

**СМОЛЕНСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
Вяземский социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних
«ГАРМОНИЯ»**

☒ 215110, Смоленская обл., г. Вязьма, ул. 25 Октября, д.1 - а Т/ф (48131) 2 – 38 – 27; 4 – 21-35
centr_garmonia@mail.ru

ПРИНЯТА
на заседании
методического совета
протокол от 09.12.2024 № 8

УТВЕРЖДЕНА
приказом СОГБУ СРЦН
«Гармония»
от 09.01.2025 № 27

**ПРОГРАММА
по формированию
элементарных коммуникативных навыков
и способности к предметно-ролевому взаимодействию,
по развитию произвольной регуляции поведения
у воспитанников с ТМНР
с использованием оборудования сенсорной комнаты
«АЗБУКА ОБЩЕНИЯ»**

Составитель:
Принцева О. И.,
педагог-психолог

Пояснительная записка

Программа составлена для детей с тяжелыми и умеренными нарушениями личностного развития.

Категорию воспитанников с тяжелыми множественными нарушениями развития (ТМНР) составляют дети, имеющие вариативные сочетания нескольких первичных нарушений (интеллектуальных, сенсорных, двигательных) различной степени тяжести. Первичные нарушения приводят к появлению сложной структуры вторичных и третичных нарушений социальной природы, образуя специфический феномен, проявляющийся в виде кумулятивного негативного влияния на все сферы психического развития ребенка. Эти дети нуждаются в применении комплекса специальных методов и технологий обучения для овладения социальными способами взаимодействия с предметным миром и людьми, а также индивидуально дозированном поэтапном и планомерном расширении жизненного опыта и повседневных социальных контактов каждого в максимально возможном объеме.

Для данной категории детей, характерно значительное интеллектуальное и психофизическое недоразвитие в тяжелой или глубокой степени, которое может сочетаться с локальными или системными нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, грубыми нарушениями эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени тяжести. У некоторых детей выявляются текущие психические и соматические заболевания, которые значительно осложняют их индивидуальное развитие и обучение. Дети с тяжелой умственной отсталостью и ТМНР отличаются выраженным недоразвитием мыслительной деятельности, препятствующим освоению предметных учебных знаний. Дети одного возраста характеризуются разной степенью выраженности интеллектуального снижения и психофизического развития, уровень сформированности той или иной психической функции, практического навыка может быть существенно различен.

Коррекционно-развивающее обучение и воспитание детей с ТМНР реализуется дифференцированно и направлено на последовательное овладение психологическими достижениями в эмоциональной, двигательной, познавательной, речевой и социальной сфере в индивидуальном темпе в соответствии с психофизическими особенностями и возможностями. На первый план выходит не сумма полученных знаний, а формирование элементарных навыков, необходимых в самостоятельной жизни.

Структура и содержание программы базируется на том, что психическое развитие детей с ТМНР подчинено тем же законам, что и развитие в норме, но происходит в замедленном темпе. При своевременном оказании коррекционно-педагогической помощи им требуется больше времени на овладение каждой новой стадией филогенетического развития.

Цель программы «Азбука общения»: формирование элементарных коммуникативных навыков, способности к предметно-ролевому взаимодействию, развитие произвольной регуляции поведенческих реакций.

Задачи программы:

- формирование эмоционального контакта в процессе совместных игр, создание эмоционально положительного настроения;
- снижение уровня тревожности, телесного и психоэмоционального напряжения;
- повышение активности ребенка в процессе общения с взрослыми и детьми;
- преодоление трудностей в организации целенаправленного поведения;
- формирование интереса к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий педагогом;
- развитие целенаправленных предметно-практических действий с предметами в процессе игры;
- развитие социально-адаптивных функций, коммуникативных навыков (обучение ребенка ритуалам приветствия/прощания, соблюдению основных правил поведения, выполнению требований взрослых и действию по простой инструкции и т.д.);
- активизация речевого компонента (стимулирование развития речевых навыков);
- развитие мелкой и крупной моторики (повышение статико-кинетического уровня психической активности);
- формирование социально-значимых умений и навыков, необходимых для социализации, ориентации в социальной среде, повседневных жизненных ситуациях;
- формирование максимально возможного навыка самостоятельности;
- совершенствование качества жизни воспитанников.

Реализация поставленных задач осуществляется в рамках *индивидуальных занятий*. Продолжительность каждого занятия составляет 30 минут. Все занятия носят коррекционно-развивающий характер. Занятия рекомендуется проводить 1-2 раза в неделю.

Структура занятий:

- 1 этап - приветствие, знакомство, настрой на занятие, установление контакта (10 минут);
- 2 этап - основная часть (10 минут);
- 3 этап – релаксация (7 минут);
- 4 этап - рефлексия (3 минуты).

Деятельность по программе «Азбука общения» направлена на профилактику возникновения эмоционального дискомфорта у детей в процессе

продуктивной деятельности, создание благоприятной атмосферы, характеризующейся взаимным доверием и уважением, открытым и доброжелательным общением.

В результате занятий у воспитанников улучшится качество обратной связи (зрительный контакт «глаза в глаза»), снизится уровень тревожности, мышечного и эмоционального напряжения, сформируются навыки простейшего подражания.

По окончании курса занятий воспитанники смогут выполнять простые инструкции взрослого, научатся ощущать себя в пространстве (в том числе сформируется спокойная реакция на изменение привычной обстановки); у них расширится пассивный словарь (при более легких интеллектуальных нарушениях присутствует вероятность расширения активного словаря начального уровня) и появятся новые способы невербальной коммуникации. Воспитанники научатся выражать просьбу, отказ понятными способами. Ребенок научится идентифицировать себя (близких людей) с именем, станет более открытым к телесным контактам (как с близкими, так и с остальными людьми), сможет проявлять простую эмоциональную реакцию в ответ на действия знакомых людей, начнет проявлять интерес к новым предметам и явлениям.

Воспитанники ознакомятся со словами, обозначающими свойства и цвет предметов, сформируют представления о размере и форме, с их пространственным расположением; научатся подбирать пару по образцу. Ребенок научится самостоятельно принимать пищу разной консистенции.

У воспитанник улучшится контроль за действиями своих рук, они ознакомятся с приемами использования письменных принадлежностей (краски, карандаши, фломастеры).

Для детей, имеющих ограниченные возможности в развитии, проблема проведения мероприятий, стимулирующих развитие, является очень актуальной. Чтобы предотвратить тяжелое отставание или по возможности уменьшить ущерб от него нужно своевременно проводить стимулирующие коррекционные воздействия для позитивного влияния на ребенка и приближение его к поведению здоровых детей.

Содержание программы выстроено в определенной последовательности с учетом степени усложнения материала и возрастных особенностей воспитанников.

Тематика представленных занятий разнообразна, что предусматривает:

- использование в работе различных авторских техник (арт-, игровая, сказка-, кукло- и музыкальная терапия; визуализация; психогимнастика; телесно-ориентированные и релаксационные техники);
- использование игрового творческого потенциала;
- применение простой коммуникативной и частично сюжетно – ролевой игры;
- применение простых релаксационных техник.

Прогнозируемые результаты

В ходе прохождения программы «Азбука общения» воспитанник:

- станет чувствовать себя более комфортно при общении с окружающими людьми;
- научится действовать по заданной простой инструкции взрослого;
- у воспитанника минимизируются разного рода мышечные дистонии, зажимы и патологические телесные установки, повысится уровень психической активности;
- расширит сенсомоторный репертуар (в том числе оптимизируются процессы произвольного внимания, увеличится работоспособность и улучшится качество выполняемой деятельности; улучшится фонематическое восприятие);
- освоит возможность простых действий по образцу (формирование наглядно-действенного мышления);
- сможет перейти от подражания к смысловым словам, приобретет речевые обиходные формы, научится отвечать на простые вопросы словами (заменителями) «да», «нет»;
- расширит общий кругозор.

Методологические принципы программы «Азбука общения»:

- целесообразность (направленность на ребенка, средства деятельности, авторитет педагога - психолога);
- продуктивность (уровень решения проблемы, качественное изменение первоначальной ситуации);
- оптимальность в выборе средств и методов работы;
- воспитательная ценность программы;
- рефлексия дидактических принципов (системность и последовательность; преемственность; прочность; личностный подход; сознательность и активность воспитанников; доступность при необходимой степени трудности; наглядность; связь теории и практики; комплексность; единство образовательной, воспитательной и развивающей функции; исследовательская позиция; партнерское общение; объективизация поведения);
- наличие творческого компонента в деятельности педагога – психолога.

Дополнительно: действия «от простого к сложному», систематичность, доступность и регулярная повторяемость материала.

Методические рекомендации:

- проводить занятия по программе могут психологи, педагоги – психологи, имеющие специальное образование;
- движения для психогимнастических (релаксационных танцевальных) упражнений педагог – психолог придумывает самостоятельно, основываясь на индивидуальных особенностях воспитанников;

- периодичность проведения занятий педагог – психолог определяет самостоятельно на основании индивидуальных личностных особенностей воспитанников;
- педагог – психолог может варьировать последовательность конспектов программы при ее реализации;
- помещение для занятий должно быть постоянным (одним и тем же на всех занятиях), светлым, просторным, легко проветриваемым. Стулья должны быть легко перемещаемыми и не соединяться друг с другом. В помещении не должно быть предметов, представляющих опасность для здоровья, а также отвлекающих внимание детей;
- список необходимого оборудования для занятий находится непосредственно перед каждым упражнением в конспекте занятия;
- цели и задачи занятий тождественны, поэтому в содержании конспектов достаточно указывать только целевую направленность занятия;
- *при необходимости (на усмотрение педагога-психолога) для закрепления положительно эффекта и для максимального достижения поставленных целей и задач каждое занятие (указано в тематическом планировании в разделе «количество часов») может быть повторено от 1 до 2 раз (при полном сохранении плана и содержания занятия).*

**Тематическое планирование программы
«Азбука общения»**

№ п/п	Тема занятий	Всего часов
1	Давай знакомиться	1-2
2	Прикоснись, как я	1-2
3	Кто это?	1-2
4	Делай, как я	1-2
5	Повторяй за мной смелее	1-2
6	Мое тело	1-2
7	Что умеют мои руки	1-2
8	Кукла	1-2
9	Тихо-громко; быстро-медленно	1-2
10	Помощник	1-2
11	Покажи и принеси	1-2
12	Стой, иди и узнавай	1-2
13	Простая сортировка	1-2
14	Сортировка	1-2
15	Разложи правильно	1-2
16	Есть и пить	1-2
17	Съедобное-несъедобное	1-2
18	Для чего нужен предмет	1-2
19	Помоги, спрячься	1-2
20	Первые звуки	1-2

План-конспект занятия 1. «Давай знакомиться»

Цель: установить контакт с ребенком, формировать положительной мотивации к занятию, создавать оптимальные условия для полноценного взаимодействия воспитанника с педагогом-психологом.

Ход занятия

1 этап. Приветствие

Упражнение «Про кулачок с ладошкой»

Ребенок попеременно сжимает пальцы (при необходимости при помощи педагога-психолога) в кулачки и разжимает их, имитируя мягкие движения кошки.

Кулачок – ладошка!

Я иду как кошка!

Ладошка вверх,

Ладошка вниз.

Дети делают движения в соответствии с текстом.

На бочок,

И в кулачок.

Упражнение «Зарядка»

Взрослый выполняет упражнение вместе с ребенком, взяв его за руки.

Руки вверх.

Хлоп-хлоп-хлоп (хлопает).

Руки вниз.

Топ-топ-топ (топает).

Руки в стороны.

Ух-ух-ух (машет кистями рук, как крыльями).

Руки вперед.

Тук-тук-тук (стучит кулачками).

2 этап. Основная часть

Упражнение «Ручки»

Ребенок располагается перед психологом. Психолог берет ребенка за руку и ритмично похлопывает своей рукой по руке ребенка, повторяя «Рука моя, рука твоя...». Если ребенок активно сопротивляется, отнимает свою руку, тогда психолог продолжает похлопывание себе. При согласии ребенка на контакт с помощью рук продолжается похлопывание руки психолога по руке ребенка по типу чередования.

Упражнение «Улитка»

Оборудование: яркий платок.

Педагог сажает ребенка перед собой на стульчик, гладит его по головке, смотрит в глаза, улыбается, ласково ему говорит: «Петя — хороший, будем

сейчас играть. Вот какой красивый платок, возьми, поиграй с ним». Педагог накрывает голову ребенка платочком и произносит: «Спрячем Петю под платочком. Вот так, спрятали. Где Петя? Нет Пети!» Затем педагог снимает платочек с головы ребенка и восклицает: «Вот Петя!», одновременно похлопывая своей ладонью по груди ребенка, еще раз акцентируя его внимание на самом себе.

Эту же игру можно проводить перед зеркалом, при этом педагог находится рядом или за спиной у ребенка. Игру можно повторить несколько раз.

3 этап. Релаксация.

Упражнение «Мини- диско»

Педагог-психолог: Для того, чтобы нам с завершить, мы должны немного отдохнуть и потанцевать.

Воспитанник совершает свободные движения на фоне видеопроектора (*примечания:* если у воспитанника явно выраженные двигательные нарушения, то он эти движения совершает при помощи педагога-психолога, или наблюдает за действиями педагога-психолога в зоне проекции).

Фон – детская дискотека, при движении в зоне проекции, разлетаются разноцветные звездочки, звуковое сопровождение – заводная детская танцевальная песня.

4 этап. Рефлексия

Педагог-психолог с воспитанником подходят к зеркалу (при необходимости просто педагог-психолог подносит зеркало к воспитаннику), машут руками своему отражению в знак прощания; поворачиваются лицом друг к другу и снова машут друг другу в знак прощания; затем машут в знак прощания игрушкам и игровой комнате. Педагог-психолог говорит: «До свидания! До новых встреч» (во возможности воспитанник за ним повторяет.)

План-конспект занятия 2. «Прикоснись, как Я»

Цель: учить фиксировать внимание ребенка на себе, слушать обращенную речь, учить ребенка подражать эмоционально-тактильным и вербальным способам взаимодействия с взрослым.

Ход занятия

Упражнение «Про кулачок с ладошкой»

Ребенок попеременно сжимает пальцы (при необходимости при помощи педагога-психолога) в кулачки и разжимает их, имитируя мягкие движения кошки.

Кулачок – ладошка!

Я иду как кошка!

Ладошка вверх,

Ладошка вниз.

Дети делают движения в соответствии с текстом.

На бочок,

И в кулачок.

Упражнение «Зарядка»

Взрослый выполняет упражнение вместе с ребенком, взяв его за руки.

Руки вверх.

Хлоп-хлоп-хлоп (хлопает).

Руки вниз.

Топ-топ-топ (топает).

Руки в стороны.

Ух-ух-ух (машет кистями рук, как крыльями).

Руки вперед.

Тук-тук-тук (стучит кулачками).

2 этап. Основная часть

Упражнение «Кукла»

Оборудование: Кукла

Ребенок сидит на стуле перед педагогом. Педагог берет в руки куклу и показывает, как можно ее обнять, прислониться, смотреть в глаза, улыбаться. «Ах, какая хорошая куколка. Я ее обниму, вот так. Посмотрю ей в глазки, улыбнусь вот так. Посмотри Анечка, как я ее обнимаю, вот так. Я смотрю ей в глазки, улыбаюсь, вот так. Я ласковая». Далее педагог вызывает к себе ребенка. «Ах, какая хорошая Анечка, иди ко мне. Я тебя обниму, вот так. Посмотрю тебе в глазки, улыбнусь вот так. Взрослый предлагает ребенку повторить все свои действия только с куклой, эмоционально акцентируя каждое действие ребенка и при необходимости оказывая ему помощь. В конце задания педагог подчеркивает, подытоживает все действия ребенка:

«Анечка обняла куклу, посмотрела ей в глазки, улыбнулась. Вот такая Анечка ласковая девочка!».

Упражнение «Части тела».

Раз, два, три, четыре, пять,
Начинаем мы играть.
Вы смотрите, не зевайте
И за мной все повторяйте,
Что я вам сейчас скажу
И при этом покажу.

Взрослый, называя части своего тела, показывает их на себе, кладет на них руку. Дети повторяют за ним движения, показывая на себе на себе названные части тела. Затем взрослый начинает «путать» детей: называть одну часть тела, а показывать другую. Дети должны заметить это и не повторить неверные движения.

3 этап. Релаксация

Упражнение «Мини- диско»

Педагог-психолог: Для того, чтобы нам с завершить, мы должны немного отдохнуть и потанцевать.

Воспитанник совершает свободные движения на фоне видеопроектора (*примечания:* если у воспитанника явно выраженные двигательные нарушения, то он эти движения совершает при помощи педагога-психолога, или наблюдает за действиями педагога-психолога в зоне проекции).

Фон – детская дискотека, при движении в зоне проекции, разлетаются разноцветные звездочки, звуковое сопровождение – заводная детская танцевальная песня.

4 этап. Рефлексия

Педагог-психолог с воспитанником подходят к зеркалу (при необходимости просто педагог-психолог подносит зеркало к воспитаннику), машут руками своему отражению в знак прощания; поворачиваются лицом друг к другу и снова машут друг другу в знак прощания; затем машут в знак прощания игрушкам и игровой комнате. Педагог-психолог говорит: «До свидания! До новых встреч» (во возможности воспитанник за ним повторяет.)

План-конспект занятия 3. Тема: «Кто это?»

Цель: формировать умение узнавать себя в зеркале, использовать указательный жест; наблюдать за другим человеком, имитировать его движения.

Ход занятия

1 этап. Приветствие

Упражнение «Про кулачок с ладошкой»

Ребенок попеременно сжимает пальцы (при необходимости при помощи педагога-психолога) в кулачки и разжимает их, имитируя мягкие движения кошки.

Кулачок – ладошка!

Я иду как кошка!

Ладошка вверх,

Ладошка вниз.

Дети делают движения в соответствии с текстом.

На бочок,

И в кулачок.

Упражнение «Зарядка»

Взрослый выполняет упражнение вместе с ребенком, взяв его за руки.

Руки вверх.

Хлоп-хлоп-хлоп (хлопает).

Руки вниз.

Топ-топ-топ (топает).

Руки в стороны.

Ух-ух-ух (машет кистями рук, как крыльями).

Руки вперед.

Тук-тук-тук (стучит кулачками).

2 этап. Основная часть

Игра «Кто это»

Оборудование: зеркало во весь рост ребенка.

Ребенок стоит перед зеркалом. Педагог указательным жестом обращает внимание ребенка на его и свое изображение в зеркале, затем словами побуждает ребенка посмотреть на себя: «Кто это? Это Петя! Вот какой Петя! А это тетя! Вот тетя!» (педагог с помощью жеста показывает на себя). Затем просит ребенка показать жестом на себя (и на педагога). Если ребенок не показывает на себя самостоятельно, то педагог берет его руку в свою и помогает ему выполнить задание совместными действиями.

Важно, чтобы ребенок в это время смотрел на себя в зеркало. Игра повторяется 2—3 раза. В дальнейшем педагог побуждает ребенка не только указывать на себя жестом, но и произносить свое имя, говорить: «Я».

Раз-два-три, посмотри
Раз-два-три, посмотри,
Это – я, это – ты.

Игра «Прячем ручки»

Выражая удовольствие улыбкой и словами, предлагаем ребенку присоединиться: “Где мои ручки? Спрятались. Давай и твои ручки спрячем. Пошевели пальчиками – так приятно! А теперь потри ладошки друг о друга, немножко колется, да?”

Прячем мелкие игрушки, зарывая их в крупу, а затем ищем.

Упражнение «Прикоснись»

Материал: отсутствует

Сядьте за стол напротив ребенка и обратите его внимание на себя. Как только он посмотрит на вас, скажите: «Смотри, Ваня, нос!» — и коснитесь при этом указательным пальцем своего собственного носа. Если ребенок не реагирует, возьмите своей другой рукой указательный палец ребенка и коснитесь им его носа, повторяя: «Ваня, нос!» — и далее касаясь также своего собственного носа. Повторите это занятие несколько раз. Каждый раз обращайтесь внимание на то, чтобы ребенок смотрел на вас, когда вы побуждаете его к касанию носа. Вознаграждайте его за каждую правильную реакцию. Если ребенок в состоянии правильно среагировать по меньшей мере в 9–10 случаях, то упражняйтесь с ним и с другими частями тела в следующем порядке: волосы, рот, глаза, уши.

Тренируйте его на одной части тела и переходите к следующей только тогда, когда ребенок правильно реагирует поочередно на усвоенные требования в 9–10 случаях.

3 этап. Релаксация

Упражнение «Летние цветы»

Педагог-психолог: Для того, чтобы нам с завершить, мы должны немного отдохнуть и потанцевать.

Воспитанник совершает свободные движения на фоне видеопроектора (*примечания:* если у воспитанника явно выраженные двигательные нарушения, то он эти движения совершает при помощи педагога-психолога, или наблюдает за действиями педагога-психолога в зоне проекции).

Фон – зеленая травка, при движении в зоне проекции, расцветают цветы.

4 этап. Рефлексия

Педагог-психолог с воспитанником подходят к зеркалу (при необходимости просто педагог-психолог подносит зеркало к воспитаннику), машут руками своему отражению в знак прощания; поворачиваются лицом друг к другу и снова машут друг другу в знак прощания; затем машут в знак прощания

игрушкам и игровой комнате. Педагог-психолог говорит: «До свидания! До новых встреч» (во возможности воспитанник за ним повторяет.)

План-конспект занятия 4. «Делай, как Я»

Цель: учить подражать при использовании различных предметов, улучшить моторную координацию, понимать команды для выполнения движения «вверх», «в сторону», «вниз».

Ход занятия

1 этап. Приветствие

Упражнение «Про кулачок с ладошкой»

Ребенок попеременно сжимает пальцы (при необходимости при помощи педагога-психолога) в кулачки и разжимает их, имитируя мягкие движения кошки.

Кулачок – ладошка!

Я иду как кошка!

Ладошка вверх,

Ладошка вниз.

Дети делают движения в соответствии с текстом.

На бочок,

И в кулачок.

Упражнение «Зарядка»

Взрослый выполняет упражнение вместе с ребенком, взяв его за руки.

Руки вверх.

Хлоп-хлоп-хлоп (хлопает).

Руки вниз.

Топ-топ-топ (топает).

Руки в стороны.

Ух-ух-ух (машет кистями рук, как крыльями).

Руки вперед.

Тук-тук-тук (стучит кулачками).

2 этап. Основная часть

Упражнение «Постучи»

Материал: две ложки, кастрюля

Сядьте с ребенком за стол и сосредоточьте его внимание, двигая ложкой на уровне его лица туда и обратно. Затем постучите ритмично ложкой по столу. Другой рукой дайте в руку ребенку вторую ложку и убедитесь, что он ее крепко удерживает, придерживая в данном случае его руку своей. Постепенно снижайте контроль за его рукой, чтобы установить, продолжает ли он стучать также без вашей поддержки. Когда он без вашей помощи сможет стучать ложкой по столу, начните вместо стола стучать по кастрюле.

Понаблюдайте, осуществляет ли ребенок чередование. Если он сам не делает этого, то подведите его руку к кастрюле, в то время как вы продолжаете свое собственное постукивание. Дайте ему, если потребуется, толчок. Через минуту вернитесь опять к постукиванию своей ложкой по столу и побудите

его тем же способом к этому чередованию. Продолжайте это упражнение до тех пор, пока ребенок не последует вашему длительному чередованию от стола к кастрюле и обратно, не заставляя вас каждый раз вести его руку.

Упражнение «Хлопни в ладоши»

Сядьте за стол напротив ребенка и скажите: «Смотри сюда!» — в это время вы медленно хлопаете в ладоши. Затем возьмите его руки, похлопайте ими и сразу же отметьте это ласковым словом, похвалой. Снова похлопайте сами в ладоши и продолжайте игру. Убедитесь, что ребенок смотрит на вас, когда вы хлопаете в ладоши. Хлопайте в ладоши, подавая ему знак делать так же. Если он еще не понимает, что вы от него ждете, похлопайте в ладоши несколько раз его руками и каждый раз хвалите его. Постепенно уменьшайте свою помощь так, чтобы он научился сам хлопать в ладоши, ожидая в дальнейшем получить вознаграждение.

Упражнение «Делай как я»

Станьте напротив ребенка и скажите: «Посмотри сюда!». Поднимите обе руки вверх со словами: «Руки вверх!» Если он не реагирует, то поднимите его руки над головой, подержите их одну минуту и повторите: «Руки вверх!» Держите свои руки над головой, в то время как он делает то же, и повторяйте: «Руки вверх!». Опустите руки вниз, велите ему сделать то же самое. Повторите еще раз: «Руки вниз!» — в то время как вы и ребенок опускаете руки. Затем вытяните обе руки в стороны и скажите: «Руки в стороны!». Попытайтесь достичь того, чтобы ребенок подражал вам без оказания ему помощи. Когда он будет увереннее, сделайте движение руками без речевых указаний или сделайте указание, не делая при этом движений. Понаблюдайте, начинает ли он ждать движения или требования.

3 этап. Релаксация

Упражнение «Летние цветы»

Педагог-психолог: Для того, чтобы нам с завершить, мы должны немного отдохнуть и потанцевать.

Воспитанник совершает свободные движения на фоне видеопроектора (*примечания:* если у воспитанника явно выраженные двигательные нарушения, то он эти движения совершает при помощи педагога-психолога, или наблюдает за действиями педагога-психолога в зоне проекции).

Фон – зеленая травка, при движении в зоне проекции, расцветают цветы.

4 этап. Рефлексия

Педагог-психолог с воспитанником подходят к зеркалу (при необходимости просто педагог-психолог подносит зеркало к воспитаннику), машут руками своему отражению в знак прощания; поворачиваются лицом друг к другу и снова машут друг другу в знак прощания; затем машут в знак прощания игрушкам и игровой комнате. Педагог-психолог говорит: «До свидания! До новых встреч» (во возможности воспитанник за ним повторяет.)

План-конспект занятия 5. «Повторяй за мной смелее»

Цель: учить подражать действиям с предметами, которые вызывают шум; имитировать движения.

Ход занятия

1 этап. Приветствие

Упражнение «Про кулачок с ладошкой»

Ребенок попеременно сжимает пальцы (при необходимости при помощи педагога-психолога) в кулачки и разжимает их, имитируя мягкие движения кошки.

Кулачок – ладошка!

Я иду как кошка!

Ладошка вверх,

Ладошка вниз.

Дети делают движения в соответствии с текстом.

На бочок,

И в кулачок.

Упражнение «Зарядка»

Взрослый выполняет упражнение вместе с ребенком, взяв его за руки.

Руки вверх.

Хлоп-хлоп-хлоп (хлопает).

Руки вниз.

Топ-топ-топ (топает).

Руки в стороны.

Ух-ух-ух (машет кистями рук, как крыльями).

Руки вперед.

Тук-тук-тук (стучит кулачками).

2 этап. Основная часть

Упражнение «А сейчас — ты»

Материал: две игрушки-пищалки, два колокольчика, два сигнальных свистка
Сядьте за стол напротив ребенка и отложите предметы в сторону. Возьмите первую пару предметов, положите один из них возле ребенка, другой — возле себя. Скажите: «Посмотри сюда!». Обратите внимание на то, чтобы он смотрел на вас, и оперируйте своим предметом соответствующим образом (например, нажимайте на игрушку-пищалку, дуйте в свисток). В то время как вы сами проделываете это, помогайте другой рукой ребенку делать то же самое. Снова оперируйте своим предметом и говорите: «А сейчас ты». Когда он попытается подражать вам, сразу же похвалите его и положите оба предмета в коробку. Повторите этот процесс с другими парами предметов. Если ребенок начинает оперировать одним из предметов несоответствующим образом (например, трясти игрушкой-пищалкой), остановите его и покажите

ему, как это делается правильно. Помогите ему, если это необходимо, но постепенно снижайте свою помощь, если он научится наблюдать за вашими действиями и самостоятельно им подражать.

Поцелуй

Материал: зеркало

Сядьте напротив ребенка и убедитесь, что он смотрит на вас. Заставьте его имитировать следующие движения: вытяните губы трубочкой и крепко сожмите, как будто хотите поцеловать; сожмите крепко губы и затем откройте их; вытяните губы как можно дальше вперед; вытяните губы, а затем широко улыбнитесь; потрите нижней губой верхнюю; потрите верхней губой нижнюю. Похвалите ребенка за правильную имитацию, дайте ему глоток его любимого напитка, используя соломинку; это стимулирует его более сознательно двигать губами. Если он не хочет постоянно смотреть вам в лицо, то сядьте возле него перед зеркалом и пусть он смотрит в зеркало на оба лица.

3 этап. Релаксация

Упражнение «Летние цветы»

Педагог-психолог: Для того, чтобы нам с завершить, мы должны немного отдохнуть и потанцевать.

Воспитанник совершает свободные движения на фоне видеопроектора (*примечания:* если у воспитанника явно выраженные двигательные нарушения, то он эти движения совершает при помощи педагога-психолога, или наблюдает за действиями педагога-психолога в зоне проекции).

Фон – зеленая травка, при движении в зоне проекции, расцветают цветы.

4 этап. Рефлексия

Педагог-психолог с воспитанником подходят к зеркалу (при необходимости просто педагог-психолог подносит зеркало к воспитаннику), машут руками своему отражению в знак прощания; поворачиваются лицом друг к другу и снова машут друг другу в знак прощания; затем машут в знак прощания игрушкам и игровой комнате. Педагог-психолог говорит: «До свидания! До новых встреч» (во возможности воспитанник за ним повторяет.)

План-конспект занятия 6. «Мое тело»

Цель: учить подражать движениям по уходу за телом; развивать процессы произвольного и непроизвольного внимания.

Ход занятия

1 этап. Приветствие

Упражнение «Про кулачок с ладошкой»

Ребенок попеременно сжимает пальцы (при необходимости при помощи педагога-психолога) в кулачки и разжимает их, имитируя мягкие движения кошки.

Кулачок – ладошка!

Я иду как кошка!

Ладошка вверх,

Ладошка вниз.

Дети делают движения в соответствии с текстом.

На бочок,

И в кулачок.

Упражнение «Зарядка»

Взрослый выполняет упражнение вместе с ребенком, взяв его за руки.

Руки вверх.

Хлоп-хлоп-хлоп (хлопает).

Руки вниз.

Топ-топ-топ (топает).

Руки в стороны.

Ух-ух-ух (машет кистями рук, как крыльями).

Руки вперед.

Тук-тук-тук (стучит кулачками).

Упражнение «Ручки в стороны, в кулачок»

Взрослый вместе с ребенком, читая стишок, имитирует движения:

Ручки в стороны, в кулачок,

Разожмем – и на бочок.

Руки вверх, в кулачок,

Разожмем – и на бочок,

Ручки вниз, в кулачок,

Разожмем – и на бочок.

2 этап. Основная часть

Упражнение «Причешись»

Материал: расческа, мочалка, зубная щетка

Сядьте за стол напротив ребенка и положите в стороне расческу, мочалку и зубную щетку так, чтобы он мог видеть, сколько действий он должен выполнить. Возьмите расческу в руку и скажите: «Причесывай волосы!» — и

медленно причесывайте расческой свои волосы. Дайте ребенку в руку расческу и помогите ему причесаться. Затем положите расческу перед ним на стол, сделайте вид, что вы причесываетесь, и опять заставьте его причесаться.

Когда он возьмет расческу и попытается вам подражать, похвалите его. Если он не подражает, то причешите еще раз его волосы расческой и попытайтесь заставить его выполнить задание самостоятельно. Повторяйте этот процесс, пока он не начнет подражать вашим действиям без поддержки. Таким же образом поступите и с мочалкой («Вымой лицо!»), и с зубной щеткой («Почисть зубы!»). При выполнении этих упражнений речь идет не о том, чтобы ребенок научился ежедневно умываться и ухаживать за собой; он должен сначала только научиться имитировать ваши движения. Поэтому спокойно откажитесь от зубной пасты, речь идет пока только о том, чтобы он подражал движениям щетки.

Упражнение «Ухо-нос»

Материал: отсутствует

Встаньте напротив ребенка и обратите внимание на то, чтобы он следил за вами. Обеими руками касайтесь различных частей своего тела: положите, например, одну руку на свою голову, а другую на живот. Увеличьте движение, чтобы убедиться, что ребенок

хорошо видит то, что вы делаете. Заставьте ребенка подражать вам. Скажите: «Делай это так же» — и повторите движение. Выдержите эту позицию, чтобы у него осталась модель для подражания. Если он не предпринимает для этого никакой попытки, то направьте его руки в соответствующую позицию. Если он попытается имитировать вас, но у него есть трудности выполнить одновременно оба движения, то повторите их еще раз ускоренным способом и скажите: «голова и живот».

Другие возможные комбинации:

- нос и ухо;
- волосы и рот;
- ухо и живот;
- голова и нос.

3 этап. Релаксация

Упражнение «Летние цветы»

Педагог-психолог: Для того, чтобы нам с завершить, мы должны немного отдохнуть и потанцевать.

Воспитанник совершает свободные движения на фоне видеопроектора (*примечания:* если у воспитанника явно выраженные двигательные нарушения, то он эти движения совершает при помощи педагога-психолога, или наблюдает за действиями педагога-психолога в зоне проекции).

Фон – зеленая травка, при движении в зоне проекции, расцветают цветы.

4 этап. Рефлексия

Педагог-психолог с воспитанником подходят к зеркалу (при необходимости просто педагог-психолог подносит зеркало к воспитаннику), машут руками своему отражению в знак прощания; поворачиваются лицом друг к другу и снова машут друг другу в знак прощания; затем машут в знак прощания игрушкам и игровой комнате. Педагог-психолог говорит: «До свидания! До новых встреч» (во возможности воспитанник за ним повторяет.)

План-конспект занятия 7. «Что умеют мои руки»

Цель: учить подражать действиям взрослого и развивать мелкую моторику рук.

Ход занятия

1 этап. Приветствие

Упражнение «Про кулачок с ладошкой»

Ребенок попеременно сжимает пальцы (при необходимости при помощи педагога-психолога) в кулачки и разжимает их, имитируя мягкие движения кошки.

Кулачок – ладошка!

Я иду как кошка!

Ладошка вверх,

Ладошка вниз.

Дети делают движения в соответствии с текстом.

На бочок,

И в кулачок.

Упражнение «Зарядка»

Взрослый выполняет упражнение вместе с ребенком, взяв его за руки.

Руки вверх.

Хлоп-хлоп-хлоп (хлопает).

Руки вниз.

Топ-топ-топ (топает).

Руки в стороны.

Ух-ух-ух (машет кистями рук, как крыльями).

Руки вперед.

Тук-тук-тук (стучит кулачками).

Упражнение «Ручки в стороны, в кулачок»

Взрослый вместе с ребенком, читая стишок, имитирует движения:

Ручки в стороны, в кулачок,

Разожмем – и на бочок.

Руки вверх, в кулачок,

Разожмем – и на бочок,

Ручки вниз, в кулачок,

Разожмем – и на бочок.

2 этап. Основная часть

Упражнение «Монеты»

Материал: монеты, банка из-под кофе или коробочка с пластмассовой крышкой

Прорежьте узкое отверстие в пластмассовой крышке, в которое может пройти монета. Начинайте упражнение, положив на стол перед ребенком две монеты. Скажите: «Посмотри, Ваня!» — и поднимите перед ним двумя пальцами медленно одну монету. Покажите ему, как вы держите двумя пальцами монету и опускаете ее в отверстие. Возьмите его руку и помогите проделать то же самое с другой монетой. Похвалите его.

Повторяйте это упражнение часто и постепенно добавляйте монет, когда он становится увереннее. Кладите на каждом занятии все монеты на стол, чтобы он точно мог видеть, как часто повторяется это упражнение, пока не закончит задание. Напоминайте ему жестами, что он должен делать.

Упражнение «Открой»

Материал: обувная коробка, большая деревянная коробка, банка из-под кофе с пластмассовой крышкой, шкатулка, маленькие
Вознаграждения

Сядьте за стол, на пол или где-нибудь еще, где вам с ребенком удобно сидеть. Возьмите одну из емкостей, привлечите к ней внимание ребенка словами: «Смотри сюда!» — и покажите ему конфетку. Потом медленно положите конфету в емкость и закройте ее. Следите, чтобы ребенок видел ваши руки, и опять медленно откройте емкость. Сделайте удивленный вид и покажите конфету, находящуюся там. Опять закройте емкость и дайте ее ребенку. Жестами покажите ему, что он должен ее открыть. Если он не понимает, что должен сделать, возьмите его руки и вместе откройте емкость. Когда он ее откроет, похвалите его и отложите емкость в сторону.

Повторите это упражнение со всеми емкостями. Заметьте себе, какую он открывает легко, а какую с трудом. Если с какой-нибудь он не справляется, то замените ее. Здесь речь идет только о том, чтобы он научился открывать емкости различными способами.

3 этап. Релаксация

Упражнение «Летние цветы»

Педагог-психолог: Для того, чтобы нам с завершить, мы должны немного отдохнуть и потанцевать.

Воспитанник совершает свободные движения на фоне видеопроектора (*примечания:* если у воспитанника явно выраженные двигательные нарушения, то он эти движения совершает при помощи педагога-психолога, или наблюдает за действиями педагога-психолога в зоне проекции).

Фон – зеленая травка, при движении в зоне проекции, расцветают цветы.

4 этап. Рефлексия

Педагог-психолог с воспитанником подходят к зеркалу (при необходимости просто педагог-психолог подносит зеркало к воспитаннику), машут руками

своему отражению в знак прощания; поворачиваются лицом друг к другу и снова машут друг другу в знак прощания; затем машут в знак прощания игрушкам и игровой комнате. Педагог-психолог говорит: «До свидания! До новых встреч» (во возможности воспитанник за ним повторяет.)

План-конспект занятия 8. «Кукла»

Цель: учить брать и отдавать предметы, совершенствовать образцы социального взаимодействия.

Ход занятия

1 этап. Приветствие

Упражнение «Про кулачок с ладошкой»

Ребенок попеременно сжимает пальцы (при необходимости при помощи педагога-психолога) в кулачки и разжимает их, имитируя мягкие движения кошки.

Кулачок – ладошка!

Я иду как кошка!

Ладошка вверх,

Ладошка вниз.

Дети делают движения в соответствии с текстом.

На бочок,

И в кулачок.

Упражнение «Зарядка»

Взрослый выполняет упражнение вместе с ребенком, взяв его за руки.

Руки вверх.

Хлоп-хлоп-хлоп (хлопает).

Руки вниз.

Топ-топ-топ (топает).

Руки в стороны.

Ух-ух-ух (машет кистями рук, как крыльями).

Руки вперед.

Тук-тук-тук (стучит кулачками).

Упражнение «Ручки в стороны, в кулачок»

Взрослый вместе с ребенком, читая стишок, имитирует движения:

Ручки в стороны, в кулачок,

Разожмем – и на бочок.

Руки вверх, в кулачок,

Разожмем – и на бочок,

Ручки вниз, в кулачок,

Разожмем – и на бочок.

2 этап. Основная часть

Упражнение «Дай»

Материал: две коробки среднего размера, четыре предмета разной величины и формы (например, кубик, бусы, ключ и расческа)

Сядьте с ребенком напротив друг друга за стол и поставьте рядом обе коробки в центре. Положите четыре предмета в одну из коробок. Возьмите один из предметов и дайте его ребенку. Скажите: «На, Ваня!» — и сделайте определенный жест. Если он не понимает, что должен делать, то возьмите его руку, вложите в нее предмет и помогите ему его держать. Затем скажите: «Вот сюда!» — и покажите ему пустую коробку. Подведите его руку к коробке, помогите опустить предмет и похвалите его. Повторяйте это упражнение, пока все предметы не переместятся из одной коробки в другую.

Повторите упражнение и сокращайте свою помощь, пока он не будет брать и опускать все предметы. Когда он научится, поменяйтесь ролями. Укажите ему на один из предметов в коробке и скажите: «Дай его!» Протяните при этом к нему руку. Если он не реагирует, то оставьте руку протянутой, а другой помогите ему взять предмет и дать его вам в открытую руку. Когда он дал вам предмет, положите его в коробку и похвалите ребенка. Продолжайте упражнение, пока он вам не даст все предметы. Когда он овладеет обоими действиями, меняйте упражнение так, чтобы в один день он вам предметы подавал, а в другой брал. Таким образом, он должен следить за вашими указаниями, чтобы понять, что он должен делать.

Упражнение «Кукла»

Материал: две куклы или мягкие игрушки, два маленьких полотенца, два носовых платка, две чайные ложки, две маленькие чашки, две маленькие коробки

Сядьте с ребенком за стол или в другом удобном месте. Дайте ему один из вышеупомянутых предметов, включая куклу, и оставьте аналогичные предметы себе. Возьмите свою куклу и поставьте ее перед собой. Предложите ребенку сделать то же самое. Помогите ему только тогда, когда он явно не знает, что должен делать. Затем положите куклу в коробку и сверху накройте полотенцем, как будто вы хотите уложить ее спать. Пусть ребенок сделает то же самое. Начните сначала и вытрите кукле нос, покормите ее ложечкой и дайте ей попить из чашки.

3 этап. Релаксация

Упражнение «Летние цветы»

Педагог-психолог: Для того, чтобы нам с завершить, мы должны немного отдохнуть и потанцевать.

Воспитанник совершает свободные движения на фоне видеопроектора (*примечания:* если у воспитанника явно выраженные двигательные нарушения, то он эти движения совершает при помощи педагога-психолога, или наблюдает за действиями педагога-психолога в зоне проекции).

Фон – зеленая травка, при движении в зоне проекции, расцветают цветы.

4 этап. Рефлексия

Педагог-психолог с воспитанником подходят к зеркалу (при необходимости просто педагог-психолог подносит зеркало к воспитаннику), машут руками своему отражению в знак прощания; поворачиваются лицом друг к другу и снова машут друг другу в знак прощания; затем машут в знак прощания игрушкам и игровой комнате. Педагог-психолог говорит: «До свидания! До новых встреч» (во возможности воспитанник за ним повторяет.)

План-конспект занятия 9. «Тихо-громко; быстро-медленно»

Цель: учить осознанно воспринимать и подражать понятиям «тихо/громко», «быстро/медленно», развивать слуховое восприятие.

Ход занятия

1 этап. Приветствие

Упражнение «Про кулачок с ладошкой»

Ребенок попеременно сжимает пальцы (при необходимости при помощи педагога-психолога) в кулачки и разжимает их, имитируя мягкие движения кошки.

Кулачок – ладошка!

Я иду как кошка!

Ладошка вверх,

Ладошка вниз.

Дети делают движения в соответствии с текстом.

На бочок,

И в кулачок.

Упражнение «Зарядка»

Взрослый выполняет упражнение вместе с ребенком, взяв его за руки.

Руки вверх.

Хлоп-хлоп-хлоп (хлопает).

Руки вниз.

Топ-топ-топ (топает).

Руки в стороны.

Ух-ух-ух (машет кистями рук, как крыльями).

Руки вперед.

Тук-тук-тук (стучит кулачками).

Упражнение «Ручки в стороны, в кулачок»

Взрослый вместе с ребенком, читая стишок, имитирует движения:

Ручки в стороны, в кулачок,

Разожмем – и на бочок.

Руки вверх, в кулачок,

Разожмем – и на бочок,

Ручки вниз, в кулачок,

Разожмем – и на бочок.

2 этап. Основная часть.

Упражнение «Барабанщик»

Материал: две ложки, две сковороды

Сядьте с ребенком за стол. Положите перед собой по ложке и сковороде.

Начинайте равномерно в среднем темпе стучать ложкой по сковороде. Пусть

ребенок сделает то же самое. Помогайте ему при этом как можно меньше. Когда он стучит, приспосабливайтесь к его темпу. Войдя в его темп, неожиданно начинайте стучать значительно быстрее, чтобы ребенок мог это отчетливо видеть и слышать. Если он не справляется с этим темпом, то возьмите его руки в свои и помогите ему достичь данного темпа. При этом говорите: «Стучи быстрее». Если он увеличит темп с вашей помощью, то замедлите его и посмотрите, следует ли этому ребенок. Повторите это занятие многократно, пока он не усвоит момент изменения темпа и не будет следовать за вами достаточно хорошо. Если ребенок успешно освоил изменение темпа, то постарайтесь тем же способом научить его воспринимать изменение силы звука.

Игра «Хлоп-хлоп»

Выберите два хорошо звучащих слова и сопроводите их двумя движениями, которые радуют ребенка. Погладьте ему, например, животик и воскликните при этом: «Ти-ти-ти» — или похлопайте в ладоши со словами: «Хлоп, хлоп». Соединяйте всегда одинаковое слово с одинаковым действием. Ребенок будет обращать внимание на это слово и связывать его с соответствующим действием. После того как вы повторили вместе несколько раз слово и действие, произнесите слово без соответствующего действия, чтобы увидеть, ожидает ли его ребенок. Подождите, например, несколько секунд, прежде чем погладить его. Скажите: «Ти-ти-ти», повторите это еще раз и обратите внимание на то, ожидает ли ребенок, что его погладят. Скажите также: «Хлоп, хлоп!» — и обратите внимание, протягивает ли он к вам руки.

3 этап. Релаксация

Упражнение «Божья коровка»

Педагог-психолог: Для того, чтобы нам с завершить, мы должны немного отдохнуть и потанцевать.

Воспитанник совершает свободные движения на фоне видеопроектора (*примечания:* если у воспитанника явно выраженные двигательные нарушения, то он эти движения совершает при помощи педагога-психолога, или наблюдает за действиями педагога-психолога в зоне проекции).

Фон – зеленые листья, на которых ползают божьи коровки, при наступлении на них они раздавливаются. Звуковое сопровождение – момент наступления сопровождается звуковым эффектом.

4 этап. Рефлексия

Педагог-психолог с воспитанником подходят к зеркалу (при необходимости просто педагог-психолог подносит зеркало к воспитаннику), машут руками своему отражению в знак прощания; поворачиваются лицом друг к другу и снова машут друг другу в знак прощания; затем машут в знак прощания игрушкам и игровой комнате. Педагог-психолог говорит: «До свидания! До новых встреч» (во возможности воспитанник за ним повторяет.)

План-конспект занятия 10. Тема: «Помощник»

Цель: развивать зрительное внимание и способность к подражанию, активизировать положительные эмоции.

Ход занятия

1 этап. Приветствие

Упражнение «Про кулачок с ладошкой»

Ребенок попеременно сжимает пальцы (при необходимости при помощи педагога-психолога) в кулачки и разжимает их, имитируя мягкие движения кошки.

Кулачок – ладошка!

Я иду как кошка!

Ладошка вверх,

Ладошка вниз.

Дети делают движения в соответствии с текстом.

На бочок,

И в кулачок.

Упражнение «Зарядка»

Взрослый выполняет упражнение вместе с ребенком, взяв его за руки.

Руки вверх.

Хлоп-хлоп-хлоп (хлопает).

Руки вниз.

Топ-топ-топ (топает).

Руки в стороны.

Ух-ух-ух (машет кистями рук, как крыльями).

Руки вперед.

Тук-тук-тук (стучит кулачками).

Упражнение «Ручки в стороны, в кулачок»

Взрослый вместе с ребенком, читая стишок, имитирует движения:

Ручки в стороны, в кулачок,

Разожмем – и на бочок.

Руки вверх, в кулачок,

Разожмем – и на бочок,

Ручки вниз, в кулачок,

Разожмем – и на бочок.

2 этап. Основная часть

Игра «Помощник»

Материал: деревянная ложка, кастрюля, тесто

Сядьте за стол напротив ребенка и положите четыре предмета на левую сторону стола. Возьмите один из них, обратите внимание на то, чтобы

ребенок смотрел на вас, и продемонстрируйте, что можно с ним сделать. Затем предложите ему подражать вашим действиям и помогите ему, если это необходимо. Положите предмет обратно на то же место и повторите процесс с другим предметом. Используйте тот же предмет различными способами и обращайтесь внимание на то, чтобы ребенок имитировал всегда только то, что вы как раз продемонстрировали ему, а не одно из предшествующих действий с тем же материалом. Вы можете подряд дважды использовать один и тот же предмет, однако в различных действиях.

Пример для серии действий:

- ударить ложкой по кастрюле;
- закрыть, открыть кастрюлю;
- раскатать тесто;
- помешать ложкой в кастрюле;
- скатать тесто в виде колбаски.

Упражнение «Послушай и повтори»

Сядьте за стол напротив ребенка. Скажите: «Ваня, слушай!» — и 2 раза ударьте по столу. После каждого удара делайте короткую паузу, чтобы количество звуков было четко различимо. Затем скажите: «Делай то же самое!» — и рукой ребенка ударьте также два раза по столу. Пусть он стучит не более двух раз. Похвалите его за это. Потом постучите три раза по столу. Возьмите опять его руку, чтобы сделать то же самое, и похвалите его. Наконец, ударьте только один раз, и пускай он с помощью вашей руки сделает то же. Начните все сначала. Постучите два раза, но теперь его руку не берите. Если он попытается стучать чаще, то скажите: «Нет», постучите сами два раза и помогите ему сделать так же. Повторяйте этот процесс, пока он не усвоит правильное количество движений. Когда ребенок станет увереннее, постучите под столом так, чтобы он мог только слышать количество звуков, не видя движений вашей руки. Если это изменение дается ему с трудом, то укажите ему на ухо, когда вы стучите, затем коснитесь его руки и постучите еще раз.

3 этап. Релаксация

Упражнение «Божья коровка»

Педагог-психолог: Для того, чтобы нам с завершить, мы должны немного отдохнуть и потанцевать.

Воспитанник совершает свободные движения на фоне видеопроектора (*примечания: если у воспитанника явно выраженные двигательные нарушения, то он эти движения совершает при помощи педагога-психолога, или наблюдает за действиями педагога-психолога в зоне проекции*).

Фон – зеленые листья, на которых ползают божьи коровки, при наступлении на них они раздавливаются. Звуковое сопровождение – момент наступления сопровождается звуковым эффектом.

4 этап. Рефлексия

Педагог-психолог с воспитанником подходят к зеркалу (при необходимости просто педагог-психолог подносит зеркало к воспитаннику), машут руками своему отражению в знак прощания; поворачиваются лицом друг к другу и снова машут друг другу в знак прощания; затем машут в знак прощания игрушкам и игровой комнате. Педагог-психолог говорит: «До свидания! До новых встреч» (во возможности воспитанник за ним повторяет.)

План-конспект занятия 11. «Покажи и принеси»

Цель: учить сообщать о потребностях неречевым способом, выполнять простую просьбу.

Ход занятия

1 этап. Приветствие

Упражнение «Про кулачок с ладошкой»

Ребенок попеременно сжимает пальцы (при необходимости при помощи педагога-психолога) в кулачки и разжимает их, имитируя мягкие движения кошки.

Кулачок – ладошка!

Я иду как кошка!

Ладошка вверх,

Ладошка вниз.

Дети делают движения в соответствии с текстом.

На бочок,

И в кулачок.

Упражнение «Зарядка»

Взрослый выполняет упражнение вместе с ребенком, взяв его за руки.

Руки вверх.

Хлоп-хлоп-хлоп (хлопает).

Руки вниз.

Топ-топ-топ (топает).

Руки в стороны.

Ух-ух-ух (машет кистями рук, как крыльями).

Руки вперед.

Тук-тук-тук (стучит кулачками).

Упражнение «Ручки в стороны, в кулачок»

Взрослый вместе с ребенком, читая стишок, имитирует движения:

Ручки в стороны, в кулачок,

Разожмем – и на бочок.

Руки вверх, в кулачок,

Разожмем – и на бочок,

Ручки вниз, в кулачок,

Разожмем – и на бочок.

2 этап. Основная часть

Игра «Покажи, что ты хочешь»

Материал: сладости или любимая игрушка

Покажите ребенку одну из его любимых игрушек или что-то сладкое и положите это перед ним на стол. Не разрешайте ее брать, пока вы ему не

поможете, указав на нее или протянув к ней руку. Если ребенок посмотрит туда, то покажите сами на нее. Возьмите его руку и покажите также на нее, прежде чем ему разрешить взять ее. Повторяйте это как можно чаще. Если ребенок уже привык к этому действию (даже если вы ему еще должны помогать), то используйте каждую возможность в течение дня для того, чтобы приучить его к показыванию. Постепенно уменьшайте свою помощь, если ребенок замечает, что он может продемонстрировать свои желания соответствующими жестами. Если ребенок начинает самостоятельно показывать, то дайте ему на выбор два предмета и заставьте его показать на тот, который он хотел бы иметь. Не забывайте похвалить ребенка, если вы заметите, что он спонтанно показывает на то, что хотел бы иметь. Очевидно, сначала он продемонстрирует свое желание, протягивая только руку за желанным предметом. Постепенно научите его показывать указательным пальцем.

Игра «Принести предмет»

Материал: коробки средней величины, три пары предметов обихода (например, ботинки, чашки, яблоки)

Положите три различных предмета в комнате так, чтобы их было хорошо видно. Встаньте с ребенком на место, откуда он сможет хорошо видеть предметы. Покажите ему один из предметов, например, ботинок, поднимите его и скажите: «Принеси ботинок!» Если он затрудняется обнаружить в комнате нужный предмет, то привлечите его внимание к соответствующему месту, показывая в направлении ботинка. Если он его еще не замечает, то покажите ему прямо на ботинок. Если этого недостаточно, возьмите его за руку, покажите еще раз предмет и скажите: «Принеси ботинок!» — и подойдите с ним к ботинку. Принесите его вместе к исходной точке и положите в коробку. Хвалите ребенка каждый раз, когда один из предметов возвращается в коробку, даже если вы ему помогаете. Повторяйте этот процесс, пока все предметы не окажутся в коробке. Когда у ребенка появляется необходимое понимание речи, используйте только чисто языковую команду «Принеси ботинок!», не показывая ему предмет.

3 этап. Релаксация

Упражнение «Божья коровка»

Педагог-психолог: Для того, чтобы нам с завершить, мы должны немного отдохнуть и потанцевать.

Воспитанник совершает свободные движения на фоне видеопроектора (*примечания:* если у воспитанника явно выраженные двигательные нарушения, то он эти движения совершает при помощи педагога-психолога, или наблюдает за действиями педагога-психолога в зоне проекции).

Фон – зеленые листья, на которых ползают божьи коровки, при наступлении на них они раздавливаются. Звуковое сопровождение – момент наступления сопровождается звуковым эффектом.

4 этап. Рефлексия

Педагог-психолог с воспитанником подходят к зеркалу (при необходимости просто педагог-психолог подносит зеркало к воспитаннику), машут руками своему отражению в знак прощания; поворачиваются лицом друг к другу и снова машут друг другу в знак прощания; затем машут в знак прощания игрушкам и игровой комнате. Педагог-психолог говорит: «До свидания! До новых встреч» (во возможности воспитанник за ним повторяет.)

План-конспект занятия 12. «Стой, иди и узнавай»

Цель: учить понимать речевые указания.

Ход занятия

1 этап. Приветствие

Упражнение «Про кулачок с ладошкой»

Ребенок попеременно сжимает пальцы (при необходимости при помощи педагога-психолога) в кулачки и разжимает их, имитируя мягкие движения кошки.

Кулачок – ладошка!

Я иду как кошка!

Ладошка вверх,

Ладошка вниз.

Дети делают движения в соответствии с текстом.

На бочок,

И в кулачок.

Упражнение «Зарядка»

Взрослый выполняет упражнение вместе с ребенком, взяв его за руки.

Руки вверх.

Хлоп-хлоп-хлоп (хлопает).

Руки вниз.

Топ-топ-топ (топает).

Руки в стороны.

Ух-ух-ух (машет кистями рук, как крыльями).

Руки вперед.

Тук-тук-тук (стучит кулачками).

Упражнение «Ручки в стороны, в кулачок»

Взрослый вместе с ребенком, читая стишок, имитирует движения:

Ручки в стороны, в кулачок,

Разожмем – и на бочок.

Руки вверх, в кулачок,

Разожмем – и на бочок,

Ручки вниз, в кулачок,

Разожмем – и на бочок.

2 этап. Основная часть

Игра «Стой /иди дальше»

Возьмите ребенка за руку и пройдите с ним несколько раз по комнате. При случае скажите ему: «Стой!» — и удержите его. Похвалите его за остановку и оставайтесь с ним несколько секунд без движения. Затем скажите: «Пойдем!» — и идите с ним дальше.

Повторите это действие несколько раз. Следите, не останавливается ли ребенок, когда слышит слово, или ждет, пока вы сами остановитесь и удержите его. Если ребенок начинает останавливаться, лишь только услышав указание, то ослабляйте удерживание его руки, пока наконец вы пойдете рядом, не держась за руки.

Упражнение «Узнать себя в зеркале»

Материал: большое зеркало размером в рост человека

Если ребенок научится реагировать на свое имя, то поставьте его перед зеркалом, в котором он может увидеть себя в полный рост, и покажите ему его отражение. Предложите ему дотронуться до зеркала, чтобы он мог убедиться, что там не стоит другой ребенок. Пусть он также помашет руками или попрыгает, чтобы он увидел, что его отражение в зеркале делает то же самое. Спросите: «Где Ваня?» — и помогите ему показать сначала на самого себя, а затем на свое отражение в зеркале. Покажите также на отражение в зеркале со словами: «Смотри, там Ваня!» Повторяйте это упражнение несколько раз в день, пока ребенок не узнает себя в каждом зеркале. Если он пугается перед зеркалом или не может больше расслабиться от взгляда своего отражения в зеркале, то проходите с ним ежедневно несколько раз мимо зеркала. Направляйте его взгляд на его отражение в зеркале, в то время как вы с ним проходите мимо, но не останавливайтесь, пока его отражение в зеркале не будет чрезмерно волновать его. Если ребенок не реагирует, то переместитесь в его поле зрения и повторите его имя. Начиная с того, что подходите близко к нему и пару минут повторяйте его имя. Всегда хвалите его, если он повернет к вам голову, хотя и не встретится с вами взглядом. Если он начинает реагировать, то постепенно увеличивайте расстояние между ним и собой, когда вы называете его имя. Эту реакцию можете тренировать, используя любую возможность, например выполняя с ребенком другое упражнение или просто играя с ним.

3 этап. Релаксация

Упражнение «Божья коровка»

Педагог-психолог: Для того, чтобы нам с завершить, мы должны немного отдохнуть и потанцевать.

Воспитанник совершает свободные движения на фоне видеопроектора (*примечания:* если у воспитанника явно выраженные двигательные нарушения, то он эти движения совершает при помощи педагога-психолога, или наблюдает за действиями педагога-психолога в зоне проекции).

Фон — зеленые листья, на которых ползают божьи коровки, при наступлении на них они раздавливаются. Звуковое сопровождение — момент наступления сопровождается звуковым эффектом.

4 этап. Рефлексия

Педагог-психолог с воспитанником подходят к зеркалу (при необходимости просто педагог-психолог подносит зеркало к воспитаннику), машут руками

своему отражению в знак прощания; поворачиваются лицом друг к другу и снова машут друг другу в знак прощания; затем машут в знак прощания игрушкам и игровой комнате. Педагог-психолог говорит: «До свидания! До новых встреч» (во возможности воспитанник за ним повторяет.)

План-конспект занятия 13. «Простая сортировка»

Цель: учить соотносить одинаковые предметы; тренировка визуального внимания, понимать (по возможности использовать) простые речевые формы.

Ход занятия

1 этап. Приветствие

Упражнение «Про кулачок с ладошкой»

Ребенок попеременно сжимает пальцы (при необходимости при помощи педагога-психолога) в кулачки и разжимает их, имитируя мягкие движения кошки.

Кулачок – ладошка!

Я иду как кошка!

Ладошка вверх,

Ладошка вниз.

Дети делают движения в соответствии с текстом.

На бочок,

И в кулачок.

Упражнение «Зарядка»

Взрослый выполняет упражнение вместе с ребенком, взяв его за руки.

Руки вверх.

Хлоп-хлоп-хлоп (хлопает).

Руки вниз.

Топ-топ-топ (топает).

Руки в стороны.

Ух-ух-ух (машет кистями рук, как крыльями).

Руки вперед.

Тук-тук-тук (стучит кулачками).

Упражнение «Ручки в стороны, в кулачок»

Взрослый вместе с ребенком, читая стишок, имитирует движения:

Ручки в стороны, в кулачок,

Разожмем – и на бочок.

Руки вверх, в кулачок,

Разожмем – и на бочок,

Ручки вниз, в кулачок,

Разожмем – и на бочок.

2 этап. Основная часть

Упражнение «Приветствие и прощание»

Материал: отсутствует

Каждый раз, когда входите, поднимайте руку, улыбайтесь и говорите: "Привет, Виктор!". Если Вы находитесь с ним вместе в комнате, а кто-то входит, то помогите ему поднять руку для приветствия и за каждую попытку сказать "Привет" поощряйте его. Таким же образом обучите его прощанию. Если Вы выходите из комнаты, то говорите "Пока" и помашите ему рукой. Следите, чтобы он видел, что Вы выходите из комнаты. Если он не делает попыток ответить на приветствие или не машет в ответ, то остановитесь у двери и повторите оба действия. Если он все еще не имитирует Ваши движения и выражения, то позаботьтесь о том, чтобы третье лицо Вам помогло проделать указанные действия.

Упражнение «Простая сортировка»

Материал: 4 пары одинаковых предметов (например, носки, прищепки, кубики, ложки, карандаши и т.д.), маленькие коробки
Положите 4 различных предмета и коробку на стол. Тот же состав предметов держите у себя на коленях, где их не может увидеть ребенок. Поднимите один из них вверх и попросите его найти такой предмет. Поднимите, например, носок со словами: «Ваня, дай мне носок!» Покажите на его предметы. Если он поднимает предмет или показывает на него, то похвалите его и положите оба предмета в коробку. Повторите этот процесс, пока все предметы не окажутся в коробке.

Упражнение «Игра в "да" и "нет"»

Материал: 2 коробки, 5-8 предметов домашнего обихода, которые ребенок хорошо знает (ботинок, чашка, мяч, ложка, мыло)
Покажите ребенку последовательно все предметы и положите их в коробку. Показывая предметы, дайте ему понять, из каких частей состоит задание. Возьмите один предмет из коробки и покажите его. Когда ребенок на него смотрит, спросите: "Это ботинок?". Сначала отвечать будете Вы, чтобы он повторил за Вами. Скажите: "Нет, это не ботинок". Положите его в другую коробку, чтобы ребенок знал, что с этим предметом работа закончена. Поступите так же с другими предметами, пока все не окажутся в другой коробке. Сначала ребенок будет отвечать лишь "Да", "Нет" или просто кивать головой. Если он будет прогрессировать, то пусть повторяет за Вами все предложение: "Да, это чашка". Начните с небольшого количества предметов, постепенно добавляя новые.

3 этап. Релаксация

Упражнение «Божья коровка»

Педагог-психолог: Для того, чтобы нам с завершить, мы должны немного отдохнуть и потанцевать.

Воспитанник совершает свободные движения на фоне видеопроектора (*примечания:* если у воспитанника явно выраженные двигательные нарушения, то он эти движения совершает при помощи педагога-психолога, или наблюдает за действиями педагога-психолога в зоне проекции).

Фон – зеленые листья, на которых ползают божьи коровки, при наступлении на них они раздавливаются. Звуковое сопровождение – момент наступления сопровождается звуковым эффектом.

4 этап. Рефлексия

Педагог-психолог с воспитанником подходят к зеркалу (при необходимости просто педагог-психолог подносит зеркало к воспитаннику), машут руками своему отражению в знак прощания; поворачиваются лицом друг к другу и снова машут друг другу в знак прощания; затем машут в знак прощания игрушкам и игровой комнате. Педагог-психолог говорит: «До свидания! До новых встреч» (во возможности воспитанник за ним повторяет.)

План-конспект занятия 14. «Сортировка»

Цель: учить соотносить одинаковые предметы; тренировка визуального внимания, понимать (по возможности использовать) простые речевые формы.

Ход занятия

Упражнение «Про кулачок с ладошкой»

Ребенок попеременно сжимает пальцы (при необходимости при помощи педагога-психолога) в кулачки и разжимает их, имитируя мягкие движения кошки.

Кулачок – ладошка!

Я иду как кошка!

Ладошка вверх,

Ладошка вниз.

Дети делают движения в соответствии с текстом.

На бочок,

И в кулачок.

Упражнение «Зарядка»

Взрослый выполняет упражнение вместе с ребенком, взяв его за руки.

Руки вверх.

Хлоп-хлоп-хлоп (хлопает).

Руки вниз.

Топ-топ-топ (топает).

Руки в стороны.

Ух-ух-ух (машет кистями рук, как крыльями).

Руки вперед.

Тук-тук-тук (стучит кулачками).

Упражнение «Ручки в стороны, в кулачок»

Взрослый вместе с ребенком, читая стишок, имитирует движения:

Ручки в стороны, в кулачок,

Разожмем – и на бочок.

Руки вверх, в кулачок,

Разожмем – и на бочок,

Ручки вниз, в кулачок,

Разожмем – и на бочок.

2 этап. Основная часть.

Упражнение «Сортировка»

Материал: 5 предметов повседневного обихода и 5 соответствующих картинок (картинки можно нарисовать или вырезать из журнала или каталога)

Разложите картинки на столе, а соответствующие предметы оставьте у себя, чтобы ребенок не отвлекался. Дайте ему один из предметов, и пусть он поставит его на соответствующее изображение. Сначала можно начать с одного предмета. Положите, например, изображение ложки и назовите ее. Попросите ребенка положить ложку на ее изображение и поощрите его за это. Если таким образом он начнет соотносить предметы и их изображение, то положите 2 картинки, чтобы он выбрал нужный эквивалент. Положите, например, картинку ложки и ботинка на стол и дайте ему ложку. Если он положит ложку на нужное изображение, то скажите: «Да, ложка!» — и поощрите его. Если он попытается положить ложку не на нужное изображение, то повторите: «Ложка!» — и подведите его руку к нужному изображению.

Повторите это действие, постепенно добавляя больше рисунков, пока он не сможет за один прием соотносить 5 рисунков.

Игра «Рассортируй»

Материал: два блюда, 4 карандаша, 4 камешка

Поставьте перед ребенком оба блюда и положите в одно камешек, а в другое карандаш. Со словами: «Положи его сюда!» — дайте ему карандаш и укажите на соответствующее блюдо. Помогите ему рукой лишь в том случае, если он попытается положить предмет в несоответствующее блюдо. Когда он положит все карандаши на одно блюдо, повторите это же действие с камешками и другим блюдом. Попытайтесь указать лишь на первый камешек и ограничьтесь только речевыми указаниями. Если этого недостаточно, то покажите еще раз на соответствующие предметы. Постепенно заканчивайте показывать жестами.

Повторяйте это упражнение много раз, пока он не сможет брать предметы из вашей руки и без помощи класть их на нужное блюдо. Когда он достаточно потренируется, давайте ему попеременно камешек и карандаши. Однако точно установите, правильно ли он понял, что делать.

3 этап. Релаксация

Упражнение «Лето»

Педагог-психолог: Для того, чтобы нам с вами завершить, мы должны немного отдохнуть и потанцевать.

Воспитанник совершает свободные движения на фоне видеопроектора (*примечания:* если у воспитанника явно выраженные двигательные нарушения, то он эти движения совершает при помощи педагога-психолога, или наблюдает за действиями педагога-психолога в зоне проекции).

Фон — летний пейзаж, при движении в зоне проекции, разлетаются разноцветные бабочки и расцветают цветы.

4 этап. Рефлексия

Педагог-психолог с воспитанником подходят к зеркалу (при необходимости просто педагог-психолог подносит зеркало к воспитаннику), машут руками своему отражению в знак прощания; поворачиваются лицом друг к другу и снова машут друг другу в знак прощания; затем машут в знак прощания игрушкам и игровой комнате. Педагог-психолог говорит: «До свидания! До новых встреч» (во возможности воспитанник за ним повторяет.)

План-конспект занятия 15. «Разложи правильно»

Цель: учить соотносить одинаковые предметы; тренировка визуального внимания, понимать (по возможности использовать) простые речевые формы, учить слова, обозначающие действия.

Ход занятия

Упражнение «Про кулачок с ладошкой»

Ребенок попеременно сжимает пальцы (при необходимости при помощи педагога-психолога) в кулачки и разжимает их, имитируя мягкие движения кошки.

Кулачок – ладошка!

Я иду как кошка!

Ладошка вверх,

Ладошка вниз.

Дети делают движения в соответствии с текстом.

На бочок,

И в кулачок.

Упражнение «Зарядка»

Взрослый выполняет упражнение вместе с ребенком, взяв его за руки.

Руки вверх.

Хлоп-хлоп-хлоп (хлопает).

Руки вниз.

Топ-топ-топ (топает).

Руки в стороны.

Ух-ух-ух (машет кистями рук, как крыльями).

Руки вперед.

Тук-тук-тук (стучит кулачками).

Упражнение «Ручки в стороны, в кулачок»

Взрослый вместе с ребенком, читая стишок, имитирует движения:

Ручки в стороны, в кулачок,

Разожмем – и на бочок.

Руки вверх, в кулачок,

Разожмем – и на бочок,

Ручки вниз, в кулачок,

Разожмем – и на бочок.

2 этап. Основная часть

Упражнение «Сортировка»

Материал: рабочий стол, 2 стула, 4 предмета домашнего обихода

Подберите 4 предмета, обозначение которых ребенок хорошо знает. В первый раз сядьте с ним за стол и положите на стол 4 предмета. Покажите

ему один из них и назовите его. Разместите предметы в комнате так, чтобы ребенок мог их видеть. Возьмите его за руки и скажите: «Ваня, где мяч?» Пусть он не встает и приносит мяч, а осмотрит комнату и укажет на мяч. Важно, чтобы ребенок научился показывать с помощью жестов. Повторите это со всеми. Если ребенок не ищет спрашиваемый предмет, то повторите вопрос и привлечите его внимание к различным предметам, спрашивая: «Мяч там?» Если он наконец посмотрит на мяч, то отпустите одну руку и помогите ему указать. Пусть повторит название предмета, если может говорить. Когда он правильно укажет на все предметы, скажите: «Ваня, принеси мяч!» — попросите его подняться и принести мяч. Не забудьте подчеркнуть разницу между «Где мяч?» и «Принеси мяч!». Когда Ваня научится находить предметы, сделайте следующее — разместите предметы, когда его нет в комнате. Смотрите, чтобы все предметы были размещены в его поле зрения.

Игры с мячиком

Материал: мяч

Когда ребенок может по указанию дать мяч, начинайте обучать его словам, обозначающим действия, которые он может провести с мячом. Повторите сначала еще раз указание «Дай мне мяч!». При этом очень четко подчеркните слово-действие, протяните к нему руки и возьмите мяч. Затем скажите: «Смотри, Ваня!» Смотрите внимательно, видит ли он, как катится мяч к стене. Дайте ему мяч и помогите толкнуть мяч рукой, повторяя слова «Кати мяч!». Делайте это указание много раз, прежде чем давать оба указания в разной последовательности. Повторяйте эти указания до тех пор, пока ребенок не научится их различать. Затем придумайте следующее указание: «Брось...», «Подбрось...» или «Ударь!», но за один раз изучайте лишь одно новое слово. Когда ребенок овладеет новым указанием, сочетайте его с уже изученными и каждый раз подчеркивайте слово, чтобы он понимал разницу.

Материал 2: рисунки похожих, но неидентичных предметов (например, разные мячики)

Разложите на столе несколько рисунков (картинок) похожих мяча со словами: «Посмотри, Ваня, мяч!» Затем скажите: «Поищи мяч!» — и покажите на другие картинки. Пусть он даст вам все картинки, на которых изображены мячи. Если он даст вам лишь один рисунок, то привлечите его внимание к другим и скажите: «Поищи еще один мячик!» Попробуйте сопоставить разные картинки. Для ребенка важно понять, что обозначение «мяч» подходит к предметам разных размеров и цветов.

3 этап. Релаксация

Упражнение «Лето»

Педагог-психолог: Для того, чтобы нам с тобой покинуть песочный город, мы должны немного потанцевать.

Воспитанник совершает свободные танцевальные движения на фоне видеопроектора.

Фон – летний пейзаж, при движении в зоне проекции, разлетаются разноцветные бабочки и расцветают цветы.

4 этап. Рефлексия

Педагог-психолог с воспитанником подходят к зеркалу (при необходимости просто педагог-психолог подносит зеркало к воспитаннику), машут руками своему отражению в знак прощания; поворачиваются лицом друг к другу и снова машут друг другу в знак прощания; затем машут в знак прощания игрушкам и игровой комнате. Педагог-психолог говорит: «До свидания! До новых встреч» (во возможности воспитанник за ним повторяет.)

План-конспект занятия 16. «Есть и пить»

Цель: учить отличать продукты для еды и питья; разграничивать предметы по категориям, понимать усложненные предложения.

Ход занятия

1 этап. Приветствие

Упражнение «Про кулачок с ладошкой»

Ребенок попеременно сжимает пальцы (при необходимости при помощи педагога-психолога) в кулачки и разжимает их, имитируя мягкие движения кошки.

Кулачок – ладошка!

Я иду как кошка!

Ладошка вверх,

Ладошка вниз.

Дети делают движения в соответствии с текстом.

На бочок,

И в кулачок.

Упражнение «Зарядка»

Взрослый выполняет упражнение вместе с ребенком, взяв его за руки.

Руки вверх.

Хлоп-хлоп-хлоп (хлопает).

Руки вниз.

Топ-топ-топ (топает).

Руки в стороны.

Ух-ух-ух (машет кистями рук, как крыльями).

Руки вперед.

Тук-тук-тук (стучит кулачками).

Упражнение «Ручки в стороны, в кулачок»

Взрослый вместе с ребенком, читая стишок, имитирует движения:

Ручки в стороны, в кулачок,

Разожмем – и на бочок.

Руки вверх, в кулачок,

Разожмем – и на бочок,

Ручки вниз, в кулачок,

Разожмем – и на бочок.

2 этап. Основная часть

Упражнение «Есть» и «пить»

Материал: картинки с различными продуктами питания и напитками

Сядьте с ребенком за стол и скажите: «Ваня, сейчас мы рассмотрим картинки!» Держите стопку картинок у себя, чтобы он не отвлекался.

Покажите ему картинку чего-то съедобного со словами: «Смотри, Ваня! Это можно есть». Следите, чтобы он смотрел на картинку, а затем положите ее перед ним на стол. Возьмите картинку с тем, что можно пить, и скажите: «Смотри, Ваня! Это можно пить». Подчеркните слова «есть» и «пить». Положите вторую картинку рядом с первой. Выполняя это упражнение, не называйте предметы, так как сейчас речь идет не о конкретных обозначениях. Перейдите подобным же образом к следующим картинкам.

Говорите каждый раз, что можно есть или пить, и кладите картинки на соответствующие стопки. Когда все картинки будут рассортированы, заканчивайте упражнение и пусть ребенок поиграет. Повторите это упражнение в следующие дни еще 2–3 раза, сами сортируя картинки. Когда ему задание станет знакомым, попросите ребенка показать, к какой стопке относится картинка. Делайте это, сначала работая с одной или двумя картинками. Привлекайте его все больше, пока он не сможет самостоятельно сортировать все картинки.

Игра «Принеси и сядь»

Материал: 4 обычных предмета: ложка, чашка, банка, игрушечный автомобиль

Посадите ребенка на место, куда он должен возвращаться после выполнения каждого задания. Держите наготове вознаграждение, которое он получит, возвратившись на место. Сначала дайте ему лишь одно указание, как, например, «Принеси мяч!». Когда он его выполнит, давайте ему второе указание: «Сядь сюда!» Если он отвлекается, то подведите его к стулу и повторите просьбу. Два указания он должен выполнить отдельно. Когда он их поймет, объедините оба предложения и пусть он выполнит их вместе. Если он ошибается при выполнении первой части задания, то спросите: «Что следующее?», — чтобы привлечь его к заданию. В случае необходимости дайте ему визуальный или акустический сигнал для второй части задания. Если ребенок следует указанию, вторая часть которого звучит «Потом сядь!», то усложните просьбу.

Скажите ему, например: «Принеси чашку и поставь ее на стол!»

Следите за тем, чтобы он понимал наименования предметов.

3 этап. Релаксация

Упражнение «Лето»

Педагог-психолог: Для того, чтобы нам с тобой покинуть песочный город, мы должны немного потанцевать.

Воспитанник совершает свободные танцевальные движения на фоне видеопроектора.

Фон — летний пейзаж, при движении в зоне проекции, разлетаются разноцветные бабочки и расцветают цветы.

4 этап. Рефлексия

Педагог-психолог с воспитанником подходят к зеркалу (при необходимости просто педагог-психолог подносит зеркало к воспитаннику), машут руками своему отражению в знак прощания; поворачиваются лицом друг к другу и снова машут друг другу в знак прощания; затем машут в знак прощания игрушкам и игровой комнате. Педагог-психолог говорит: «До свидания! До новых встреч» (во возможности воспитанник за ним повторяет.)

План-конспект занятия 17. «Съедобное-несъедобное»

Цель: учить понимать речевые инструкции, развивать подражание и взаимодействие; понимать наименования и обозначения функций предметов повседневного обихода.

Ход занятия

1 этап. Приветствие

Упражнение «Про кулачок с ладошкой»

Ребенок попеременно сжимает пальцы (при необходимости при помощи педагога-психолога) в кулачки и разжимает их, имитируя мягкие движения кошки.

Кулачок – ладошка!

Я иду как кошка!

Ладошка вверх,

Ладошка вниз.

Дети делают движения в соответствии с текстом.

На бочок,

И в кулачок.

Упражнение «Зарядка»

Взрослый выполняет упражнение вместе с ребенком, взяв его за руки.

Руки вверх.

Хлоп-хлоп-хлоп (хлопает).

Руки вниз.

Топ-топ-топ (топает).

Руки в стороны.

Ух-ух-ух (машет кистями рук, как крыльями).

Руки вперед.

Тук-тук-тук (стучит кулачками).

Упражнение «Ручки в стороны, в кулачок»

Взрослый вместе с ребенком, читая стишок, имитирует движения:

Ручки в стороны, в кулачок,

Разожмем – и на бочок.

Руки вверх, в кулачок,

Разожмем – и на бочок,

Ручки вниз, в кулачок,

Разожмем – и на бочок.

2 этап. Основная часть

Съедобное-несъедобное

Материал: что-то съедобное (например, яблоко), что-то из одежды (например, ботинок), игрушка (любимая)

Разместите предметы в комнате, чтобы их хорошо было видно, и сядьте с ребенком за стол. Держите его руки на столе и спросите: «Ваня, что можно есть?» Пусть он осмотрит комнату, пока не найдет яблоко, покажет на него и скажет «яблоко», если он может говорить. Пусть он не встает и не берет яблоко. Он должен научиться сидеть на своем месте и использовать жесты или речь.

Поступите так же с другими предметами и подчеркивайте каждый раз их функции (для одевания, для игры), если просите ребенка найти их. Берите время от времени новые предметы и меняйте их местами так, чтобы ребенок снова осмотрелся в комнате, чтобы найти нужный предмет. Следите за тем, чтобы он хорошо знал и видел предметы со своего места. Если он делает успехи, то пусть найдет второй предмет, выполняющий эту же функцию. Если он путается, то укажите ему последовательно на различные предметы в комнате и каждый раз спрашивайте: «Это едят?» Научите его покачать головой или сказать «нет», если предмет не выполняет ту функцию, о которой вы спрашиваете.

Упражнение «Сделай башню»

Материал: разноцветные кубики

Дайте ребенку и возьмите себе ряд одинаковых по форме и цвету кубиков. Скажите: «Давай построим башню!» Положите 1 кубик на середину стола и попросите ребенка положить такой же. Положите, например, на стол красный кубик со словами: «Сделай тоже! Поставь красный кубик!» Если он положит красный кубик, то похвалите его. Если он возьмет кубик другого цвета, то мягко отведите его руку, покажите на нужный кубик и скажите: «Положи красный кубик!» Подчеркните при этом обозначение цвета. Повторите это действие с другими цветами, пока не составите все кубики. Называйте цвет каждого кубика. Сначала ребенок не будет реагировать на обозначение цвета, но он должен привыкать к его звучанию.

Упражнение «Лето»

Педагог-психолог: Для того, чтобы нам с тобой покинуть песочный город, мы должны немного потанцевать.

Воспитанник совершает свободные танцевальные движения на фоне видеопроектора.

Фон – летний пейзаж, при движении в зоне проекции, разлетаются разноцветные бабочки и расцветают цветы.

4 этап. Рефлексия

Педагог-психолог с воспитанником подходят к зеркалу (при необходимости просто педагог-психолог подносит зеркало к воспитаннику), машут руками своему отражению в знак прощания; поворачиваются лицом друг к другу и снова машут друг другу в знак прощания; затем машут в знак прощания игрушкам и игровой комнате. Педагог-психолог говорит: «До свидания! До новых встреч» (во возможности воспитанник за ним повторяет.)

План-конспект занятия 18. «Для чего нужен предмет»

Цель: учить понимать речевые инструкции, развивать подражание и взаимодействие; понимать наименования и обозначения функций предметов повседневного обихода; сочетать предметы с одинаковыми функциями.

Ход занятия

1 этап. Приветствие

Упражнение «Про кулачок с ладошкой»

Ребенок попеременно сжимает пальцы (при необходимости при помощи педагога-психолога) в кулачки и разжимает их, имитируя мягкие движения кошки.

Кулачок – ладошка!

Я иду как кошка!

Ладошка вверх,

Ладошка вниз.

Дети делают движения в соответствии с текстом.

На бочок,

И в кулачок.

Упражнение «Зарядка»

Взрослый выполняет упражнение вместе с ребенком, взяв его за руки.

Руки вверх.

Хлоп-хлоп-хлоп (хлопает).

Руки вниз.

Топ-топ-топ (топает).

Руки в стороны.

Ух-ух-ух (машет кистями рук, как крыльями).

Руки вперед.

Тук-тук-тук (стучит кулачками).

Упражнение «Ручки в стороны, в кулачок»

Взрослый вместе с ребенком, читая стишок, имитирует движения:

Ручки в стороны, в кулачок,

Разожмем – и на бочок.

Руки вверх, в кулачок,

Разожмем – и на бочок,

Ручки вниз, в кулачок,

Разожмем – и на бочок.

2 этап. Основная часть

Игра «Что подходит?»

Материал: средняя по величине коробка, пара предметов (например, ложка и вилка, носок и ботинок, зубная щетка и паста)

Сядьте с ребенком за стол. На стол положите 3 предмета. Два из них должны совпадать по принадлежности. Следите за тем, чтобы ребенок их хорошо знал. Попросите, например, носок, ботинок и мягкую игрушку. Укажите на них и спросите ребенка: «Что подходит?» Пусть он соответствующую пару либо покажет, либо даст вам. Если он найдет пару, то положите все 3 предмета в коробку. Если он затрудняется, то облегчите задание, задавая легкие вопросы о функции обоих предметов, например, «Что надевают на ногу?»

Игра «Для чего нужен предмет?»

Материал: картинки предметов быта, которые группируются по функциям. Положите на стол несколько картинок и скажите ребенку, какие картинки он должен дать вам. Положите, например, картинку мяча, яблока, игрушечного автомобиля, мыльницы, полотенца, ложки, вилки, ванной. Скажите: «Ваня, дай мне то, что нужно при купании!» Если он дает Вам рисунок ванны, а другие предметы, принадлежащие к этому, упустил, то привлечите его внимание к рисункам и спросите: «Что еще нужно для купания?» Если он не найдет нужный предмет, то подскажите ему: «Для купания нужно полотенце». Если он все еще не дает нужную картинку, привлечите его внимание прямо к рисунку со словами: «Полотенце, для купания тебе нужно полотенце!» Выбирайте объемные, но четко различаемые категории. Можете взять игрушки, продукты, животных. Ребенок должен быть знаком с этими категориями. Когда он поймет задание, используйте такие рисунки, с которыми он менее знаком, но которые попадают под уже знакомые понятия. Таким образом он может пополнять свой словарный запас.

Игра «Разложи по коробкам»

Материал: две или три коробки средней величины, две или три группы предметов одинакового предназначения (например, группа 1: ложка, вилка, тарелка; группа 2: носок, рубашка, штаны). Положите из каждой группы по предмету в особую коробку и смотрите, чтобы ребенок это видел. Называйте каждый предмет, когда вы кладете его в коробку, и кратко описывайте его предназначение. Затем дайте ему остальные предметы один за другим, чтобы он опускал их в соответствующую коробку. Поднимите, например, носок и скажите: «Смотри, носок — надеть!» — и положите его в коробку. Затем поднимите ложку и скажите: Ваня, смотри, ложка — есть!» — и положите ее в другую коробку. Затем покажите тарелку и скажите: «Смотри, тарелка, клади ее в коробку!» Если он пытается положить тарелку не в ту коробку, то задержите его руку со словами: «Тарелка — чтобы есть!» — и подведите руку к нужной коробке. Если он без помощи находит нужную коробку, то подтвердите это словами: «Правильно, тарелка — чтобы есть!» — и поощрите его. Постепенно увеличивайте количество предметов. Если он лучше понимает задание, то добавьте третью группу предметов.

3 этап. Релаксация

Упражнение «Лето»

Педагог-психолог: Для того, чтобы нам с тобой покинуть песочный город, мы должны немного потанцевать.

Воспитанник совершает свободные танцевальные движения на фоне видеопроектора.

Фон – летний пейзаж, при движении в зоне проекции, разлетаются разноцветные бабочки и расцветают цветы.

4 этап. Рефлексия

Педагог-психолог с воспитанником подходят к зеркалу (при необходимости просто педагог-психолог подносит зеркало к воспитаннику), машут руками своему отражению в знак прощания; поворачиваются лицом друг к другу и снова машут друг другу в знак прощания; затем машут в знак прощания игрушкам и игровой комнате. Педагог-психолог говорит: «До свидания! До новых встреч» (во возможности воспитанник за ним повторяет.)

План-конспект занятия 19. «Помоги, спрячься»

Цель: учить понимать, что хочет сделать другой человек; развивать желание взаимодействовать с другим человеком (социальную способность к взаимодействию).

Ход занятия

1 этап. Приветствие

Упражнение «Про кулачок с ладошкой»

Ребенок попеременно сжимает пальцы (при необходимости при помощи педагога-психолога) в кулачки и разжимает их, имитируя мягкие движения кошки.

Кулачок – ладошка!

Я иду как кошка!

Ладошка вверх,

Ладошка вниз.

Дети делают движения в соответствии с текстом.

На бочок,

И в кулачок.

Упражнение «Зарядка»

Взрослый выполняет упражнение вместе с ребенком, взяв его за руки.

Руки вверх.

Хлоп-хлоп-хлоп (хлопает).

Руки вниз.

Топ-топ-топ (топает).

Руки в стороны.

Ух-ух-ух (машет кистями рук, как крыльями).

Руки вперед.

Тук-тук-тук (стучит кулачками).

Упражнение «Ручки в стороны, в кулачок»

Взрослый вместе с ребенком, читая стишок, имитирует движения:

Ручки в стороны, в кулачок,

Разожмем – и на бочок.

Руки вверх, в кулачок,

Разожмем – и на бочок,

Ручки вниз, в кулачок,

Разожмем – и на бочок.

2 этап. Основная часть

Игра «Помоги»

Материал: салфетки, мусорная корзина

Попросите кого-нибудь из членов семьи помогать вам при выполнении этого упражнения после каждого приема пищи. Когда обед закончится, дайте ребенку салфетку и вместе отнесите ее к мусорному ведру. Установите, может ли он дойти и открыть мусорное ведро без проблем. Пусть он бросит в него салфетку и вернется за стол. Повторите это действие с салфетками вы и остальные члены семьи. Попросите каждого поднять вверх салфетку, чтобы ребенок ее видел, затем скажите: «Ваня, выброси ее, пожалуйста!», — улыбнитесь, скажите «спасибо», если он ее возьмет. Пусть все сделают вид, что им очень нравится то, что сделал ребенок для них. Сделайте так, чтобы ребенок смотрел на того, чью салфетку он берет. Каждый держит салфетку, пока ребенок на него не взглянет. Обязательно скажите «спасибо» или погладьте его по голове. Когда этот процесс станет для него привычкой, сделайте так, чтобы он в течение дня выбрасывал ненужные вам вещи. Ваши указания должны быть ясными, и ребенок должен знать, где находится емкость для мусора.

Игра «Спрячься»

Материал: отсутствует

Начните упражнение с того, что научите ребенка прятаться. Пусть отец или другой ребенок сядет в комнате. Возьмите ребенка за руку и скажите: «Спрячься от папы!» Отведите его за дверь, кресло или под стол. Показывайте ему только три места, где можно спрятаться. Повторяйте слово «прятаться» во время всего упражнения. Проведите его к одному из указанных мест. Пусть кто-нибудь крикнет: «Где Ваня?» Помогите ему встать или поднять руку, чтобы показать, где он. Тот, кто звал, должен подойти к нему и обнять его. Когда ребенок научится прятаться и показываться, когда его зовут, попросите кого-нибудь спрятаться в одном из трех мест. Когда воскликнете: «Где папа?» — помогите ребенку найти его, подбежать и обнять. Когда ребенок начнет понимать эту игру, пусть прячется сам без помощи.

Упражнение «Кукла»

Материал: кукла, щетка для волос, мочалка, расческа

Попытайтесь побудить ребенка проделать те действия с куклой, которые вы проводите с ним ежедневно. Если Вы готовите, например, его ко сну, то пусть он сделает с куклой то же самое. Если Вы умываете ребенка, помогите ему также мочалкой умыться куклу. Причешите затем волосы ребенка и дайте ему щетку, чтобы он причесал куклу. Потом пусть ребенок уложит куклу спать в коробку и накроет ее платком, прежде чем идти в кровать. Используйте всю свою фантазию, чтобы найти действие, которое ребенок испытывает на себе и может перенести на куклу. Попытайтесь научить его также чувствовать ответственность за куклу, как вы за него.

3 этап. Релаксация

Упражнение «Лето»

Педагог-психолог: Для того, чтобы нам с тобой покинуть песочный город, мы должны немного потанцевать.

Воспитанник совершает свободные танцевальные движения на фоне видеопроектора.

Фон – летний пейзаж, при движении в зоне проекции, разлетаются разноцветные бабочки и расцветают цветы.

4 этап. Рефлексия

Педагог-психолог с воспитанником подходят к зеркалу (при необходимости просто педагог-психолог подносит зеркало к воспитаннику), машут руками своему отражению в знак прощания; поворачиваются лицом друг к другу и снова машут друг другу в знак прощания; затем машут в знак прощания игрушкам и игровой комнате. Педагог-психолог говорит: «До свидания! До новых встреч» (во возможности воспитанник за ним повторяет.)

План-конспект занятия 20. «Первые звуки»

Цель: учить подражать простым звукам.

Ход занятия

1 этап. Приветствие

Упражнение «Про кулачок с ладошкой»

Ребенок попеременно сжимает пальцы (при необходимости при помощи педагога-психолога) в кулачки и разжимает их, имитируя мягкие движения кошки.

Кулачок – ладошка!

Я иду как кошка!

Ладошка вверх,

Ладошка вниз.

Дети делают движения в соответствии с текстом.

На бочок,

И в кулачок.

Упражнение «Зарядка»

Взрослый выполняет упражнение вместе с ребенком, взяв его за руки.

Руки вверх.

Хлоп-хлоп-хлоп (хлопает).

Руки вниз.

Топ-топ-топ (топает).

Руки в стороны.

Ух-ух-ух (машет кистями рук, как крыльями).

Руки вперед.

Тук-тук-тук (стучит кулачками).

Упражнение «Ручки в стороны, в кулачок»

Взрослый вместе с ребенком, читая стишок, имитирует движения:

Ручки в стороны, в кулачок,

Разожмем – и на бочок.

Руки вверх, в кулачок,

Разожмем – и на бочок,

Ручки вниз, в кулачок,

Разожмем – и на бочок.

2 этап. Основная часть

Упражнение «О-о-о!»

Материал: мяч

Когда играете с ребенком в мяч, уроните его и воскликните: «О-о!»

Повторяйте оба действия много раз и постарайтесь, чтобы он подражал вам.

Если ему в этом необходима помощь, то придайте его рту форму «О». Если

ребенок вместе с вами начал восклицать «О-о!», то бросьте мяч и помедлите, прежде чем воскликнуть, чтобы увидеть, правильно ли он сам восклицает. Похвалите его тотчас, если он воспроизводит желаемый звук. Если он самостоятельно говорит «О-о!» или когда бросает мяч, то попытайтесь таким же образом научить его говорить протяжное «О-о-о!» для выражения удивления. Покажите ему его любимую игрушку или кекс и воскликните: «О-о-о!» Пусть он воскликнет так же, прежде чем вы дадите ему игрушку. Если он овладеет обоими восклицаниями, то создайте ситуацию, в которой он сможет их применить. Так, в течение дня уроните что-то на пол (небьющееся), если знаете, что ребенок наблюдает за вами. Посмотрите, спонтанно ли он восклицает «О-о!». Подобным образом можете обнаружить что-то удивительное, в то время как ребенок смотрит на вас, чтобы увидеть, от удивления ли он восклицает «О-о!». Если он произносит какой-нибудь другой звук, то повторите его пару раз и возвратитесь к звуку «О-о-о!».

Игра «Тик-так»

Материал: 3 игрушки или предметы быта, которые издают различные шумы (например, часы, звонок, игрушечный автомобиль)

Сядьте за стол напротив ребенка и положите в стороне 3 предмета так, чтобы он мог увидеть, из скольких частей состоит задание. Возьмите один из предметов и своим голосом продемонстрируйте шум, который обычно ассоциируется с этим предметом. Если к предмету относится также и характерное движение руки, то объедините шум и движение. Наблюдайте за тем, чтобы ребенок смотрел на вас, и повторите шум. Затем дайте ему предмет и коснитесь его губ, чтобы он знал, что также должен подражать шуму голосом. Неважно, воспроизводит ли он шум правильно. Если он воспроизвел шум первого предмета, то положите его на другую сторону стола и сделайте то же самое со вторым и третьим предметами. Примеры для предметов, шум которых хорошо воспроизводится голосом:

часы — «тик-так»;

колокольчик — «бим-бим»;

автомобиль — «би-би»;

поезд — «ту-ту».

Игра «Алло!»

Материал: игрушечный телефон

Обучайте ребенка этому действию, прежде чем позволить ему ответить на настоящий телефонный звонок. Лучше всего для этой цели подходит игрушечный телефонный аппарат. Сначала научите его поднимать трубку и говорить «Алло!». При этом весьма полезно наклеить рисунки уха и рта на соответствующие части трубки, чтобы он легче понял, как держать трубку. Когда он научится поднимать трубку и говорить «Алло!», научите его говорить: «Одну минутку!» — и звать к телефону того, кого спрашивают. Обучайте его этому, вызывая к телефону каждого члена семьи.

Когда он этим основательно овладеет, начинайте обучать его обращению с настоящим телефоном.

3 этап. Релаксация

Упражнение «Лето»

Педагог-психолог: Для того, чтобы нам с тобой покинуть песочный город, мы должны немного потанцевать.

Воспитанник совершает свободные танцевальные движения на фоне видеопроектора.

Фон – летний пейзаж, при движении в зоне проекции, разлетаются разноцветные бабочки и расцветают цветы.

4 этап. Рефлексия.

Педагог-психолог с воспитанником подходят к зеркалу (при необходимости просто педагог-психолог подносит зеркало к воспитаннику), машут руками своему отражению в знак прощания; поворачиваются лицом друг к другу и снова машут друг другу в знак прощания; затем машут в знак прощания игрушкам и игровой комнате. Педагог-психолог говорит: «До свидания! До новых встреч» (во возможности воспитанник за ним повторяет.)

ЛИТЕРАТУРА

1. Аппе Ф. Введение в психологическую теорию аутизма / Пер. с англ. Д.В. Ермолаева. — М.: Теревинф, 2006. — 216 с.
2. Аутизм: коррекционная работа при тяжелых и осложненных формах: Пособие для учителя-дефектолога / С.С. Морозова. — М. : Гуманитар, изд. Центр ВЛАДОС, 2007. — 176 с.: ил. — (Коррекционная педагогика).
3. Аутизм: методические рекомендации по коррекционной работе. Текст: Материалы к спецкурсу / под ред. С.А. Морозова. М.: СигналЪ, 2002. — 246 с.
4. Аутичный ребенок: проблемы в быту / Под ред. С. А. Морозова. — М., 1998.
5. Баенская Е.Р. О коррекционной помощи аутичному ребенку раннего возраста. Текст / Е.Р. Баенская // Дефектология. — 1999. — №1. — С. 47–54.
6. Баенская Е.Р. Психологическая помощь при нарушениях раннего эмоционального развития. Текст: Методическое пособие / Е.Р. Баенская, М.М. Либлинг. — М.: Экзамен, 2004. — 128 с.
7. Башина В.М. Ранний детский аутизм // Альманах «Исцеление». — М., 1993.
8. Веденина М.Ю., Окунева О.Н. Использование поведенческой терапии аутичных детей для формирования навыков бытовой адаптации // Дефектология. — 1997. — №3.
9. Вейс Т.Е. Ранний детский аутизм // Как помочь ребенку: опыт лечебной педагогики в Кэмпхилл общинах. — М.: Московский Центр вальдорфской педагогики, 1992.
10. Гилберг К., Питерс Т. Аутизм: медицинские и педагогические аспекты / Пер. с англ. О. В. Деряевой; под науч. ред. Л.М. Шипицыной и Д.Н. Исаева. — СПб.: ИСПиП, 1998. — 124 с.
11. Гилберт К. Аутизм у детей: медицинские и педагогические аспекты. Текст / К. Гилберт, Т. Питерс. — СПб.: ИСП и П, 1998. — 144 с.
12. Гринспен С., Уидер С. На ты с аутизмом: использование методики Floortime для развития отношений, общения и мышления / Пер. с англ. А.А. Ильина-Томича. — М.: Теревинф, 2012.
13. Дети с нарушением общения. Текст / К.С. Лебединская, О.С. Никольская, Е.Р. Баенская и др. — М.: Просвещение, 1989. — 95 с.
14. Детский аутизм. Хрестоматия. Текст. — 2-е изд., перераб. и доп. / Сост. Л. М. Шипицына. — СПб.: Изд-во «Дидактика Плюс», 2001. — 368 с.
15. Детский аутизм: диагностика и коррекция: Учеб. пособие для студентов высших и средних педагогических, психологических и медицинских учебных заведений / Е.С. Иванов, Л.Н. Демьянчук, Р.В. Демьянчук. — СПб.: Изд-во «Дидактика Плюс», 2004. — 80 с.
16. Дефектология. Словарь-справочник: Учеб. пособие / Под ред. Б.П. Пузанова. — М.: Сфера, 2005.

17. Елецкая О.В., Тараканова А.А. Психолого-педагогическая диагностика детей с нарушениями речи: Учеб.-метод. пособие / О.В. Елецкая, А.А. Тараканова. — СПб.: ЛГУ им. А.С. Пушкина, 2012. — 312 с.
18. Елецкая О.В., Тараканова А.А. Дифференциальная диагностика нарушений речевого развития: Учеб.-метод. пособие. — М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2015. — 160 с. — (Высшее образование. Бакалавриат).
19. Елецкая О.В. Психолого-педагогическая диагностика развития лиц с ограниченными возможностями здоровья: Учебник с практикумом для студентов дефектологических факультетов / О.В. Елецкая, А.А. Тараканова; под общ. ред. О.В. Елецкой. — М.: ФЛИНТА: Наука, 2017. — 500 с.
20. Иванов Е.С. Спорные вопросы диагностики раннего детского аутизма // Детский аутизм: Хрестоматия. — СПб.: МУСиР им. Р. Валленберга, 1997.
21. Иванов Е.С., Демьянчук Л.Н., Демьянчук Р.В. Детский аутизм: диагностика и коррекция. — СПб.: Дидактика Плюс, 2004. — 80 с.
22. Каган В.Е. Аутизм у детей. Л.: Ленингр. отделение, 1981. — 190 с.
23. Каган В.Е., Исаев Д.Н. Диагностика и лечение аутизма у детей. — Л.: Ленинградский педиатрический медицинский институт, 1976.
24. Каган В.Е. Аутизм у детей. Текст / В.Е. Каган Л.: Медицина, 1981. — 190 с.
25. Каган В.Е. Преодоление: неконтактный ребенок в семье. Текст / В.Е. Каган. — СПб.: Фолиант, 1996. — 155 с.
26. Карвасарская И.Б. В стороне. Из опыта работы с аутичными детьми. — М.: Теревинф, 2003. — 70 с.
27. Козловская Г.В., Калинина М.А., Горюнова А.В., Проселкова М.Е. Лебединская К.С., Никольская О.С. Диагностика раннего детского аутизма. — М.: Просвещение, 1991. — 96 с.
28. Кузьмина М. Аутизм: История с бобрами. Текст / М. Кузьмина // Школьный психолог. — 2000. — № 47, 48.
29. Лебедева Л.Д. Практика арттерапии: подходы, диагностика, система занятий. Текст / Л. Д. Лебедева. — СПб.: Речь, 2003. — 256 с.
30. Лебединская К.С., Никольская О.С., Баенская Е.Р. и др. Дети с нарушениями общения: Ранний детский аутизм. — М.: Просвещение, 1989.
31. Лебединская К.С., Никольская О.С. Вопросы дифференциальной диагностики раннего детского аутизма // Диагностика и коррекция аномалий психического развития у детей: НИИ дефектологии. М.: АПН СССР, 1988. — 188 с.
32. Лебединская К.С., Никольская О.С. Дефектологические проблемы раннего детского аутизма. Сообщение I // Дефектология. — 1987. — № 6. — С. 10–16.
33. Лебединская К.С., Никольская О.С. Дефектологические проблемы раннего детского аутизма. Сообщение II // Дефектология. — 1988. — № 2. — С. 10–15.
34. Лебединская К.С., Никольская О.С. Диагностика раннего детского аутизма. — М.: Просвещение, 1991. — С. 21–25.

35. Лебединская К.С., Никольская О.С., Баенская Е.Р. Дети с нарушениями общения: Ранний детский аутизм. — М.: Просвещение, 1989 — 95 с.
36. Лебединская К.С. Вопросы дифференциальной диагностики раннего детского аутизма. Текст / К.С. Лебединская, О.С. Никольская // Диагностика и коррекция аномалий психического развития у детей. — М.: АПН СССР, 1988. — 188 с.
37. Лебединская К.С. Дети с нарушениями общения: Ранний детский аутизм. Текст / К.С. Лебединская, О.С. Никольская, Е.Р. Баенская.— М.: Просвещение, 1989. — 95 с.
38. Лебединская К.С. Дефектологические проблемы раннего детского аутизма. Текст / К.С. Лебединская, О.С. Никольская // Дефектология. — 1988. — № 2. Сообщение 2. — С. 10–15.
39. Лебединская К.С. Диагностика раннего детского аутизма. Текст / К.С. Лебединская, О.С. Никольская. — М.: Просвещение, 1991. — 96 с.
40. Лебединская К.С. Дефектологические проблемы раннего детского аутизма. Текст / К.С. Лебединская, О.С. Никольская // Дефектология. — 1994. — № 2. — С. 3–8.
41. Лебединский В.В. Аутизм как модель эмоционального дизонтогенеза // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 14. Психология. — 1996. — № 2.
42. Морозов С. А. Детский аутизм и основы его коррекции (материалы к спецкурсу). Текст / С.А. Морозов. — М.: СигналЪ, 2002. — 108 с.
43. Морозова С.С. Методические указания по работе с детьми с осложненными формами аутизма // Аутизм: Методические рекомендации по психолого-педагогической коррекции / Под ред. С.А. Морозова. — М., 2001. — С. 56–101.
44. Морозова С.С. Развитие речи у аутичных детей в рамках поведенческой терапии. Аутизм: Методические рекомендации по коррекционной работе / Под ред. С.А. Морозова. — М., 2002. — С. 120–151.
45. Морозова Т.И. Методические рекомендации по коррекции нарушений речевого развития при детском аутизме // Аутизм: методические рекомендации по психолого-педагогической коррекции / Под ред. С.А. Морозова. — М., 2001. — С. 102–131.
46. Морозова Т.И. Отклонения в речевом развитии при детском аутизме и принципы их коррекции // Аутизм: методические рекомендации по коррекционной работе / Под ред. С.А. Морозова. — М., 2002. — С. 88–109.
47. Морозова Т.И. Характеристика и основные принципы коррекции речевых нарушений при раннем детском аутизме // Дефектология, 1990. — №5. — С. 59–66.
48. Морозова С.С. Методические указания по работе с детьми с осложненными формами аутизма. Текст.: В 2 ч. // Аутизм: Методические рекомендации по психолого-педагогической коррекции / Под ред. С.А. Морозова. — М., 2001. — Ч. 1. — 116 с.
49. Морозова С.С. Методические указания по работе с детьми с осложненными формами аутизма. Текст: В 2 ч. // Аутизм: Методические

рекомендации по психолого-педагогической коррекции / Под ред. С. А. Морозова. — М., 2001. — Ч. 2 — 92 с.

50. Морозова С.С. Развитие речи у аутичных детей в рамках поведенческой терапии. Текст / С.С. Морозова // Аутизм: Методические рекомендации по коррекционной работе. — М., 2002. — С. 120–151.

51. Морозова Т.И. Методические рекомендации по коррекции нарушений речевого развития при детском аутизме. Текст / Т.И. Морозова // Аутизм: методические рекомендации по психолого-педагогической коррекции. — М., 2001. — С. 102–131.

52. Морозова Т.И. Формирование коммуникативной функции речи у детей, страдающих ранним детским аутизмом, как профилактика вторичной школьной дезадаптации. Текст / Т.И. Морозова // Социальная и клиническая психиатрия. — 1992. — Т.2. — Вып.2. — С. 93–96.

53. Морозова Т.И. Характеристика и основные принципы коррекции речевых нарушений при раннем детском аутизме. Текст / Т.И. Морозова // Дефектология. — 1990. — №5. — С. 59–66.

54. Никольская О.С. Проблемы обучения аутичных детей // Дефектология. — 1995. — №2. — С. 8–17.

55. Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Аутичный ребенок. Пути помощи. — 5-е изд., стер. — М.: Теревинф, 2009.

56. Никольская О.С. Особенности психического развития и психологической коррекции детей с ранним детским аутизмом: Автореф. дис. канд. психол. наук. — М., 1985. — 22 с.

57. Никольская О.С. Специальный федеральный государственный образовательный стандарт для детей с нарушениями развития аутистического спектра (макет) // Дефектология. — 2010. — №2.

58. Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Аутичный ребенок. Пути помощи. — М.: Теревинф, 2005.

59. Никольская О.С. Аутизм дома и в школе. Текст / О.С. Никольская // Школьный психолог. — 2002. — №7.

60. Никольская О.С. Дети и подростки с аутизмом. Психологическое сопровождение. Текст / О.С. Никольская, Е.Р. Баенская, М.М. Либлинг, И.А. Костин, М.Ю. Веденина, А.В. Аршатский, О.С. Аршатская — М.: Теревинф (Особый ребенок), 2005.—224 с.

61. Никольская О.С. Об аутизме. Текст / О.С. Никольская, Е.Р. Баенская, М.М. Либлинг // Школьный психолог. — 2004. — №43.

62. Никольская О.С. Особенности психического развития и психологической коррекции детей с ранним детским аутизмом. Текст: автореф. дис. ... канд. психол. наук / О.С. Никольская. — М., 1985.— 22 с.

63. Никольская О.С. Проблемы обучения аутичных детей. Текст / О.С. Никольская // Дефектология. — 1995. — №2. — С. 8–17.

64. Никольская О.С. Аутичный ребенок. Пути помощи. Текст / О.С. Никольская, Е.Р. Баенская, М. М. Либлинг. — М.: Теревинф, 1997. — 227 с.

65. Никольская О.С. Аутизм дома и в школе. Текст / О.С. Никольская // Школьный психолог. — 1998. — №7.

66. Нотбом Эллен. 10 вещей, о которых хотел бы рассказать вам ребенок с аутизмом / Эллен Нотбом. — М.: Теревинф, 2012.
67. Нуриева Л.Г. Развитие речи у аутичных детей. Текст / Л.Г. Нуриева. — М.: Теревинф, 2003. 122 с.
68. Организация специализированной помощи при РДА (методические рекомендации). Текст / Сост. В.М. Башина и др. — М.: Исцеление, 1989. — 26 с.
69. Питерс К. Аутизм. От теоретического понимания к педагогическому воздействию. — М.: Владос, 2002.
70. Питерс Т. Аутизм: от теоретического понимания к педагогическому воздействию. — СПб.: Институт специальной педагогики и психологии, 1999. — 192 с.
71. Питерс Т. Аутизм. От теоретического понимания к педагогическому воздействию. Текст. Книга для педагогов-дефектологов / Под науч. ред. Л.М. Шипицыной, Д.Н. Исаева. — М.: ВЛАДОС, 2002. — 240 с.
72. Питерси М. Маленькие ступеньки. Программа ранней педагогической помощи детям с отклонениями в развитии. Текст.: В 8 кн. / М. Питерси, Р. Трилор -М., 1998. кн. 2- 116 с.
73. Питерси М. Маленькие ступеньки. Программа ранней педагогической помощи детям с отклонениями в развитии. Текст: в 8 кн.— М.: Питерси, Р. Трилор -М., 1998. Кн. 3. — 100 с.
74. Питерси М. Маленькие ступеньки. Программа ранней педагогической помощи детям с отклонениями в развитии. Текст: В 8 кн. —М.: Питерси, Р. Трилор. — М.: Ассоциация Даун Синдром, 1998. Кн. 8. — 86 с.
75. Поддержка аутичных и отстающих в развитии детей: Сборник упражнений для специалистов и родителей по программе ТЕАСН / Э Шоплер, М. Ланзинд, Л. Ватерс. — Минск: Издательство БелАПДИ «Открытые двери», 1997.
76. Программа по обучению родителей аутичных детей навыкам эффективного общения и развития игры. Текст / Сост. И.А. Львова, Н.И. Праведникова. — М., 1995. — 18 с.
77. Работа по развитию речи // Дети с нарушениями общения: ранний детский аутизм. — М.: Просвещение, 1989.
78. Развитие общения у дошкольников. Текст / Под ред. А.Г. Рузской.— М: Педагогика, 1989. — 288 с.
79. Развитие общения у дошкольников / Под ред. А.В. Запорожца, М.И. Лисиной. — М.: Педагогика, 1974. — 288 с.
80. Райт В. Руководство по аутизму. Текст / В. Райт Центр Лювена, VSO. — 2003. — 115 с.
81. Ремшмидт Х. Аутизм. Клинические проявления, причины и лечение. Текст / Х. Ремшмидт. — М.: Медицина, 2003. — 120 с.
82. Сатмари П. Дети с аутизмом / П. Сатмари. — СПб.: Питер, 2005. — 224 с.
83. Титова Т.А., Елецкая О.В., Матвеева М.В., Куликова Н.С. Речевое и психическое развитие детей раннего возраста: Учеб.-метод. пособие / Под ред. О.В. Елецкой. — М. : ФОРУМ, 2016.

84. Ульянова Р.К. Проблемы коррекционной работы с аутичными детьми. Текст / Ульянова Р. К. // Газета «Педагогический поиск». — 1999. — № 9.
85. Феррари Пьер. Детский аутизм. Текст / Пьер Феррари. — М.: РОО «Образование и здоровье», 2006. — 128 с.
86. Хаустов А. В. Формирование коммуникативных навыков у детей с детским аутизмом. Текст.: Дис. ... канд. психол. наук / А.В. Хаустов, М., 2005. — 176 с.
87. Щукина Д.А., Логинова Е.А. К вопросу о психолого-педагогической коррекции речевых нарушений у детей с расстройствами аутистического спектра // В сборнике: «Специальное образование», материалы XIII Международной научно-практической конференции, 2017. — С. 220–224.
88. Щукина Д.А., Логинова Е.А. Состояние проблемы изучения нарушений речевого развития и общения детей с расстройствами аутистического спектра // В сборнике: «Специальное образование», материалы XII Международной научной конференции, 2016. — С. 150–154.
89. Щукина Д.А. Теоретические основы исследования предпосылок к общению у дошкольников с расстройствами аутистического спектра на логопедических занятиях // Школа будущего. — 2016.— № 6. — С. 168–178.
90. Щукина Д.А. Современное состояние проблемы исследования общения детей с расстройствами аутистического спектра // В сборнике: «Специальное образование», материалы XI Международной научной конференции / Под общ. ред. В.Н. Скворцова, Л.М. Кобриной (отв. ред.), 2015. — С. 313–317.
91. Юхансон И. Особое детство. Текст. / И. Юхансон. — М.: Центр лечебной педагогики, 2001 — 168 с.
92. Янушко Е. А. Игры с аутичным ребенком. Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия. Текст / Е.А. Янушко. — М.: Теревинф, 2004. — 136 с.