейчас побывал на месте мышонка. Что ты чувствовал?  
(Ответы ребенка).

Прилетает ворона.

Ворона: Кар! Кар! Что я видела! Что я видела!

Психолог: Что ты, ворона, расшумелась, расскажи все толком?

Ворона: Кошке - смех, мышонку - горе....

Но нашел он щель в заборе, сам не знает, как пролез

У мышонка замер дух, он забился под лопух

Нужно срочно ему в норку, только как найти ее...

Значит, нам нужно как можно быстрее спасти мышонка

Им с мамой - мышкой нужно жилье, где кошка не смогла бы их достать

Где живут мышки, как называются их домики?

Психолог снимает ткань с песочницы. И вместе с детьми копают норки — домики для мышей.

Мама - мышка: Спасибо вам детки! Какие славные получились норки. Нас теперь кошке не достать. Но где же мой сыночек? Ой, кто-то там идет.

Шел он, шел, взошел на горку и внизу увидел норку

То - то рада мышка - мать!

Ну, мышонка обнимать!

А сестренки и братишки,  
с ним играют в мышки - мышки

По окончании работы психолог предлагает ребенку вымыть руки и сесть на стул.

## **Релаксация**

### **Упражнение «Мамин голос»**

Инструкция: Закрой глаза, прислушайтесь. И ты услышишь мамин голос. Он такой знакомый, ласковый, родной. Его не спутаешь ни с одним другим голосом. Даже если станешь взрослым, всегда будешь помнить мамин голос, мамины глаза, мамины руки....

## **Рефлексия занятия (см. предыдущие встречи)**

### **3 этап. Релаксация**

#### **Упражнение «Мини- диско»**

Педагог-психолог: Для того, чтобы нам с тобой покинуть песочный город, мы должны немного потанцевать.

Воспитанник совершает свободные танцевальные движения на фоне видеопроектора.

Фон — детская дискотека, при движении в зоне проекции, разлетаются разноцветные звездочки, звуковое сопровождение — заводная детская танцевальная песня.

#### **4 этап. Рефлексия**

Психолог: «Сегодня мы с тобой продолжили знакомство с волшебной страной. Мы с тобой побывали в волшебной стране, спасли жителей Песочной страны, оживили саму страну! Сами приготовили влажный песок. Мы с тобой сегодня совершили много хороших поступков. И у меня после хороших дел хорошее настроение. А у тебя? (ответы ребенка)

#### **Ритуал «прощания» с Песочной страной**

Психолог: «Теперь, протяни руки над песочницей и сделай движение, как будто ты скатываешь шарик. Теперь приложи его к сердцу и повторяйте за мной: «Мы берем с собой все важное, что было сегодня с нами, все, чему мы научились!»».

#### **Ритуал «выхода» из Песочной страны**

В ладошки наши посмотри —

Мудрее стали ведь они!

Спасибо, милый наш песок,

Ты всем нам лучше стать помог!

## Литература

1. Аппе Ф. Введение в психологическую теорию аутизма / Пер. с англ. Д.В. Ермолаева. — М.: Теревинф, 2006. — 216 с.
2. Аутизм: коррекционная работа при тяжелых и осложненных формах: Пособие для учителя-дефектолога / С.С. Морозова. — М.: Гуманитар, изд. Центр ВЛАДОС, 2007. — 176 с.: ил. — (Коррекционная педагогика).
3. Аутизм: методические рекомендации по коррекционной работе. Текст: Материалы к спецкурсу / под ред. С.А. Морозова. М.: СигналЪ, 2002. — 246 с.
4. Аутичный ребенок: проблемы в быту / Под ред. С. А. Морозова. — М., 1998.
5. Детский аутизм. Хрестоматия. Текст. — 2-е изд., перераб.и доп. / Сост. Л. М. Шипицына. — СПб.: Изд-во «Дидактика Плюс», 2001. — 368 с.
6. Детский аутизм: диагностика и коррекция: Учеб. пособие для студентов высших и средних педагогических, психологических и медицинских учебных заведений / Е.С. Иванов, Л.Н. Демьянчук, Р.В. Демьянчук. — СПб.: Изд-во «Дидактика Плюс», 2004. — 80 с.
7. Елецкая О.В., Тараканова А.А. Психолого-педагогическая диагностика детей с нарушениями речи: Учеб.-метод. пособие / О.В. Елецкая, А.А. Тараканова. — СПб.: ЛГУ им. А.С. Пушкина, 2012. — 312 с.
8. Елецкая О.В., Тараканова А.А. Дифференциальная диагностика нарушений речевого развития: Учеб.-метод. пособие. — М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2015. — 160 с. — (Высшее образование. Бакалавриат).
9. Елецкая О.В. Психолого-педагогическая диагностика развития лиц с ограниченными возможностями здоровья: Учебник с практикумом для студентов дефектологических факультетов / О.В. Елецкая, А.А. Тараканова; под общ. ред. О.В. Елецкой. — М.: ФЛИНТА: Наука, 2017. — 500 с.
10. Иванов Е.С. Спорные вопросы диагностики раннего детского аутизма // Детский аутизм: Хрестоматия. — СПб.: МУСиР им. Р. Валленберга, 1997.
11. Иванов Е.С., Демьянчук Л.Н., Демьянчук Р.В. Детский аутизм: диагностика и коррекция. — СПб.: Дидактика Плюс, 2004. — 80 с.
12. Каган В.Е. Аутизм у детей. Л.: Ленингр. отделение, 1981. — 190 с.
14. Лебединская К.С., Никольская О.С. Диагностика раннего детского аутизма. — М.: Просвещение, 1991. — С. 21–25.
15. Лебединская К.С., Никольская О.С., Баенская Е.Р. Дети с нарушениями общения: Ранний детский аутизм. — М.: Просвещение, 1989 — 95 с.
16. Лебединская К.С. Вопросы дифференциальной диагностики раннего детского аутизма. Текст / К.С. Лебединская, О.С. Никольская // Диагностика и коррекция аномалий психического развития у детей. — М.: АПН СССР, 1988. — 188 с.
17. Лебединская К.С. Дети с нарушениями общения: Ранний детский аутизм. Текст / К.С. Лебединская, О.С. Никольская, Е.Р. Баенская. — М.: Просвещение, 1989. — 95 с.



18. Морозова С.С. Методические указания по работе с детьми с осложненными формами аутизма. Текст.: В 2 ч. // Аутизм: Методические рекомендации по психолого-педагогической коррекции / Под ред. С.А. Морозова. — М., 2001. — Ч. 1. — 116 с.
19. Морозова С.С. Методические указания по работе с детьми с осложненными формами аутизма. Текст: В 2 ч. // Аутизм: Методические рекомендации по психолого-педагогической коррекции / Под ред. С. А. Морозова. — М., 2001. — Ч. 2 — 92 с.
20. Морозова С.С. Развитие речи у аутичных детей в рамках поведенческой терапии. Текст / С.С. Морозова // Аутизм: Методические рекомендации по коррекционной работе. — М., 2002. — С. 120–151.
21. Никольская О.С. Об аутизме. Текст / О.С. Никольская, Е.Р. Баенская, М.М. Либлинг // Школьный психолог. — 2004. — №43.
22. Никольская О.С. Особенности психического развития и психологической коррекции детей с ранним детским аутизмом. Текст: автореф. дис. ... канд. психол. наук / О.С. Никольская. — М., 1985.— 22 с.
23. Никольская О.С. Проблемы обучения аутичных детей. Текст / О.С. Никольская // Дефектология. — 1995. — №2. — С. 8–17.
24. Никольская О.С. Аутичный ребенок. Пути помощи. Текст / О.С. Никольская, Е.Р. Баенская, М. М. Либлинг. — М.: Теревинф, 1997. — 227 с.
25. Никольская О.С. Аутизм дома и в школе. Текст / О.С. Никольская // Школьный психолог. — 1998. — №7.
26. Программа по обучению родителей аутичных детей навыкам эффективного общения и развития игры. Текст / Сост. И.А. Львова, Н.И. Праведникова. — М., 1995. — 18 с.
27. Работа по развитию речи // Дети с нарушениями общения: ранний детский аутизм. — М.: Просвещение, 1989.
28. Развитие общения у дошкольников. Текст / Под ред. А.Г. Рузской.— М: Педагогика, 1989. — 288 с.
29. Развитие общения у дошкольников / Под ред. А.В. Запорожца, М.И. Лисиной. — М.: Педагогика, 1974. — 288 с.
30. Щукина Д.А. Современное состояние проблемы исследования общения детей с расстройствами аутистического спектра // В сборнике: «Специальное образование», материалы XI Международной научной конференции / Под общ. ред. В.Н. Скворцова, Л.М. Кобриной (отв. ред.), 2015. — С. 313–317.